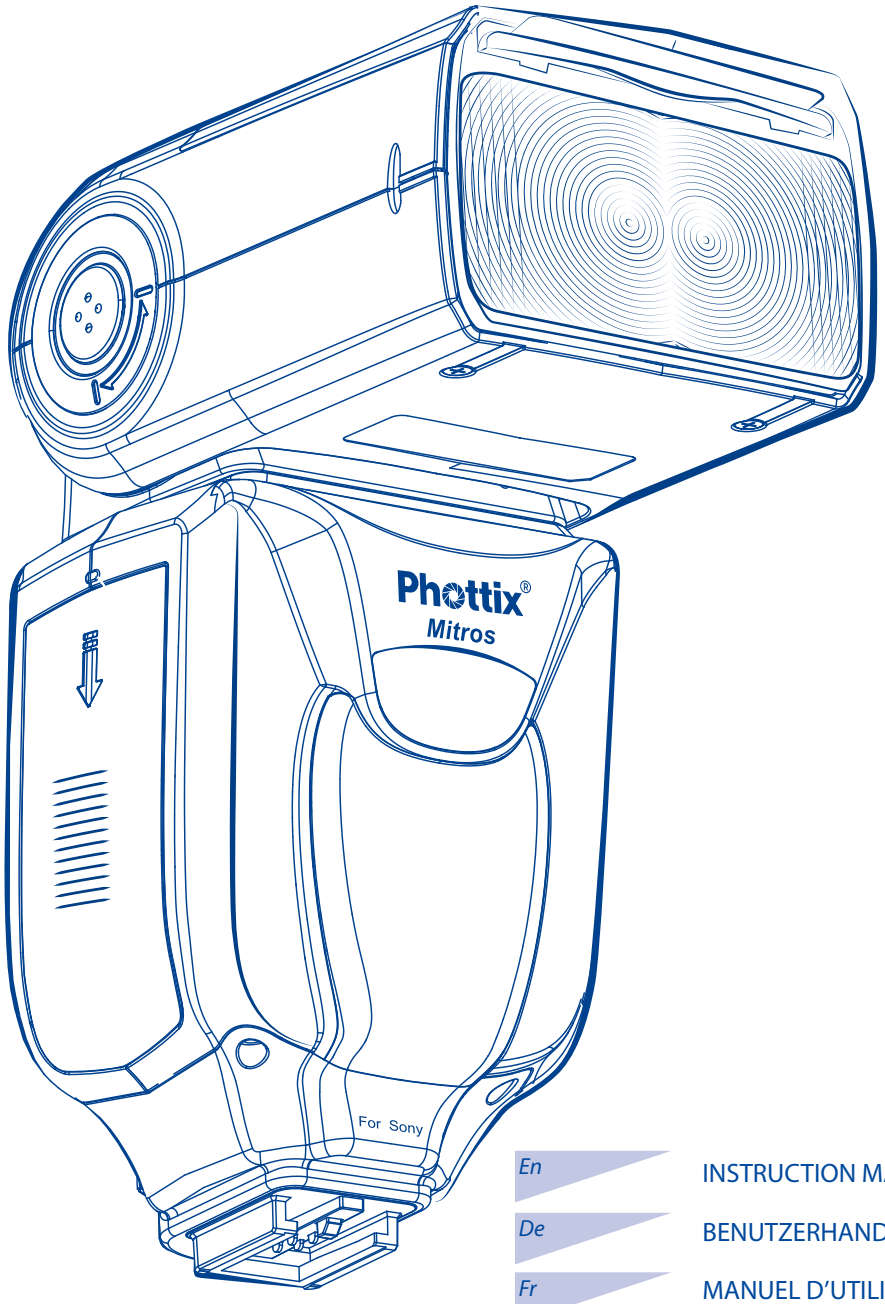
Phottix®
Photography Specialists

# Phottix Mitros TTL Flash for Sony





En INSTRUCTION MANUAL
De BENUTZERHANDBUCH
Fr MANUEL D'UTILISATION
Es MANUAL DE INSTRUCCIONES
It ISTRUZIONI D'USO
Pl INSTRUKCJA OBSŁUGI
Ru РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ
Cn Simp 说明书
Cn Trad 說明書

# Phottix Mitros TTL Flash for Sony

Note: To start immediately using this flash please refer to the quick-start guide. For advanced features please read this manual and be familiar with your camera manual and operations.

The Phottix Mitros TTL Flash for Sony is designed to work with Sony DSLR cameras and features TTL, Manual, Multi modes as well as Wireless Master/Slave triggering.

## Warnings

1. Use your flash safely. Do not fire the flash into the eyes of people or animals at short distances – damage and/or blindness can occur.

2. Be careful using the flash in or around cars, buses, motorcycles or other moving vehicles as accidents can result.

3. Never use the flash near combustible gases (gasoline, solvents, etc.).

4. Do not expose the flash or batteries to dripping/splashing water, or high humidity.

5. Do not leave the flash or batteries in a hot location (direct sunlight, in a closed car, etc.).

6. Remove batteries from the flash when not being used for an extended period of time.

7. Change the batteries when required. Use undamaged batteries in good condition. Do not mix battery types or new and used batteries.

8. Do not put opaque objects in front of the flash lens when firing the flash. The energy emitted by the flash may cause objects to burn, or cause damage to the flash tube or fresnel lens.

9. Use caution in touching the flash head after use. It may be hot and can cause burns.

10. The flash contains high voltage electronic parts. Do not disassemble or attempt to repair the flash. Never touch the flash's internal components.

11. Do not touch the External Power Port contacts with any metal objects – this can cause electric shock and serious injury.

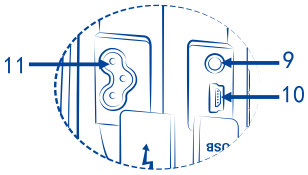
## Table of Contents

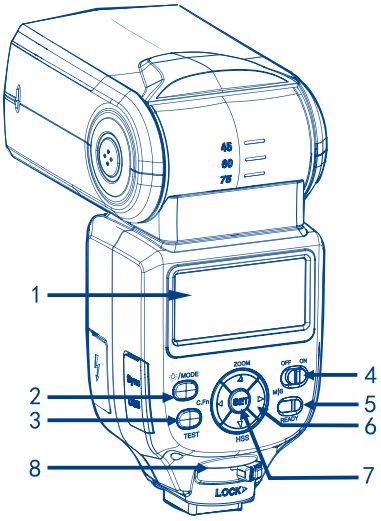
*Parts and Functions* ..... 2
*Modes* ..... 6
*Wireless Triggering* ..... 9
*Custom Functions* ..... 11
*Technical Specs* ..... 12

## Parts

### Back / Left Side

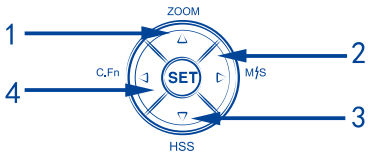
1. LCD Display
2. Mode Button
3. Test Button
4. Power Switch
5. Ready Light
6. Arrow Adjustment Buttons (see below)
7. Set Button
8. Locking Lever
9. 3.5mm Sync Port
10. USB Port
11. External Power Port



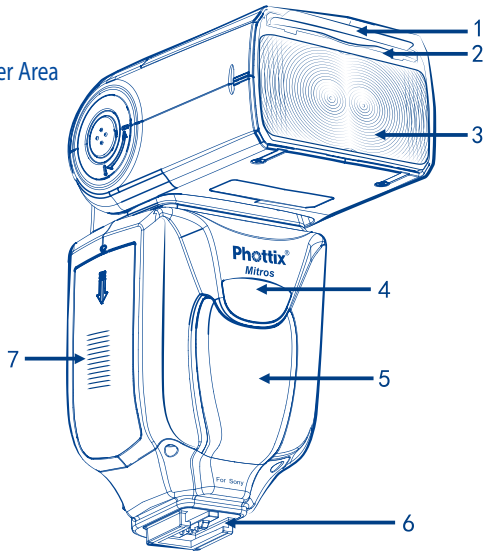

### Arrow Adjustment Buttons

1. Up Arrow / Zoom Adjustment Mode Button
2. Right Arrow / Wireless Flash Mode Button
3. Down Arrow / HSS Button
4. Left Button / Custom Functions Button




### Front / Right Side

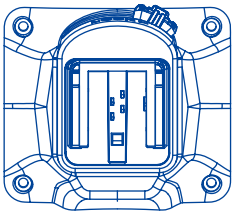
1. Bounce Card
2. Wide Angle Diffuser
3. Flash Head
4. Wireless Signal Receiver Area
5. AF Assist Light
6. Hot Shoe
7. Battery Compartment



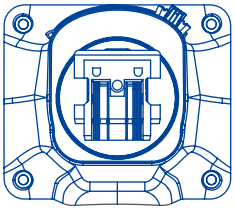
## Please note:

There are 2 types of hot shoe for Mitros for Sony flash. Please make sure to choose the right one for your camera.

***Type 1 = Older Style Minolta Hot Shoe***



***Type 2 = New Style ISO Hot Shoe***



## This instruction assumes:

1. Both the flash and camera are switched on.
2. The flash and camera are set to the same settings.
3. Camera menu and flash custom functions menu are set to default values.
4. The flash is being used with a compatible Sony DSLR.

## Installing batteries

1. Press the battery cover in while pushing it towards the bottom of the flash. The battery cover will open and raise.
2. Insert AA batteries as shown by the diagram inside the battery compartment.
3. Lower the battery cover and push back towards the top of the flash, locking it in place.

***Please note:***

- Please use four standard high-quality batteries of the same brand. Make sure all batteries are at similar powers levels.
- Batteries can get hot when the flash is being used. Use caution when changing batteries.
- If you do not use the flash for an extended period of time, store with batteries removed.

## Attaching the flash to a camera

Turn off both the camera and flash

1. Align the flash hot shoe with the camera hot shoe.
2. Slide the flash into the camera hot shoe until fully inserted.
3. Lock the flash in position by pushing the locking lever to the right until the lock engages with a click.
4. To Unlock, press the locking release button on the locking lever and slide to the left.

## Turning the Flash On / Off

1. To power on the flash move the power switch to the on position.
2. To power off the flash move the power switch to the off position.

## Battery Level Indicator

The Battery Level Indicator on the LCD (see below) will display an approximate indication of how much power remains in the batteries in the flash. Use this as a rough guide as to when a battery change is needed. If flash recycling time has become very long (30 seconds) change the batteries.

## Raising and Rotating the Flash Head

1. The flash head will elevate from -7 to 90 degrees with stops at -7, 0, 45, 60, 75 and 90 degrees. Gently raise or lower the flash head into the required position.
2. The flash head will rotate 180 degrees in either direction with stops at 60, 75, 90, 120, 150 and 180 degrees. Gently rotate the flash head into the required position.
3. When the flash head is raised or rotated from the 0 degree standard forward position the flash zoom will set itself to 50mm. "- -" will be displayed on the LCD. Flash zoom when the head is raised or rotated can be changed in MZoom mode (see below).
4. At -7 degrees the flash zoom will act the same as 0 degree – it will not change any settings.

## Using the Bounce Card or Wide Angle Diffuser

The Phottix Mitros Flash comes equipped with a white bounce card and wide angle diffuser panel in the flash head.

1. The wide angle diffuser panel will cause the flash to spread light to a 14mm equivalent.
2. The white bounce card can be used when the flash head is in a raised position to bounce light forward to assist with catch lights in a subject's eyes.

***To use:***

1. Gently pull the diffuser panel and bounce card from the flash head using the ridge on the bottom of the diffuser panel.
2. If using the diffuser panel it will drop into position over the flash head. Gently push the bounce card back into the flash head if not needed.
3. If using the bounce card only gently push the diffuser panel back into the flash head.

## Using the Flash Head Diffuser

The Phottix Mitros TTL Flash comes with an attachable diffuser that can be added to the front of the flash head when needed. It is good for softening light, reducing hot spots and shadows and better coverage for macro photography.

***To use:***

1. Align the diffuser with the flash head, with the "UP" mark on the diffuser facing up.

2. Snap one side of the diffuser mount into the corresponding flash head mount.

3. Repeat step 2 on the other side of the diffuser.

## Overheating Protection

The Phottix Mitros contains an overheating protection circuit that will slow flash recycle time to avoid overheating-related damage. Continuous full-power flashes in a short amount of time will trigger this protection. A [ Hot! ] Icon will appear when the overheating protection circuit is in operation.

To avoid further overheating or possible damage the flash will increase the recycling time to assist in lowering the flash temperature. Wait 10 minutes before using the flash.

If the flash continues to be used after the [Hot!] Icon appears and the flash does not cool down a [ Stop ] icon will appear on the LCD. Cease using the flash and wait 10 minutes for it to cool down.

## Sync and USB Ports

1. The 3.5mm Sync Port can be used with a 3.5mm sync cable to trigger the flash – from a flash trigger or camera. This port is input only – flash signals are not output from this port.

2. The USB port is used for firmware upgrades. Firmware announcements and instructions will be made available on Phottix websites.

## Status LED

***Left LED:*** Flash-ready indicator. In Quick Flash Mode, the LED will flash green when the flash has the minimum recycle charge. It will flash red when fully charged.

***Right LED:*** Flash exposure confirmation lamp. If a standard flash exposure is obtained, the flash exposure confirmation lamp will light blue for approximately 3 seconds. If the flash exposure confirmation lamp doesn't light, move closer to the subject or increase the camera ISO setting.

## External Battery Port

The External Battery Port is a proprietary Phottix design for use with Phottix flash cables. The external port is compatible with the Sony FA-EB1AM compact battery pack or compatible models when the included adapter is used.

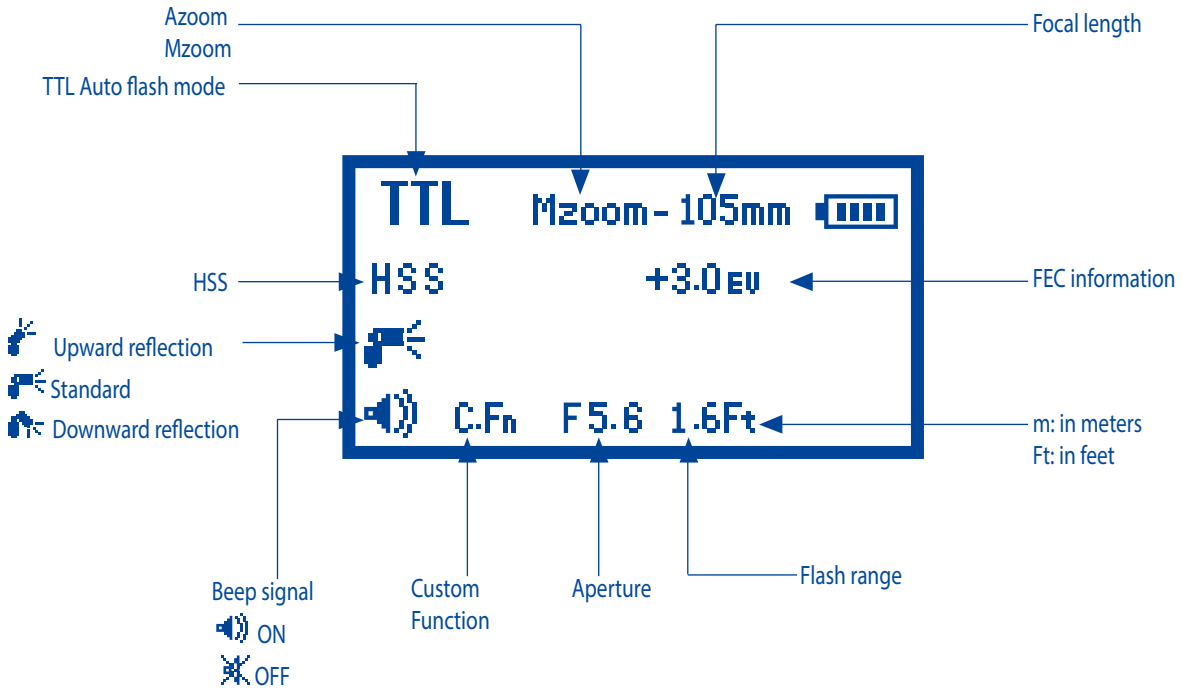
***Please note:***

- Batteries must be used in the flash even when an external battery pack is used.

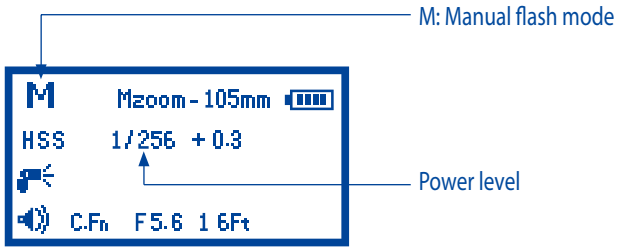
- Never use non Sony -compatible battery packs.

# The LCD Display

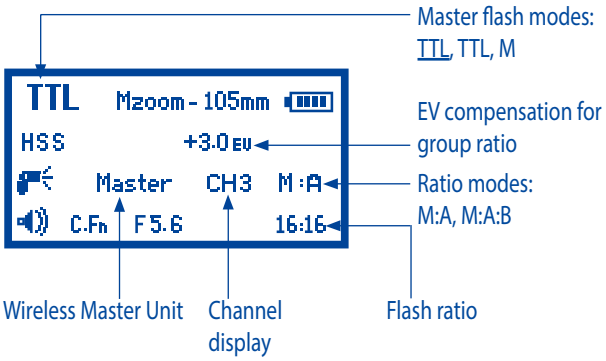
## TTL Auto flash mode



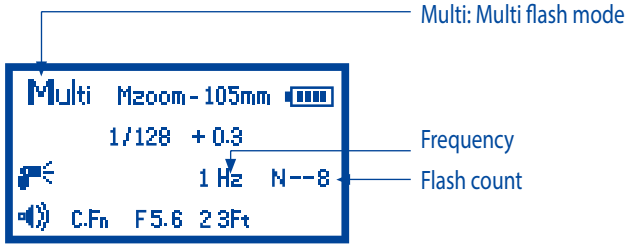

## Manual flash mode



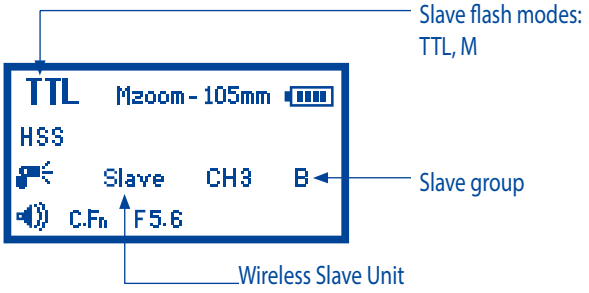

## Wireless Master Mode




## Multi flash mode




## Wireless Slave Mode



## Auto-Save Functions

The Phottix Mitros will remember flash settings. Mode, power levels, etc. will be retained in the flash if it is turned off and then back on.

## Setting Flash Zoom

The Phottix Mitros Flash has two flash head zoom modes – Auto (Azoom) and Manual (Mzoom). Auto zoom will dynamically change flash head zoom as a camera's zoom lens is changed to provide optimum lighting. Manual zoom allow the user to set the zoom of the flash head.

### To set:

1. Press the ZOOM button.
2. The Zoom area on the LCD will be highlighted and flash.
3. Press the ZOOM or HSS buttons to set the flash head zoom to Azoom or the desired Mzoom manual level.
4. Press the SET button when the zoom is properly set.

### Please Note:

1. When in Azoom and the flash head is raised or rotated from the 0 degree standard forward position - the flash zoom will set itself to 50mm. "- -" will be displayed on the LCD. The flash zoom will not change if the head is lowered to -7 degrees.
2. Azoom will work ONLY when the flash head is set to either 0 or -7 degrees.
3. When in Mzoom and the flash head is raised or rotated from the 0 degree standard forward position - the flash zoom will not be changed from the previous setting.
4. Flash Zoom can be adjusted when the head is raised or rotated by switching to Mzoom mode and making desired adjustments.

## Setting High Speed Sync

The Phottix Mitros flash has High Speed Sync function. See further details under High Speed Sync later in this manual.

### To set:

Pressing the HSS button will cycle between HSS on / HSS off.

### Please note:

1. HSS is not supported in Multi mode.
2. HSS can be used in wireless flash mode.

## Second Curtain Sync– SCS

Second Curtain Sync function makes the flash fire at the end of an exposure, not the beginning. This can be useful with slow shutter speeds for capturing special effect.

1. SCS cannot be set on the Mitros flash directly.
2. Set the camera flash mode to "SCS". See your camera user manual for more details.

### Please note:

SCS function will not work in Wireless modes.

## Test Button

Pressing the test button will trigger the flash. This can be used metering (in manual mode only). In Wireless Master Mode pressing the test button will fire Slave flashes on the same channel being controlled by the Master flash. Test firing modes can be configured (see C.Fn-07 below).

## Auto-Idle Functions

To save battery power the Phottix Mitros TTL Flash is equipped with Idle and Auto Off modes.

1. In Non-Wireless Slave Modes: The flash will go into Auto Idle mode after 90 sec. if no buttons have been pressed or it has not been fired. The flash LCD will go blank. Half-pressing the camera shutter button or pressing the test button on the flash will wake up the Phottix Mitros.
2. In Wireless Slave Mode, the flash will go to Slave Idle Mode after 60 minutes if no buttons have been pressed or it has not been fired, "IDLE" will be displayed on the flash LCD. Full-pressing the camera shutter button or pressing the Master flash test button will wake up flashes in idle mode. Slave Idle Timer can be changed from 60 minutes to 10 minutes (see C.Fn-10 below).
3. The flash will go into Slave Auto Off Mode after 8 hours if no buttons have been pressed or it has not been fired after "IDLE" is displayed on the flash LCD. Pressing the test button on the flash will wake it up. Slave Auto Off can be changed from after 8 hours to after 1 hour (see C.Fn-11 below).

## Autofocus (AF) Assist Light

1. In low light/contrast situations the Phottix Mitros' built-in Auto Focus Assist Light will illuminate to assist with AF. The AF Assist Light on the front of the flash will project a focusing target on the subject.
2. For cameras with a Built-in AF-assist light, whether the AF-assist light on the camera or flash is used depends on the shooting environment.

## Flash Modes

The Phottix Mitros has three flash modes: TTL, Manual (M) and Multi (Stroboscopic).

### About Flash Modes

The Phottix Mitros has both Standard and Wireless Flash Modes.

Standard Flash Modes: TTL Auto, Manual and Multi

Wireless Flash Modes: TTL, TTL and Manual

### Adjustable flash modes on the Phottix Mitros Flash

Useable Flash modes on the Phottix Mitros TTL Flash for Sony are affected by the camera model and flash modes.

1. When using Standard flash mode, set the camera to Non-Wireless flash mode. Otherwise, Standard flash mode cannot be set on the flash. Camera flash modes

can also be limited by the camera's shooting mode. See your camera user manual for more details.

2. When using Wireless flash mode, set the camera to Wireless flash mode.

Otherwise, Wireless flash mode cannot be set on the flash.

3. Manual and Multi Modes on the flash cannot be used when the following occur simultaneously:

A. When the camera and flash are communicating (data switching and transmitting);

B. When the camera is not set to Manual Mode.

Manual or Multi mode can be set on the flash by using Custom Function C.Fn05 Manual Mode to PASM (See below)

4. When the flash is set to Standard TTL flash mode and the camera to Auto flash mode, whether the flash will fire or not is determined by the camera; when the camera is set to Forced Mode or SCS mode, the flash will fire when the shutter button is released.

5. The Phottix Mitros Flash can be used as Wireless Master Unit only on some cameras, they are: DSLR-A900, DSLR-A850, DSLR-A700, SLT-A99V/ SLT-A99, SLT-A77V/ SLT-A77, SLT-A65V/ SLT-A65, SLT-A58, SLT-A57, SLT-A37, NEX-7or NEX-6.

6. The Mitros Flash in TTL can show EV compensation setting options and make EV compensation adjustment only with SLT-A99V/ SLT-A99 and SLT-A58 cameras (as new cameras are released this list may increase). The Mitros cannot show EV compensation setting options or make EV compensation adjustments when using with other cameras. The EV settings are invalid.

### To change Standard Flash Modes

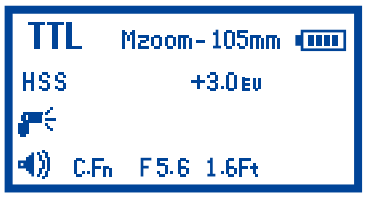
1. Press the MODE button.

2. The flash modes will cycle through TTL, Manual (M) and Multi modes.

3. The current mode will be displayed in the top left corner of the LCD.

## TTL Mode

**TTL mode screen**




In TTL Mode the flash and camera will work together to calculate the correct exposure for recorded images. When the shutter button is fully depressed the flash will fire a pre-flash that the camera will use to calculate exposure and flash power the instant before the photo is taken.

### Flash Exposure Compensation (FEC)

Flash output compensation to only the illuminated subject without affecting the background exposure can be made by changing the flash's EV value in TTL flash mode. Increase the compensation to make the subject brighter, or reduce to make the subject darker.

The Phottix Mitros Flash offers Flash Exposure Compensation (FEC) with adjustments from -3 to +3 in 1/3rd stops. This is useful in situations where fine-tuning of the TTL system is needed.

### To set FEC:

1. Press the SET button to enter FEC Adjustment Mode.

2. Press the ZOOM or HSS buttons to adjust FEC up or down.

3. Press the SET button to exit FEC Adjustment Mode.

### Please Note:

1. If Flash Exposure Compensation is set on both the camera and the flash, then the total exposure value will be the sum of the two Flash Exposure Compensation values.

2. Only the Flash Exposure Compensation value set on the flash will be displayed on the Flash's LCD screen.

3. The Mitros Flash in TTL can show EV compensation setting options and make EV compensation adjustment only with SLT-A99V/ SLT-A99 and SLT-A58 cameras (as new cameras are released this list may increase). The Mitros cannot show EV compensation setting options or make EV compensation adjustments when using with other cameras. The EV settings are invalid.

### Bracketing-BRK

The Bracketing (BRK) function can be used to automatically change flash power over a series of photos. The camera will record a series of images with different exposures. Exposure count, over and under exposure levels can be set by the user. BRK is useful in run-and-gun situations as well as when shooting scenes with different lighting conditions to help ensure a properly exposed photo. It can also be used for HDR photography. Please see your camera user manual for more details about this function.

### Please note

1. Bracketing functions cannot be set on the Mitros flash.

2. Set Bracketing functions on the camera. See your camera user manual for more details.

3. "Bracket Order" can be set in some cameras' setting menus. See your camera user manual for more details.

### High Speed Sync – HSS

In HSS mode, the camera/flash maximum sync speed can reach the camera's maximum shutter speed. This is useful when using aperture priority mode or to limit ambient light. HSS may vary with different camera models - see your camera user manual for details.

### To use HSS mode:

1. Press the HSS button.

2. The HSS icon will be displayed on the flash LCD.

3. Set shutter speeds higher than the camera's flash sync speed and take photos.

4. Pressing the HSS button again will turn HSS off.

## Manual (M) Mode

In Manual Mode the flash will fire at the power level you set. The Phottix Mitros TTL Flash can be adjusted from 1/1 (full power) to 1/256–9 stops of adjustments in 1/3rd stop increments. Aperture, shutter speed and ISO on the camera need to be manual adjusted. For best results use M-Manual mode on the camera.

### To use:

1. Press the MODE button until M is displayed on the flash LCD.

2. Press the SET button to enter the power adjustment screen. The power level will flash and be highlighted.

3. Press the ZOOM or HSS buttons to adjust the flash power.

4. Press the SET button to exit the power adjustment screen.

5. When the flash ready light is illuminated red the flash is fully charged and ready to fire.

6. Pressing the TEST button will fire the flash at the manual power level you set. This is useful when taking meter readings.

### Please note:

- Half pressing the shutter button will display the effective manual flash power range on the Flash LCD.

- When HSS is enabled, the manual power level can be set to a minimum of 1/128, not 1/256.

## Multi: Stroboscopic Mode

With Multi Stroboscopic mode a series of rapid flashes will be fired. The flash count, frequency and power of these flashes can be programmed on the Phottix Mitros. Multi mode is useful for capturing multiple images of a moving subject in the same photo and other special effects.

The frequency of the effect (in Hz. - number of flashes per second), the total number of flashes and output levels can be set.

### To use:

1. Press the MODE button until Multi is displayed on the flash LCD.

2. Press the SET button to adjust Multi settings. Displayed (from left to right on the LCD) Power, Frequency (HZ) and Flash Count. Power is highlighted and flashing upon entering the adjustment screen.

3. Press the C.Fn and M/S buttons to change between Power, Frequency (HZ) and Flash count.

4. Press the ZOOM and HSS buttons while the setting is highlighted to adjust Power, Frequency (HZ) and Flash count to the desired levels.

5. Press the SET button to exit the adjustment screen.

### Please note:

1. Overheating and damage can result from excessive use of the Multi Stroboscopic Mode. Do not use more than 20 times in succession.

2. When overheated the flash will automatically increase charging time until the flash temperature has decreased.

3. Power level can only be set to a maximum of 1/8 in Multi mode.

### Stroboscopic Mode and Shutter Speeds

To determine the proper camera shutter speed to be used with various Stroboscopic Mode variables, use the following formula:

Number of flashes / Frequency = Shutter Speed

Example: 5x (number of flashes) / 10 Hz (Frequency) = .5 second shutter speed.

This is a rough guideline: You may need to increase or decrease the shutter speed to get the desired result.

### Multi Stroboscopic Mode Output Chart

Multi Stroboscopic mode output is affected by the battery level. Please refer to the following test result.

Use NI-MH batteries

| Flash Output \ Hz | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 20 | 30 | 40 | 50 | 60 | 70 | 80 | 90 | 100 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1/8 | 100+ | 100+ | 100+ | 15 | 10 | 10 | 7 | 7 | 7 | 7 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 1/16 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 40 | 35 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 9 | 9 | 9 | 8 | 8 | 8 |
| 1/32 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 25 | 20 | 20 | 18 | 18 | 17 | 17 | 17 | 17 |
| 1/64 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 60 | 45 | 40 | 32 | 32 | 32 | 30 | 30 |
| 1/128 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 60 | 60 |
| 1/256 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ |

"100+" means more than 100 times.

# Wireless Triggering Mode

The Phottix Mitros TTL Flash is equipped with wireless triggering. Using pulses of light, a flash on the camera adjusts and fires remote flashes.

The Phottix Mitros Flash can be used as Wireless Master Unit on the following cameras: DSLR-A900, DSLR-A850, DSLR-A700, SLT-A99V/ SLT-A99, SLT-A77V/ SLT-A77, SLT-A65V/ SLT-A65, SLT-A58, SLT-A57, SLT-A37, NEX-7or NEX-6.

A flash set in Master mode must be attached to the camera (or the camera pop-up flash used, if compatible, see below.) Camera's shooting mode must be set to Wireless (WL) mode. Remote flashes must be set to Slave mode.

Wireless triggering is achieved by pulses of light fired by the Master flash. All flashes must be in line of sight. The Wireless Signal Receiver Area must be able to"see" signals from the Master flash. This system may not perform well outdoors or in brightly lit areas.

For increased performance and power control consider using the Phottix Odin TTL Flash Trigger with your Phottix Mitros flash. The Phottix Odin controls and fires TTL flashes via radio signals, not pulses of light, and is less limited in all environments.

## Wireless Settings

Flashes must be set to Master or Slave mode and the camera shooting mode must be set to Wireless (WL) mode. A Master flash is needed on the camera to control remote (Slave) flashes. The same transmission channel needs to be set on both Master and Slave flashes. Groups need to be set for Slave flashes, Group Ratio functions need to be set for Master flashes.

### To set Master Mode:

1. Press and hold the M/S button for 2 seconds to enter wireless mode.

2. Pressing the ZOOM and HSS buttons will cycle between Master and Slave modes.

3. Select Master.

4. Pressing the M/S button will change the highlighted selection from Master to Channel , Ratio Mode and Ratio.

5. Pressing the ZOOM and HSS buttons to adjust the parameters(Channel: 1, 2, 3, 4; Ratio Modes: M:A, M:A:B; Ratio: each group can be set between-"-" (OFF), 1, 2, 3, 4, 8, 16).

6. Press the SET button to confirm and exit the screen.

### Master Flash Modes

Press the MODE button to set TTL, TTL or M for the Master.

TTL: The Master flash will not fire. The flash will emit a short burst of light to communicate with Slave flashes but this light will not be a part of the exposure.

TTL: The Master flash and Slave flashes will fire at the TTL metering result and the set flash ratio.

M: The Master flash will fire at the set manual power level. Slave flashes will fire at the TTL metering result and the set flash ratio.

### To set Slave Mode:

1. Press and hold the M/S button for 2 seconds to enter wireless mode.

2. Pressing the ZOOM and HSS buttons will cycle between Master and Slave modes.

3. Select Slave.

4. Pressing the M/S button to change the highlighted selection from Slave to Channel and Group.

5. Pressing the ZOOM and HSS buttons to adjust the parameters (Channel: 1, 2, 3, 4; Group: A and B).

6. Press the SET button to confirm and exit the screen.

7. When Slave flashes are ready to shoot the AF Assist light on the front of the flash will blink once every 1 second.

8. Press the MODE button to set TTL or M for the Slave.

### Please note:

- Make sure the Master and Slave flashes are set to the same transmission Channel (1-4).

- Do not place any obstacles between the Master unit and Slave unit(s). Obstacles can block signal transmissions.

- When using wireless bounce flash, please ensure the Slave flash Wireless Signal Receiver Area faces toward the Master flash.

-If Slave flashes are set to M mode, they will fire at the set manual flash power.

### Transmission channels

The Phottix Mitros Wireless system has four transmission channels: 1, 2, 3 and 4. Signals from the Master flash are sent to Slave flashes on these channels. If Master and Slave flashes are set to different channels the Slave flashes will not fire.

## Using Wireless Triggering

With a flash in Master mode on the camera, the camera shooting mode in Wireless (WL) mode, and remote flashes in Slave mode, pressing the shutter button will fire the Master flash (if set to Master with flash) and flashes set to Slave mode within the range of the Master flash. The camera and flash will meter the scene and fire flashes in TTL mode to properly expose the scene.

### Using Built-in Camera flash as Master

1. Connect the Mitros flash on a camera hot shoe.

2. Set the camera flash mode to WL mode.

3. Set the Mitros flash to Slave mode. The flash will transmit the channel information to the camera.

4. Disconnect the Mitros from the camera hot shoe and turn on the built-in camera flash.

5. Double-check the Mitros flash is in Slave mode.

6. The Built-in camera flash will fire the Mitros flash.

*If Slave flashes are set to M mode, flash power can be manually set on the Slave flashes.

## Ratio Modes

Slave flashes can be controlled by the Master flash in two different Ratio Modes.

**M: A** All Slave flashes no matter in groups A or B are regarded as the same group. There are only two groups: Master and Slave group.

**M: A: B** There are three groups: Master, Slave group A and Slave group B.

Phottix Mitros TTL flash for Sony has two TTL modes: TTL and TTL Auto mode. Please see above "Master Flash Modes" and below for more details.

### TTL Modes:

**M: A** Master flash will not fire. All Slave flashes (no matter in groups A or B) will fire as metered and/or the same flash power.

**M: A: B** Master flash will not fire. Only Slave group A will fire. Slave group B will not fire.

### TTL Modes:

**M: A** Flash ratio can be set for Master and Slave groups (A and B). Master and Slave groups will fire at the selected flash ratio.

**M: A: B** Flash ratio can be set for Master, Slave groups A and B. Three groups will fire at the selected flash ratio.

### Please note:

1. If it is set to M:A ratio mode, any one of the groups can be turned off by setting the flash ratio to "-"(OFF).

2. If it is set to M:A:B ratio mode, any two of the groups can be turned off by setting their flash ratio to "-"(OFF).

### Manual Modes

**M: A** Master flash will fire at the selected manual power level. Slave groups (A and B as the same group) will fire at the TTL metering result and the selected flash ratio.

**M: A: B** Master flash will fire at the selected manual power level. Slave group A and Slave group B will fire at the TTL metering result and the selected flash ratio.

### Please note:

1. If it is set to M:A ratio mode, any one of the groups can be turned off by setting the flash ratio to"-"(OFF).

2. If it is set to M:A:B ratio mode, any two of the groups can be turned off by setting their flash ratio to "-"(OFF).

## Setting and adjusting Master Flash parameters

### TTL Modes

1. Pressing the SET button, the EV compensation option will be highlighted and flash on the LCD.

2. Press the ZOOM and HSS buttons will adjust the EV compensation value (from +3 to -3 in 1/3rd stops).

3. Pressing and holding the M/S button, Master mode will be highlighted and flash on the LCD to enter parameter setting.

4. Press the C.Fn and M/S buttons to cycle between Channel and Ratio Mode.

5. Press the ZOOM and HSS to adjust the parameters. (Channel: 1, 2, 3, 4; Ratio Modes: M: A and M: A: B).

6. Press the SET button to confirm and exit.

### Please note

The Mitros Flash in TTL can show EV compensation setting options and make EV compensation adjustment only with SLT-A99V/ SLT-A99 and SLT-A58 cameras (as new cameras are released this list may increase). The Mitros cannot show EV compensation setting options or make EV compensation adjustments when using with other cameras. The EV settings are invalid.

### TTL Mode

1. Pressing the SET button, the EV compensation option will be highlighted and flash on the LCD.

2. Press the ZOOM and HSS buttons will adjust the EV compensation value (from +3 to -3 in 1/3rd stops).

3. Pressing and holding the M/S button, Master mode will be highlighted and flash on the LCD to enter parameter setting.

4. Press the C.Fn and M/S buttons to cycle between Channel, Ratio mode and ratio.

5. Press the ZOOM and HSS buttons to adjust the parameters. (Channel: 1, 2, 3, 4; Ratio Modes: M: A and M: A :B; Ratio: each group can be set between-"-" (OFF), 1, 2, 4, 8, 16).

6. Press the SET button to confirm and exit.

### Please note

The Mitros Flash in TTL can show EV compensation setting options and make EV compensation adjustment only with SLT-A99V/ SLT-A99 and SLT-A58 cameras (as new cameras are released this list may increase). The Mitros cannot show EV compensation setting options or make EV compensation adjustments when using with other cameras. The EV settings are invalid.

### Manual Mode

1. Pressing the SET button, manual power level will be highlighted and flash on the LCD.

2. Press the ZOOM and HSS buttons to adjust the power levels (1/256, 1/128, 1/64, 1/32, 1/16, 1/8, 1/4, 1/2, 1/1, in 1/3rd stops).

3. Pressing and holding the M/S button, Master mode will be highlighted and flash on the LCD to enter the parameter setting.

4. Press the C.Fn and M/S buttons to cycle between Channel, Ratio Mode and Ratio.

5. Press the ZOOM and HSS buttons to adjust the parameters (Channel: 1, 2, 3, 4; Ratio Modes: M: A and M: A: B; Ratio: each group can be set between-"-"(OFF), 1, 2, 4, 8, 16).

6. Press the SET button to confirm and exit.

## Custom Functions

The Phottix Mitros TTL Flash comes with a number of programmable custom functions. To edit these functions (below):

1. Press the C.Fn button for 2 seconds to enter the C.Fn Menu Screen.
2. Press the C.Fn or M|S buttons to cycle through the menu items – C.Fn 0 to 15.
3. Press the ZOOM or HSS buttons to change the function within the menu.
4. Press the SET button to exit the C.Fn menu.

### Custom Functions Chart

| Custom Function No. | Functions | Setting No. | Settings and descriptions |
|---|---|---|---|
| C.Fn 00 | Distance units | 0-Meters(m) | Meters(m) |
| | | 1-Feet(Ft) | Feet(Ft) |
| C.Fn 01 | Auto Idle | 0-Enable | Enable |
| | | 1-Disable | Disable |
| C.Fn 05 | Manual Mode: Camera modes to support setting flash to M or Multi Mode | 0-Manual | Camera is set to M mode only. |
| | | 1-PASM | Camera can be set to all modes |
| C.Fn 06 | Quick flash — | 0-Disable | Disable |
| | | 1-Enable | Enable |
| C.Fn 07 | Test firing | 0-1 time | Flash 1 time at the set flash power |
| | | 1-3 times | Flash 3 times at the default frequency and flash power. |
| | | 2-4 sec. | Flash 4 sec. at the default frequency and flash power |
| C.Fn 09 | Auto zoom | 0-For sensor size | For sensor size |
| | | 1-Disable | Disable |
| C.Fn 10 | Slave Idle timer | 0-60 minutes | 60 minutes |
| | | 1-10 minutes | 10 minutes |
| C.Fn 11 | Slave auto OFF | 0-After 8 hours | After 8 hours |
| | | 1-After 1 hour | After 1 hour |
| C.Fn 12 | Recycle power | 0-Int. and Ext. source | Internal and external power source |
| | | 1-External Power | External Power source only |
| C.Fn 13 | Beep confirm | 0-Enable | Enable |
| | | 1-Disable | Disable |
| C.Fn 14 | Auto backlight | 0-Enable | Enable |
| | | 1-Disable | Disable |
| C.Fn 15 | TTL Pref | +EV | Add EV |
| | | -EV | Reduce EV |

## Quick Flash Function

The Quick Flash function allows the flash to fire at 1/6 to 1/2 of the full output. Quick Flash recycle times are faster. It helps for snap photography for near subjects.

Quick flash can be used for continuous drive modes, quick flash for continuous shot function can be enabled or disabled (see C.Fn-06 above).

### *Please note:*

The Quick Flash Function makes flash firing a priority. Under-exposure could result if the subject is located too far from the camera.

## TTL Pref

TTL may vary slightly when using the flash on different cameras. TTL Pref (C.Fn-15) setting allows users to adjust EV from +3 to -3 in 1/3rd stops to compensate for these slight variations. This adjustment is a personal preference based on camera standard TTL and will be stored in memory. When this EV level preference is set, this compensation will be used for images taken in TTL mode. This EV compensation will not be displayed on the LCD during regular use.

## Slow Flash Sync

When both the subject and background are in a low-light environment, this feature can be useful to control the flash at slow shutter speeds further to achieve the correct exposure.

The use of a tripod is strongly recommended in this mode when using slower shutter speeds to prevent camera shake.

## Resetting to Factory Defaults

The Phottix Mitros Flash can reset to factory defaults.

### *To reset the flash:*

1. Press and hold the

and

buttons for 3 seconds.
2. The flash will reset to factory default settings.
3. All custom functions will be reset to factory defaults.

## Flash Information Display

For technical support or firmware upgrade checking the Phottix Mitros information may be need. To display the hardware, software, icon library and serial number display:

1. Press and hold the

button and turn on the flash.
2. Press any button to cancel this display and enter the LCD screen.

## Changes to the flash capacitor:

If the flash is not used for some time physical changes will take place within the flash's capacitor. Make sure to turn on the flash a minimum of 10 minutes every three months to prevent any physical changes.

## Technical Specification

**Modes:** TTL, Manual, and Multi Stroboscopic

**Guide No.:** 58/190 (at 105mm focal length, ISO 100 in meters/feet)

**Flash coverage:** 24-105mm (14mm with wide angle diffuser panel)

**Auto zoom** (Flash coverage automatically adjusts to match the lens focal length)

**Manual zoom** (Zoom can be adjusted by changing setting on the flash/camera)

**Rotation:** 360 degrees, Up-Down: -7 to 90 degrees.

**FEC (Flash exposure compensation):** Manual

**Sync modes:** First Curtain Sync and High Speed Sync

**Stroboscopic flash:** 1-100HZ

**Flash exposure confirmation:** Blue LED lamp lights up in TTL mode

**Flash Recycling** (with size-AA alkaline batteries)

**Recycling time/Flash-ready indicator:**

Normal flash: Approx.0.1-5 sec./Red LED indicator lamp lights up.
Quick flash: Approx.0.1-2.5 sec./Green LED indicator lamp lights up.

**Internal power:** Four size-AA alkaline batteries or size-AA Ni-MH batteries

**External battery:** Compatible with Phottix Battery Pack and Sony compact battery pack FA-EB1AM through specific adapter

**Power saving:** Non-wireless Slave modes: 90 seconds, Wireless Slave mode: 60 minutes or 10 minutes

**Wireless flash**

**Transmission method:** Optical pulse

**Channels:** 4

**Wireless options:** Master and Slave

The Phottix Mitros Flash can be used as Wireless Master Unit only on some cameras, they are: DSLR-A900, DSLR-A850, DSLR-A700, SLT-A99V/ SLT-A99, SLT-A77V/ SLT-A77, SLT-A65V/ SLT-A65, SLT-A58, SLT-A57, SLT-A37, NEX-7or NEX-6.

**Transmission range** (Approx.): Indoors:12-16m/39.36-52.48 ft.
Outdoors: 7-9m/22.96-29.52 ft.

**Reception angle:** ±40°(horizontal), ±30°(vertical)

**Controlled Slave groups:** 2(A and B)

**Flash ratio control:** Each group can be set between- "-"(OFF), 1, 2, 4, 8 and 16

**Standby current:** ≤100uA in sleep mode

**Dimensions:** (L x W x H): 201x77.5x58.3mm

**Weight:** 416g (flash only, excluding batteries)

**www.phottix.com**

# Phottix Mitros TTL Elektronenblitz für Sony

Hinweis: Um das Blitzgerät sofort in Betrieb zu nehmen, lesen Sie die Anleitung zum Schnelleinstieg. Für eine komplette Übersicht über alle Funktionen lesen Sie bitte diese Anleitung und machen Sie sich mit dem Handbuch Ihrer Kamera vertraut.

Der Phottix Mitros TTL Elektronenblitz für Sony ist für den Betrieb an Sony DSLR-Kameras ausgelegt und unterstützt folgende Funktionen: TTL, Manuell, Multi sowie die kabellose Master/Slave Steuerung.

## Warnhinweise

1. Feuern Sie den Blitz nicht direkt auf Gegenstände, Personen oder Tiere ab. Blicken Sie nicht direkt in den Blitz – Augenschäden können die Folge sein.

2. Gehen Sie mit dem Blitzgerät in oder in der Nähe von Fahrzeugen vorsichtig um. Es besteht Unfallgefahr!

3. Verwenden Sie das Blitzgerät nicht in der Nähe brennbarer oder explosiver Gase.

4. Vermeiden Sie den Kontakt des Blitzgerätes mit Wasser oder hoher Luftfeuchtigkeit.

5. Setzen Sie den Blitz oder die Batterien keiner großen Hitze aus (direktes Sonnenlicht, in einem geschlossenen Auto, etc.).

6. Entfernen Sie die Batterien aus dem Blitz, wenn dieser über einen längeren Zeitraum nicht benutzt wird.

7. Wechseln Sie die Batterien, wenn erforderlich. Verwenden Sie unbeschädigte Batterien in gutem Zustand. Vermischen Sie niemals verschiedene Batterietypen oder neue und gebrauchte Batterien.

8. Decken Sie das Blitzgerät bei der Auslösung nicht mit undurchsichtigen Gegenständen ab. Die abgegebene Energie kann Gegenstände, die Blitzröhre oder die Fresnel-Linse beschädigen.

9. Berühren Sie die Blitzfläche nicht direkt nach Gebrauch. Diese könnte heiß sein und Verbrennungen verursachen.

10. Öffnen Sie das Blitzgerät nicht! Innenliegende Bauteile können auch ohne eingelegte Batterien unter Hochspannung stehen! Es besteht Lebensgefahr!

11. Schließen Sie die Externen-Power Kontakte des Blitzgerätes nicht kurz. Dies könnte einen Kurzschluss verursachen und das Blitzgerät beschädigen.

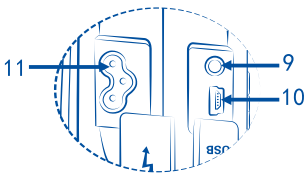
## Inhalt

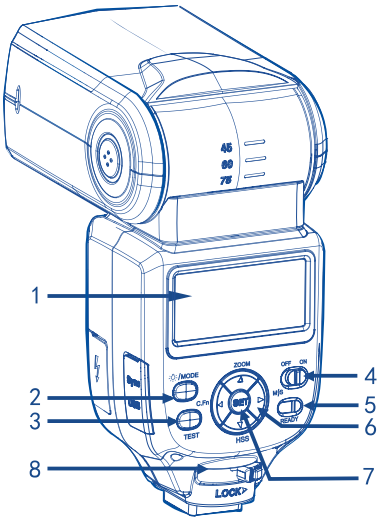

*Teile und Funktionen ..... 13*
*Modi ..... 17*
*Fernauslösung ..... 20*
*Individualfunktionen ..... 22*
*Technische Daten ..... 23*


## Teilebezeichnungen

### Hintere Seite / Linke Seite

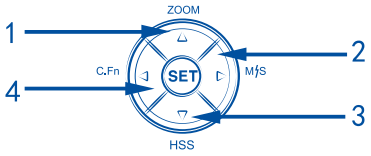
1. LC-Display
2. Modus-Button
3. Test-Button
4. Netzschalter
5. Bereitschaftsanzeige
6. Pfeiltasten (siehe Folgende)
7. Set-Button
8. Verriegelungshebel
9. 3.5mm Sync-Port
10. USB-Port
11. externer Power-Port



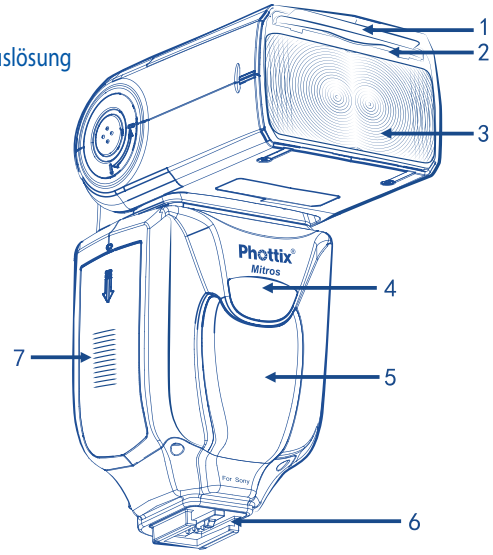

### Pfeiltasten

1. Pfeil rauf / Zoom Button
2. Pfeil rechts / Fernauslösemodi Button
3. Pfeil abwärts / HSS-Button
4. Pfeil links / Individualfunktions-Button




### Vordere Seite / Rechte Seite

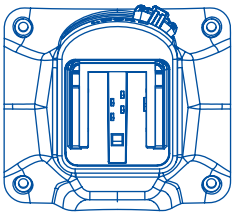
1. Weißkarte
2. Weitwinkelscheibe
3. Blitzfläche
4. Empfänger für Fernauslösung
5. AF-Hilfslicht
6. Hot Shoe
7. Batteriefach



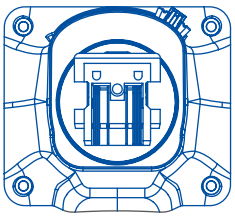
## Hinweise:

Für das Mitros für Sony Blitzgerät sind zwei Arten von Blitzschuhanschlüssen erhältlich. Bitte stellen Sie sicher, dass Sie die richtige Variante für ihre Kamera wählen.

***Typ 1 = ältere Minolta Blitzschuh-Variante***



***Typ 2 = neue ISO Blitzschuh-Variante***



## Diese Anleitung setzt voraus:

1. Kamera und Blitzgerät sind eingeschaltet.
2. Kamera und Blitzgerät sind wie angegeben eingestellt.
3. Kamera und Blitzgerät befinden sich in den Standardeinstellungen.
4. Der Blitz wird auf einer kompatiblen Sony DSLR-Kamera verwendet.

## Einlegen der Batterien

1. Drücken Sie leicht auf den Deckel des Batteriefaches und schieben Sie es nach unten auf. Lassen Sie den Deckel los, damit dieser sich von alleine öffnet.
2. Legen Sie Batterien des Typs AA ein, wie auf der Zeichnung im Batteriefach angegeben.
3. Klappen Sie das Batteriefach zu und schieben Sie den Deckel zurück in seine ursprüngliche Position.

### Hinweise:

- Verwenden Sie nur Qualitätsbatterien. Stellen Sie sicher, dass die Batterien den gleichen Ladestand aufweisen.
- Batterien können sich während des Gebrauchs erhitzen. Wechseln Sie diese vorsichtig, wenn der Blitz direkt zuvor verwendet wurde.
- Wenn das Gerät längere Zeit nicht verwendet wird, entnehmen Sie die Batterien aus dem Blitzgerät.

## Den Blitz an einer Kamera anbringen

Schalten Sie die Kamera und das Blitzgerät aus

1. Achten Sie auf die korrekte Einschubrichtung beim Anbringen.
2. Schieben Sie den Fuß des Blitzgerätes komplett in die Aufnahme an der Kamera.
3. Schieben Sie den Sperrhebel am Blitzgerätefuß nach rechts bis dieser einrastet.
4. Zum Entsperren des Hebels drücken Sie die Entriegelungstaste am Hebel und ziehen Sie den Hebel nach links zurück.

## Gerät ein- und ausschalten

1. Um das Gerät einzuschalten, schieben Sie den Power-Schalter in die Position “ON”.
2. Um das Gerät auszuschalten, schieben Sie den Power-Schalter in die Position “OFF”.

## Batterieanzeige

Die Batterieanzeige auf dem LC-Display (siehe unten) zeigt an, wie viel Restenergie ungefähr in den Batterien verbleibt. Nutzen Sie diese Anzeige als ungefähre Auskunft über den Batteriestand. Sobald sich die Ladezeit des Gerätes übermäßig verlängert (30 Sekunden) sollten Sie die Batterien wechseln.

## Kippen und Drehen des Blitzkopfes

1. Der Blitzkopf kann zwischen -7° und 90°, mit Raststufen bei -7°, 0°, 45°, 60°, 75° und 90° gekippt werden. Ziehen oder drücken Sie den Kopf vorsichtig in die gewünschte Rastposition.
2. Der Blitzkopf lässt sich um 180° in jede Richtung drehen. Raststufen bei: 60°, 75°, 90°, 120°, 150° und 180°. Drehen Sie den Kopf in die gewünschte Rastposition.
3. Wird das Gerät in einer größeren Stellung als 0° betrieben, fährt der Zoom auf 50mm und “- -” wird im LC-Display angezeigt. Diese Einstellung kann im Modus “MZoom” (siehe unten) verändert werden.
4. Bei der -7°Position agiert der Blitzkopf wie bei der 0°Stellung - es werden dadurch keine Funktionen verändert.

## Benutzen der Weißkarte und der Weitwinkelscheibe

Der Phottix Mitros Blitz ist mit einer Weißkarte und einer Weitwinkel-Diffusorscheibe ausgestattet, welche im Blitzkopf versenkt sind.

1. Mit der Diffusorscheibe wird eine 14mm äquivalente Zoomstellung erreicht.
2. Die Weißkarte kann bei gekipptem Blitzkopf verwendet werden, um einen Teil des Lichts zu reflektieren, um z.B. Spitzlichter in Augen zu erzeugen.

### Verwendung:

1. Ziehen Sie vorsichtig die Weißkarte und Weitwinkelscheibe aus dem Blitzkopf, benutzen Sie dazu die Riffelung an der Unterseite der Scheibe.
2. Wenn Sie die Scheibe ganz herausziehen, wird sie sich umklappen und vor dem Blitzkopf positionieren. Die Weißkarte können Sie einfach wieder hineinschieben, wenn Sie diese nicht benötigen.
3. Wenn Sie nur die Weißkarte benutzen wollen, schieben Sie die Diffusorscheibe einfach wieder zurück.

## Benutzen des Blitzkopfdiffusors

Der Phottix Mitros TTL Blitz hat einen aufsteckbaren Diffusor, der bei Bedarf auf den Kopf gesteckt werden kann. Der Diffusor softet das Licht ab, reduziert Spitzenlichter und Schlagschatten und verbessert die Lichtverhältnisse bei Makroaufnahmen.

### Verwendung:

1. Stecken Sie den Diffusor so auf den Kopf, dass die Markierung "UP" nach oben zeigt.

2. Lassen Sie den Diffusor in die Kerben am Blitzgerät einrasten.

3. Wiederholen Sie Schritt 2 für die andere Seite des Diffusors.

## Überhitzungsschutz

Der Phottix Mitros ist mit einem Überhitzungsschutz ausgestattet durch welchen die Blitzfolgezeit reduziert wird um eine Überhitzung zu vermeiden. Bei mehreren Voll-Power Auslösungen in kurzer Zeit wird dieser Schutz aktiviert. Im Display erscheint das [Hot!] Symbol wenn der Schutz aktiv ist.

Zur Vermeidung weiterer Überhitzungen oder möglicher Beschädigungen wird der Blitz die Ladezeit so anpassen, dass die Temperatur gesenkt wird. Warten Sie besser ca. 10 Minuten, bis sich der Blitz wieder temperiert hat.

Wenn der Blitz weiter benutzt wird obwohl das [Hot!] Symbol leuchtet, wird sich der Blitz nicht abkühlen, dann erscheint das [Stop] Symbol im Display. Beenden Sie die Benutzung des Gerätes und lassen Sie es für ca. 10 Minuten abkühlen.

## Synchron- und USB-Port

1. Der 3,5mm Sync-Port kann mit einem 3,5mm Sync-Kabel benutzt werden um den Blitz mit einem Blitzauslöser oder einer Kamera auszulösen. Dieser Anschluss ist nur dafür da ein Signal zu empfangen – nicht um eines zu senden.

2. Der USB Port wird für Firmware-Upgrades benutzt. Firmware-Ankündigungen und Instruktionen erhalten Sie auf der Phottix-Website.

## Status LED

***LED links:*** Blitzbereitschaftsanzeige. Im Quick Flash Modus leuchtet die LED grün wenn der Blitz minimal aufgeladen ist. Die LED leuchtet rot wenn der Blitz voll aufgeladen ist.

***LED rechts:*** Blitz Belichtungs-Kontrollanzeige. Wenn eine Standard-Blitzbelichtung erreicht ist, wird die LED für 3 Sekunden blau leuchten. Wenn die blaue LED nicht leuchtet, verringern Sie den Abstand zum Motiv oder erhöhen Sie den ISO-Wert der Kamera.

## Externer Batterie-Port

Der externe Batterie-Port ist speziell für Phottix Blitzkabel entwickelt worden. Dieser ist kompatibel mit dem Sony FA-EB1AM Batterie-Pack oder anderen kompatiblen Modellen, wenn der beiliegende Adapter benutzt wird.

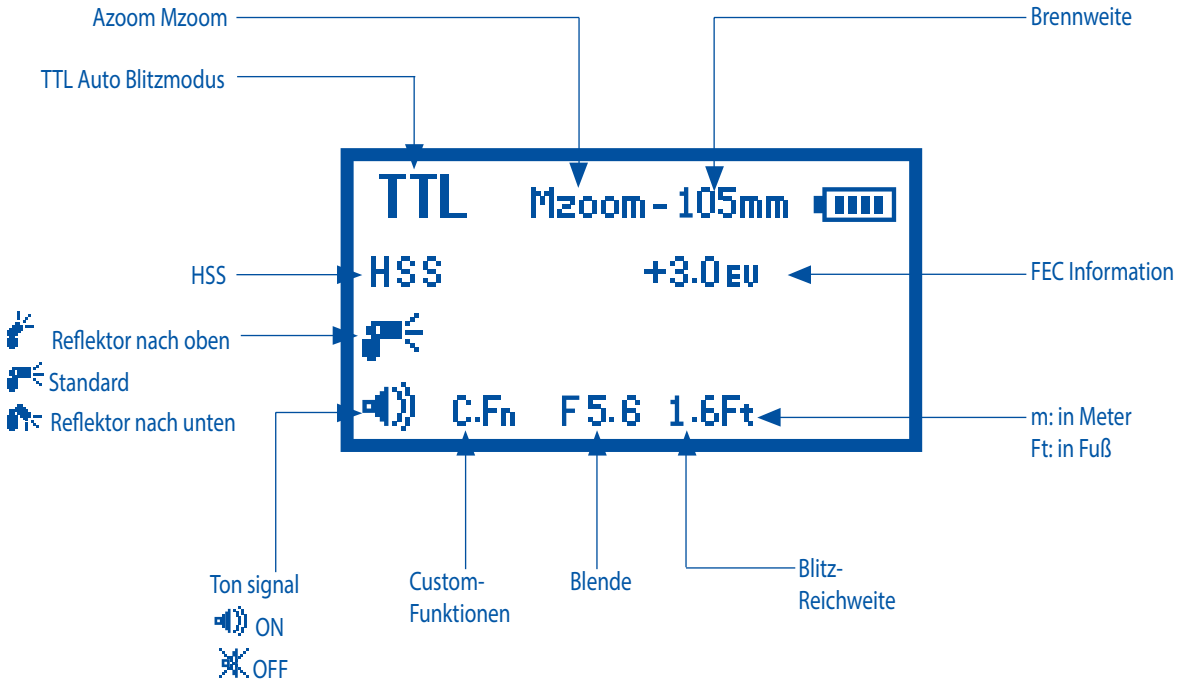
### Bitte beachten:

- Die Batterien des Blitzgerätes müssen auch dann eingelegt sein wenn ein externes Batterie-Pack benutzt wird.

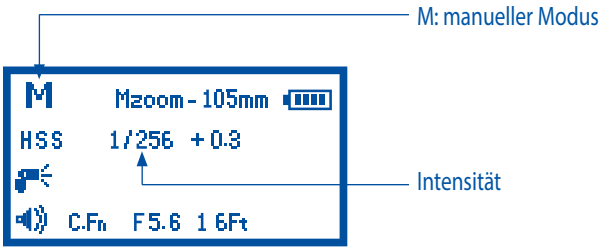
- Niemals inkompatible Batterie-Packs benutzen.

# Das Display (LCD)

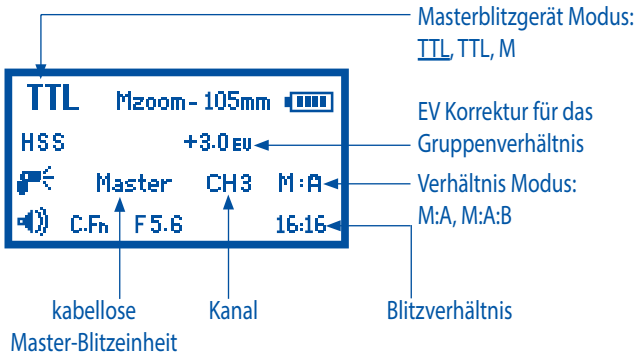
## TTL Automatikmodus



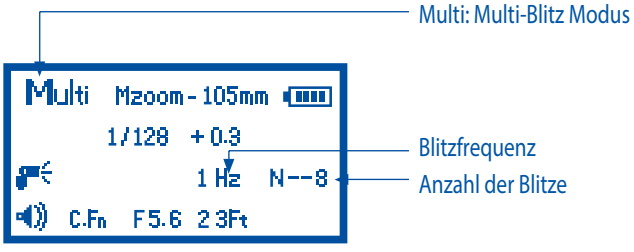

## manueller Blitzmodus



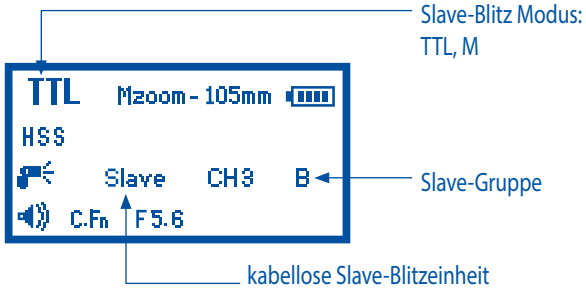

## Kabelloser Masterblitzgerät-Modus




## Multi-Blitz / Stroboskop-Modus




## Kabelloser Slave-Blitz Modus



## Auto-Save Funktion

Der Phottix Mitros speichert die Blitzeinstellungen. Modus, Levels usw. werden gespeichert und sind nach dem erneuten Einschalten wieder verfügbar.

## Blitz Zoom Einstellung

Der Phottix Mitros hat zwei Blitzkopf-Zoommodi – Auto (Azoom) und Manuell (Mzoom). Auto Zoom ändert sich dynamisch, wenn die Brennweite am Kamera-zoomobjektiv verändert wird. Manuell Zoom erlaubt dem Benutzer die manuelle Einstellung des Zooms.

### Einstellen:

1. Drücken Sie den ZOOM Button.
2. Der Zoom-Bereich wird im Display markiert und blinkt.
3. Drücken Sie den ZOOM oder HSS Button, um den Zoom auf Azoom oder Mzoom einzustellen.
4. Drücken Sie den SET Button, um die Einstellung zu setzen.

### Bitte beachten:

1. Wenn im Azoom der Blitzkopf von der 0°-Position aus angehoben oder gedreht wird, wird sich der Blitz selbst auf 50mm einstellen, "--" wird im Display angezeigt. Der Zoom lässt sich nicht einstellen wenn der Kopf unter -7° geneigt ist.
2. Azoom funktioniert NUR, wenn der Blitzkopf entweder auf 0° oder auf -7° eingestellt ist.
3. Wenn im Mzoom der Blitzkopf von der 0°-Position aus angehoben oder gedreht wird, wird sich die Zoomeinstellung nicht ändern.
4. Wenn der Kopf angehoben oder gedreht wird, kann der Zoom durch Wechseln in den Mzoom Modus eingestellt werden.

## Aktivieren der Highspeed-Synchronization

Der Phottix Mitros hat eine Highspeed-Funktion. Weitere Details dazu werden weiter unten in der Gebrauchsanweisung beschrieben.

### Zum Einschalten:

Drücken die HSS -Taste um zwischen HSS on und HSS off zu wechseln.

### Bitte beachten:

1. HSS wird nicht im Multiblitzmodus unterstützt.
2. HSS kann im kabellosen Blitzgerät-Modus eingesetzt werden.

## Synchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang - SCS

Bei der Synchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang löst der Blitz am Ende der Aufnahme aus und nicht am Anfang. Dies kann nützlich sein um mit langen Verschlusszeiten eine besondere Wirkung zu erzielen.

1. SCS kann nicht am Mitros direkt eingestellt werden.
2. Schauen Sie in die Bedienungsanleitung Ihrer Kamera um den "SCS"-Modus zu aktivieren.

### Bitte beachten:

Die SCS-Funktion wird nicht im kabellosen Blitzgerät-Modus unterstützt.

## Test-Button

Durch Drücken des Test-Buttons wird der Blitz ausgelöst. Dies kann zum Einstellen der Blitzleistung benutzt werden (nur im manuellen Modus). Im kabellosen Mastermodus werden beim Drücken des Test-Buttons alle Slave-Blitzgeräte ausgelöst die sich im selben Kanal befinden wie der Master und von diesem gesteuert werden. Der Test-Button kann individuell konfiguriert werden (siehe C.Fn-07).

## Auto-OFF und Ruhefunktion

Um Batterieenergie zu sparen, ist der Phottix Mitros TTL Blitz mit einem Ruhe- und Auto-Off-Modus ausgestattet.

1. Im Slavemodus (nicht kabellos): Wenn 90s lang keine Taste gedrückt oder der Blitz ausgelöst wird, geht der Blitz in die Ruhestellung. Das Display erlischt. Der Blitz wird durch Halbdrücken des Kameraauslösers oder des Test-Buttons aufgeweckt.
2. Im Slavemodus (kabellos): Wenn 60min lang keine Taste gedrückt oder der Blitz ausgelöst wird, geht der Blitz in den Slave-Ruhemodus. Im Display erscheint "IDLE". Durch vollständiges Durchdrücken des Kameraauslösers oder des Test-Buttons am Masterblitz wird das Blitzgerät im Slave-Ruhemodus aufgeweckt. Der Slave-Ruhemodus Timer kann von 60-10min eingestellt werden (siehe C.Fn-10).
3. Wenn 8h lang kein Button gedrückt oder der Blitz ausgelöst wird oder nachdem "IDLE" im Display stand, geht der Blitz in den Slave-Auto-OFF-Modus. Drücken Sie den TestButton, um den Blitz wieder aufzuwecken. Slave-Auto-OFF kann von 8-1h eingestellt werden (siehe C.Fn-11).

## Autofokus (AF) Assistenzlicht

1. Bei schwacher Licht-/Kontrast-Situation sendet das Phottix Mitros AF-Hilfslicht ein Fokuslicht auf das Motiv um den Autofokus der Kamera zu unterstützen.
2. Bei Kameras mit eingebautem AF-Hilfslicht wird abhängig von den Aufnahmebedingungen entweder das Kamera- oder das Blitzgerät-Hilfslicht aktiviert.

## Blitz Modus

Der Phottix Mitros hat drei Blitzmodi: TTL, Manuel (M) und Multi (Stroboskop).

### Über die Blitzmodi

Der Phottix Mitros bietet Standard- und kabellosen Blitzbetrieb.

Standard-Modi: TTL Auto, Manuell und Stroboskop.

Wireless-Modi: TTL, TTL und Manuell.

### Einstellbare Blitzbetriebsarten am Phottix Mitros Blitzgerät

Blitz-Modi, welche am Phottix Mitros TTL Blitzgerät für Sony verwendet werden können, sind abhängig vom Kameramodell und dessen Blitzprogrammen.

1. Bei der Verwendung des Standard-Blitzmodus stellen Sie die Kamera auf

Non-Wireless-Blitzmodus, ansonsten kann kein Standard-Blitzmodus auf dem Blitzgerät eingestellt werden. Kamera-Blitzbetriebsarten können auch durch den Kameraaufnahmemodus beschränkt werden. Schauen Sie in die Bedienungsanleitung Ihrer Kamera für weitere Details.

2. Bei der Verwendung des kabellosen Blitzmodus stellen Sie die Kamera auf Wireless-Blitzmodus, ansonsten kann kein kabelloser Blitzmodus auf dem Blitzgerät eingestellt werden.

3. Manuell-und Stroboskop-Modus auf der Blitz kann nicht verwendet werden, wenn die folgenden gleichzeitig auftreten:

A. Wenn die Kamera und Blitz miteinander kommunizieren (Datenaustausch und Übertragung);

B. Wenn die Kamera nicht auf manuellen Betrieb eingestellt ist.

Manuell- und Stroboskop-Modus kann auf dem Blitzgerät mithilfe der benutzerdefinierten Funktion C.Fn05 und Bedienmodus PASM (siehe unten) eingestellt werden.

4. Wenn das Blitzgerät auf Standard TTL-Blitzsteuerung und die Kamera auf automatischen Blitzmodus eingestellt ist, wird die Kamera situationsabhängig das Blitzgerät auslösen, wenn dies für die Belichtung notwendig ist. Wenn die Kamera auf Auslösepriorität oder SCS-Modus eingestellt ist, wird der Blitz ausgelöst, sobald der Auslöser gedrückt wird.

5. Das Phottix Mitros Blitzgerät kann als kabellose Masterblitzeinheit nur bei folgenden Kameras verwendet werden: DSLR-A900, DSLR-A850, DSLR-A700, SLT-A99V/SLT-A99, SLT-A77V/SLT-A77, SLT-A65V/SLT-A65, SLT-A58, SLT-A57, SLT-A37, NEX-7 oder NEX-6.

6. Das Mitros Blitzgerät im TTL Modus kann EV-Kompensationen anzeigen und durchführen; nur mit SLT-A99V/SLT-A99 und SLT-A58 Kameras (weitere Kameramodelle können folgen). Der Mitros kann bei der Verwendung mit anderen Kameramodellen keine Belichtungskorrekturen anzeigen oder durchführen. Die EV–Einstellungen sind ungültig.

### *Modus wechseln:*

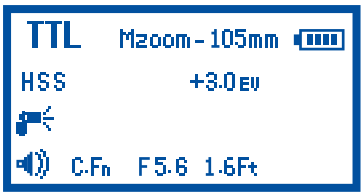
1. Drücken Sie den MODE Button.

2. Der Blitzmodus ist nun wählbar zwischen TTL, Manuell (M) und Multi- (Stroboskop) Modus.

3. Der aktuelle Modus wird in der linken oberen Ecke des Displays angezeigt.

## *TTL Modus*

**TTL Modus Bildschirm**




Im TTL Modus arbeiten Kamera und Blitzgerät perfekt aufeinander abgestimmt. Beim Drücken des Kameraauslösers wird ein Vorblitz ausgelöst durch welchen die Kamera die korrekte Belichtung und Blitzleistung errechnet und an den Mitros sendet bevor das Foto aufgenommen wird.

### *Blitzbelichtungskorrektur (FEC)*

Durch Änderung der EV-Werte im TTL-Blitzmodus können Sie die Blitzleistung so regulieren, dass sich nur die Beleuchtung des Hauptmotives ändert ohne die Hintergrundbeleuchtung zu beeinflussen. Erhöhen Sie den EV-Wert um das Hauptmotiv heller zu machen. Um es dunkler zu machen reduzieren Sie den EV-Wert.

Der Phottix Mitros ermöglicht die Blitzbelichtungskorrektur (FEC) von -3 bis +3 in 1/3 Stufen. Dies ist nützlich in Aufnahmesituationen die eine Feinabstimmung des TTL-Systems verlangen.

### *FEC einstellen:*

1. Drücken Sie den SET Button, um den FEC Modus zu starten.

2. Drücken Sie den ZOOM oder HSS Button, um FEC einzustellen.

3. Drücken Sie den SET Button, um den FEC Modus zu beenden.

### *Bitte Beachten:*

1. Wenn eine Blitzbelichtungskorrektur sowohl auf der Kamera als auch am Blitzgerät eingestellt ist, wird eine Gesamtsumme der beiden Blitzbelichtungskorrekturen ermittelt und verwendet.

2. Nur der Blitzbelichtungskorrekturwert, der auf dem Blitzgerät eingestellt ist, wird auf dem Mitros LCD-Bildschirm angezeigt werden.

3. Das Mitros Blitzgerät im TTL Modus kann EV-Kompensationen anzeigen und durchführen; nur mit SLT-A99V/SLT-A99 und SLT-A58 Kameras (weitere Kameramodelle können folgen). Der Mitros kann bei der Verwendung mit anderen Kameramodellen keine Belichtungskorrekturen anzeigen oder durchführen. Die EV–Einstellungen sind ungültig.

### *Belichtungsreihen Funktion – BRK*

Die Belichtungsreihenfunktion (BRK) kann benutzt werden, um automatisch die Blitzleistung einer Serie von Fotos zu variieren. Die Kamera wird dadurch eine Serie von Bildern mit unterschiedlichen Belichtungen aufnehmen. Bildanzahl, sowie Über- und Unterbelichtungsintensität kann vom Benutzer eingestellt werden. BRK ist besonders hilfreich, wenn Sie unterschiedliche Lichtverhältnisse im Motiv haben und für HDR-Aufnahmen. Schauen Sie dafür bitte im Handbuch Ihrer Kamera nach.

### *Bitte beachten Sie:*

1. Die Belichtungsreihenfunktion kann nicht direkt am Mitros Blitzgerät eingestellt werden.

2. Aktivieren Sie die Belichtungsreihenfunktion an Ihrer Kamera. Schauen Sie in die Bedienungsanleitung Ihrer Kamera für weitere Details.

3. Die " Belichtungsreihen-Reihenfolge" kann in einigen Kameraeinstellungsmenüs selbst gewählt werden. Schauen Sie in die Bedienungsanleitung Ihrer Kamera für weitere Details.

### *High-Speed-Synchronisation – HSS*

Im HSS-Modus erreicht der Blitz die maximale Kamera/Blitzgerät-Synchronzeit die der kürzesten Verschlusszeit der Kamera entsprechen kann. Das ist hilfreich wenn Sie den Zeitautomatik-Modus nutzen oder, um das Umgebungslicht zu begrenzen. Schauen Sie für weitere Informationen im Handbuch Ihrer Kamera nach.

### *HSS Modus benutzen:*

1. Drücken Sie den HSS Button.

2. Das HSS-Symbol erscheint im Display.

3. Stellen Sie die Verschlusszeit höher als die eigentliche Blitzsynchronzeit der Kamera ein und machen Sie ein Foto.

4. Drücken Sie den HSS Button nochmals um den HSS-Modus zu beenden.

## Manuell-Modus (M)

Im Manuell-Modus löst der Blitz mit der Leistung aus die Sie einstellen. Der Phottix Mitros TTL Blitz kann von 1/1 (volle Leistung) bis 1/256 eingestellt werden, in 9 Schritten in 1/3 Blendenstufen. Blende, Verschlusszeit und ISO müssen an der Kamera manuell eingestellt werden. Für beste Ergebnisse verwenden Sie den Manuellen-Modus der Kamera.

### Benutzung:

1. Drücken Sie den MODE Button bis "M" im Display erscheint.

2. Drücken Sie den SET Button, um in das Leistungsanpassungsmenü zu gelangen. Die Leistungsstufen blinken und sind markiert.

3. Drücken Sie den ZOOM oder HSS Button, um die Leistung zu verändern.

4. Drücken Sie anschließend den SET Button, um die Leistungsanpassung zu beenden.

5. Wenn die Blitzbereitschafts-LED rot leuchtet ist der Blitz voll geladen und auslösebereit.

6. Drücken Sie den TEST Button, um den Blitz mit der von Ihnen eingestellten Leistung auszulösen. Dies ist nützlich, wenn Sie Blitzbelichtungsmessungen vornehmen.

### Bitte beachten:

- Beim Halbdrücken des Auslösers wird die effektive manuelle Blitzleistung im Display angezeigt.

- Wenn die HSS-Funktion eingeschaltet ist, kann die manuelle Blitzleistung nur auf 1/128, nicht auf 1/256 reduziert werden.

## Multi: Stroboskop-Modus

Bei der Benutzung der Stroboskop Funktion, wird eine schnelle Folge von Blitzen ausgelöst. Die Anzahl, Frequenz und Leistung kann im Phottix Mitros programmiert werden. Multi-Modus ist hilfreich für die Aufnahme eines sich bewegenden Objektes und andere Spezialeffekte.

Die Frequenz des Effektes (Hz - Blitze/s), die Gesamtzahl der Blitze und die Ausgangsleistung kann eingestellt werden.

### Benutzung:

1. Drücken Sie den MODE Button bis Multi im Display erscheint.

2. Drücken Sie den SET Button, um Einstellungen vorzunehmen. Anzeige von links nach rechts: Leistung, Frequenz (Hz) und Blitzanzahl. Die Leistungsanzeige ist markiert und blinkt beim Eintritt in das Einstellungsmenü.

3. Drücken Sie den C.Fn und M/s Button, um zwischen Leistung, Frequenz (Hz) und Blitzanzahl zu wechseln.

4. Drücken Sie den ZOOM und HSS Button während die Einstellung markiert ist, um Power, Frequenz (Hz) und Blitzanzahl einzustellen.

5. Drücken Sie den SET Button, um das Einstellungsmenü zu verlassen.

### Bitte beachten:

1. Überhitzungen und Beschädigung können durch exzessives Benutzen der Stroboskop-Funktion vorkommen. Lösen Sie niemals mehr als 20x in Folge die Stroboskop-Funktion aus.

2. Wenn der Blitz überhitzt ist, wird automatisch die Ladezeit erhöht, bis die Temperatur wieder gesunken ist.

3. Die Blitzleistung kann nur auf einen Maximalwert von 1/8 Blitzleistung im Stroboskop-Modus eingestellt werden.

### Stroboskop-Modus und Verschlusszeit

Um die richtige Kamera-Verschlusszeit mit verschiedenen Stroboskop-Modi zu ermitteln, benutzen Sie die folgende Formel:

Blitzanzahl / Frequenz = Verschlusszeit

Beispiel: 5 (Blitzanzahl) / 10 Hz (Frequenz) = 0,5s Verschlusszeit

Dies ist nur eine grobe Richtlinie: Sie müssen die Verschlusszeit erhöhen oder verringern, um das gewünschte Ergebnis zu erhalten.

### Multi/Stroboskop-Modus Leistungstabelle

Die Multi/Stroboskop-Modus Blitzanzahl/Blitzleistung ist abhängig vom Zustand der Batterien. Bitte orientieren Sie sich an folgenden Testresultaten.

Verwenden Sie NI-MH Batterien

| Blitz Output \ Hz | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 20 | 30 | 40 | 50 | 60 | 70 | 80 | 90 | 100 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1/8 | 100+ | 100+ | 100+ | 15 | 10 | 10 | 7 | 7 | 7 | 7 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 1/16 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 40 | 35 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 9 | 9 | 9 | 8 | 8 | 8 |
| 1/32 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 25 | 20 | 20 | 18 | 18 | 17 | 17 | 17 | 17 |
| 1/64 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 60 | 45 | 40 | 32 | 32 | 32 | 30 | 30 |
| 1/128 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 60 | 60 |
| 1/256 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ |

"100+" bedeutet mehr als 100 Auslösungen.

# Drahtlose Auslösung

Der Phottix Mitros TTL kann auch drahtlos ausgelöst werden. Ein Blitz auf der Kamera kann über einen Lichtimpuls den Mitros auslösen.

Das Phottix Mitros Blitzgerät kann als kabellose Mastereinheit an folgenden Kameras benutzt werden: DSLR-A900, DSLR-A850, DSLR-A700, SLT-A99V/ SLT-A99, SLT-A77V/ SLT-A77, SLT-A65V/SLT-A65, SLT-A58, SLT-A57, SLT-A37, NEX-7 oder NEX-6.

Ein Blitzgerät im Master-Modus muss sich auf der Kamera befinden (oder der Kamera Popup-Blitz; falls kompatibel). Der Kameraaufnahmemodus muss auf drahtlose Auslösung (WL) eingestellt sein. Blitze, die fernausgelöst werden sollen, müssen sich im Slave-Modus befinden.

Die drahtlose Auslösung erfolgt durch den Lichtimpuls des Master Blitzes. Alle Blitze die ausgelöst werden sollen, müssen sich im Sichtbereich des Master Blitzgerätes befinden um dessen Lichtsignale zu "sehen". Die optische Auslösung kann unter Umständen im Freien und in hell beleuchteten Räumen nicht durchgeführt werden.

Für eine perfekte Fernauslösung und Kontrolle sollten Sie den Phottix Mitros zusammen mit dem Phottix Odin TTL Blitzauslöser benutzen. Der Phottix Odin löst Blitzgeräte mittels Funk aus. Dadurch ist die Auslösung in nahezu jeder Umgebung gewährleistet.

# Drahtlose Auslösung / Einstellungen

Blitzgeräte müssen auf Master- oder Slavemodus und die Kamera auf drahtlose Auslösung (WL) eingestellt sein. Ein Masterblitzgerät wird auf der Kamera benötigt um die Slave-Blitzgeräte auszulösen. Derselbe Übertragungskanal muss sowohl am Master- als auch an den Slave-Blitzgeräten eingestellt sein. Gruppen werden für die Slave-Blitzgeräte, Gruppenverhältnis-Funktionen für das Master-Blitzgerät eingestellt.

## Einstellen des Master-Modus:

1. Drücken und halten Sie den M/S Button für 2s, um in den drahtlosen Modus zu gelangen.

2. Drücken Sie den ZOOM und HSS Button, um zwischen dem Master- und Slave-Modus zu wechseln.

3. Wählen Sie den Master-Modus.

4. Durch Drücken des M/S Buttons wechseln Sie zwischen Master, Kanalwahl, Verhältnis-Modus und Verhältnis-Einstellung.

5. Drücken der ZOOM und HSS Buttons verändert den ausgewählten Parameter (Kanal: 1, 2, 3, 4; Verhältnis-Modus: M:A, M:A:B; Verhältnis: jede Gruppe auf folgende Werte eingestellt werden: "--" (AUS), 1, 2, 3, 4, 8, 16).

6. Drücken Sie den SET Button, um zu bestätigen und das Menü zu verlassen.

## Master-Blitzgerät Modus

Drücken Sie den /MODE Button um TTL, TTL oder M (Manuell) für den Master einzustellen.

TTL: Das Master-Blitzgerät wird nicht ausgelöst. Der Master sendet einen kurzen Lichtimpuls um mit den Slave-Blitzgeräten zu kommunizieren, dieses ist jedoch nicht Bestandteil der eigentlichen Belichtung.

TTL: Das Master-Blitzgerät und die Slave-Blitzgeräte blitzen mit dem per TTL-Messung ermittelten Wert.

M: Das Master-Blitzgerät blitzt mit der manuell gewählten Intensität. Slave-Blitzgeräte blitzen mit dem per TTL-Messung ermittelten Wert und Verhältnis-Abgleich.

## Einstellen des Slave-Modus:

1. Drücken und halten Sie den M/S Button für 2s, um in den drahtlosen Modus zu gelangen.

2. Drücken Sie den ZOOM und HSS Button, um zwischen dem Master- und Slave-Modus zu wechseln.

3. Wählen Sie den Slave-Modus.

4. Durch Drücken des M/S Buttons wechseln Sie zwischen Slave, Kanalwahl und Gruppen.

5. Drücken der ZOOM und HSS Buttons verändert den ausgewählten Parameter (Kanal: 1, 2, 3, 4; Gruppe: A und B).

6. Drücken Sie den SET Button, um zu bestätigen und das Menü zu verlassen.

7. Wenn die Slave-Blitzgeräte bereit sind, wird das AF-Hilfslicht an der Vorderseite der Blitzgeräte einmal pro Sekunde blinken.

8. Drücken Sie den /MODE Button um den Slave auf TTL oder M zu setzen.

## Bitte beachten:

- Vergewissern Sie sich, dass sich Master- und der Slave-Blitzgerät im selben Kanal befinden (1-4).

- Stellen Sie kein Hindernis zwischen das Master- und das Slave-Blitzgerät. Hindernisse können das Signal stören.

- Stellen Sie sicher, dass der Slave-Blitz-Impulsempfänger in Richtung des Master-Blitzgerätes ausgerichtet ist.

- Wenn die Slave-Blitzgeräte auf den manuellen Modus (M) eingestellt sind, werden sie mit der eingestellten Blitzleistung auslösen.

## Übertragungskanäle

Das Phottix Mitros Funksystem verfügt über vier Übertragungskanäle: 1, 2, 3 und 4. Signale eines Masterblitzes werden auf diesen Kanälen an die Slaveblitze gesendet. Wenn Master- und Slaveblitz auf unterschiedlichen Kanälen eingestellt sind, dann können die Slaveblitze nicht ausgelöst werden.

# Kabelloses Slave-Blitzen

Das Drücken des Auslösers, mit einem Blitzgerät im Master-Modus auf der Kamera, Aufnahmemodus eingestellt auf drahtlos (WL) und weiteren Blitzgeräten im Slave-Modus, bewirkt ein Auslösen des Master-Blitzgerätes (wenn auf Master-Modus eingestellt) und aller Slave-Blitzgeräte (eingestellt auf Slave-Modus) in Reichweite. Die Kamera und der Blitz messen das Motiv und senden Blitze im TTL-Modus um die Szenerie korrekt zu belichten.

## Benutzung des eingebauten Kamerablitzes als Master

1. Verbinden Sie das Mitros Blitzgerät mit dem Blitzschuh Ihrer Kamera.

2. Stellen Sie den Kamera-Blitzmodus auf WL (drahtlos).

3. Stellen Sie den Mitros Blitz auf Slave-Modus ein. Der Blitz wird diese Information an die Kamera weiterleiten.

4. Entfernen Sie den Mitros vom Kamera-Blitzschuh und schalten Sie den eingebauten Kamerablitz ein.

5. Überprüfen Sie ein weiteres Mal ob sich der Mitros im Slave-Modus befindet.

6. Der eingebaute Kamerablitz wird nun den Mitros auslösen.

* Wenn die Slave-Blitzgeräte auf M (manuell) eingestellt sind, lässt sich die Blitzleistung manuell regeln.

## Verhältnis Modi

Slave-Blitzgeräte können vom Master-Blitzgerät mithilfe zweier verschiedener Verhältnis-Modi kontrolliert werden.

**M: A** Alle Slave-Blitzgeräte, egal ob Gruppe A oder B, werden als die gleiche Gruppe betrachtet. Es gibt nur zwei Gruppen: Master- und Slave-Gruppe.

**M: A: B** Es gibt drei Gruppen: Master, Slave-Gruppe A und Slave-Gruppe B.

Das Phottix Mitros TTL-Blitzgerät für Sony hat zwei TTL Modi: TTL und TTL-Auto Modus. Siehe oben "Master-Blitzgerät Modus" für weitere Details.

### TTL-Modi

**M: A** Ein Master-Blitzgerät wird nicht ausgelöst. Alle Slave-Blitzgeräte (egal ob in Gruppe A oder B) werden mit der gemessenen Blitzleistung und/oder derselben Blitzleistung ausgelöst.

**M: A: B** Ein Master-Blitzgerät wird nicht ausgelöst. Nur die Slave Gruppe A wird ausgelöst. Slave-Gruppe B wird nicht ausgelöst.

### TTL-Modi

**M: A** Eine Blitzverhältnis-Verteilung kann für den Master- und Slave-Gruppen (A und B gleichzeitig) eingestellt werden. Master- und Slave-Gruppen werden in der gewählten Blitzverhältnis-Verteilung ausgelöst.

**M: A: B** Eine Blitzverhältnis-Verteilung kann für den Master- und die Slave-Gruppe A und B (separat) eingestellt werden. Drei Gruppen werden in der gewählten Blitzverhältnis-Verteilung ausgelöst.

### Bitte beachten Sie:

1. Wenn der Blitzverhältnis-Modus auf M:A eingestellt ist, kann jede Gruppe ausgeschaltet werden, indem das Blitzverhältnis auf "--" (AUS) gestellt wird.

2. Wenn der Blitzverhältnis-Modus auf M:A:B eingestellt ist, kann jede der beiden Gruppen ausgeschaltet werden, indem das Blitzverhältnis auf "--" (AUS) gestellt wird.

### Manueller Modus

**M: A** Ein Master-Blitzgerät wird mit der vorgewählten Blitzleistung auslösen. Slave-Gruppen (A und B verhalten sich wie ein und dieselbe Gruppe) werden mit der aus der TTL-Messung ermittelten Blitzbelichtung und mit dem gewählten Blitzverhältnis auslösen.

**M: A: B** Ein Master-Blitzgerät wird mit der vorgewählten Blitzleistung auslösen. Slave-Gruppe A und Slave Gruppe B werden mit der aus der TTL-Messung ermittelten Blitzbelichtung und mit dem gewähltem Blitzverhältnis auslösen.

### Bitte beachten Sie:

1. Wenn der Blitzverhältnis-Modus auf M:A eingestellt ist, kann jede Gruppe ausgeschaltet werden, indem das Blitzverhältnis auf "--" (AUS) gestellt wird.

2. Wenn der Blitzverhältnis-Modus auf M:A:B eingestellt ist, kann jede der beiden Gruppen ausgeschaltet werden, indem das Blitzverhältnis auf "--" (AUS) gestellt wird.

## Einrichten und Einstellen der Master-Blitzgerät Parameter

### TTL-Modi

1. Durch Drücken des SET Buttons wird die EV-Kompensation markiert und blinkt auf dem LC-Display.

2. Drücken Sie die ZOOM und HSS Buttons um den EV-Belichtungskorrekturwert (von +3 bis -3 in 1/3 Blendenstufen) einzustellen.

3. Durch Drücken und Halten des M/S Buttons wird der Master-Modus hervorgehoben und blinkt auf dem LC-Display um zur Parametereinstellung zu gelangen.

4. Drücken Sie die C.Fn und M/S Buttons um zwischen Kanal- und Verhältnis-Modus zu wechseln.

5. Drücken Sie die ZOOM und HSS Buttons um die Parameter zu verändern. (Kanal 1, 2, 3, 4; Verhältnis-Modi: M: A und M: A: B).

6. Drücken Sie den SET Button um zu bestätigen und zu beenden.

### Bitte beachten Sie:

Das Mitros Blitzgerät im TTL-Modus kann EV-Kompensationseinstellungen und Anpassungen nur mit SLT-A99V/SLT-A99 und SLT-A58 Kameras anzeigen und vollziehen (weitere Kameramodelle können folgen). Das Mitros Blitzgerät kann keine EV-Kompensationseinstellungen und Anpassungen mit anderen Kameramodellen anzeigen oder vollziehen. Die EV-Einstellungen sind ungültig.

### TTL–Modi

1. Durch Drücken des SET Buttons wird die EV-Kompensation markiert und blinkt auf dem LC-Display.

2. Drücken Sie die ZOOM und HSS Buttons um den EV-Belichtungskorrekturwert (von +3 bis -3 in 1/3 Blendenstufen) einzustellen.

3. Durch Drücken und Halten des M/S Buttons wird der Master-Modus hervorgehoben und blinkt auf dem LC-Display um zur Parametereinstellung zu gelangen.

4. Drücken Sie die C.Fn und M/S Buttons um zwischen Kanal-, Verhältnis und Verhältnis-Modus zu wechseln.

5. Drücken Sie die ZOOM und HSS Buttons um die Parameter zu verändern. (Kanal 1, 2, 3, 4; Verhältnis-Modi: M: A und M: A: B; Verhältnis: jede Gruppe kann eingestellt werden auf "--" (AUS), 1, 2, 4, 8, 16).

6. Drücken Sie den SET Button um zu bestätigen und zu beenden.

### Bitte beachten Sie:

Das Mitros Blitzgerät im TTL-Modus kann EV-Kompensationseinstellungen und Anpassungen nur mit SLT-A99V/SLT-A99 und SLT-A58 Kameras anzeigen und vollziehen (weitere Kameramodelle können folgen). Das Mitros Blitzgerät kann keine EV-Kompensationseinstellungen und Anpassungen mit anderen Kameramodellen anzeigen oder vollziehen. Die EV-Einstellungen sind ungültig.

### *Manueller Modus*

1. Durch Drücken des SET Buttons wird die manuelle Leistungseinstellung markiert und blinkt auf dem LC-Display.

2. Drücken Sie die ZOOM und HSS Buttons um die Blitzleistung zu verändern (1/256, 1/128, 1/64, 1/32, 1/16, 1/8, 1/4, 1/2, 1/1, in 1/3 Blendenstufen).

3. Durch Drücken und Halten des M/S Buttons wird der Master-Modus hervorgehoben und blinkt auf dem LC-Display um zur Parametereinstellung zu gelangen.

4. Drücken Sie die C.Fn und M/S Buttons um zwischen Kanal-, Verhältnis und Verhältnis-Modus zu wechseln.

5. Drücken Sie die ZOOM und HSS Buttons um die Parameter zu verändern. (Kanal 1, 2, 3, 4; Verhältnis-Modi: M: A und M: A: B; Verhältnis: jede Gruppe kann eingestellt werden auf "--" (AUS), 1, 2, 4, 8, 16).

6. Drücken Sie den SET Button um zu bestätigen und zu beenden.

## *Individualfunktionen*

Der Phottix Mitros TTL Blitz verfügt über eine Vielzahl an einstellbaren Individualfunktionen. Diese Funktionen werden wie folgt eingestellt:

1. Drücken Sie den C.Fn Button für 2 Sekunden um das C.Fn Menü aufzurufen.

2. Drücken Sie den C.Fn oder M/S Button um zwischen den Menüpunkten zu wählen – C.Fn 0 bis 15.

3. Drücken Sie den ZOOM oder HSS Button um die Einstellung der Individualfunktion zu verändern.

4. Drücken Sie den SET Button um das C.Fn Menü zu beenden.

### *Individualfunktions-Tabelle*

| Individual-Funktions-nummer | Funktion | Nummer für Einstellung | Einstellung und Beschreibung |
|---|---|---|---|
| C.Fn 00 | Abstandseinheit | 0- Meter(m) | Meter(m) |
| | | 1- Fuß(Ft) | Fuß(Ft) |
| C.Fn 01 | Auto Abschaltung | 0- Einschalten | Einschalten |
| | | 1- Aus | Ausschalten |
| C.Fn 05 | manueller Modus: Belichtungs-programme der Kamera schalten Blitzgerät in den M- oder Stroboskop-Modus | 0- manuell | Kamera ist auf M Belichtungsprogramm eingestellt |
| | | 1- PASM | Kamera kann auf alle Belichtungsprogramme eingestellt sein |
| C.Fn 06 | Schnellblitz — | 0- Aus | Ausschalten |
| | | 1- Einschalten | Einschalten |
| C.Fn 07 | Testblitz | 0- 1 mal | blitzt einmal mit der eingestellten Blitzleistung |
| | | 1- 3 mal | blitzt dreimal mit der eingestellten Blitzleistung und Frequenz |
| | | 2- 4 s | blitzt 4s mit der eingestellten Blitzleistung und Frequenz |
| C.Fn 09 | Auto Zoom | 0- entspricht Sensorgröße | entspricht Sensorgröße der Kamera |
| | | 1- Aus | ausgeschaltet |
| C.Fn 10 | Slave Ruhemodus | 0- 60 Minuten | 60 Minuten |
| | | 1- 10 Minuten | 10 Minuten |
| C.Fn 11 | Slave Abschaltung | 0- nach 8h | nach acht Stunden |
| | | 1- nach 1h | nach einer Stunde |
| C.Fn 12 | Energieeinspeisung | 0- int. und ext. Quelle | Interne und externe Einspeisung |
| | | 1- ext. Quelle | nur über externe Quelle |
| C.Fn 13 | Bestätigungston | 0- Einschalten | Einschalten |
| | | 1- Ausschalten | Ausschalten |
| C.Fn 14 | Auto Hintergrundlicht | 0- Einschalten | Einschalten |
| | | 1- Ausschalten | Ausschalten |
| C.Fn 15 | TTL Pref | + EV | EV hinzufügen |
| | | - EV | EV reduzieren |

## Schnellblitz Funktionen

Die Schnellblitz-Funktion ermöglicht es den Blitz bei 1/6 bis 1/2 der vollen Leistung auszulösen. Die Ladezeiten im Schnellblitz-Modus sind schneller. Besonders hilfreich für die Snap-Shot-Fotografie naher Motive.

Die Schnellblitz-Funktion kann dauerhaft ein- oder ausgeschaltet werden. (siehe C.Fn-06).

### Bitte beachten:

Wenn die Schnellblitzfunktion eingeschaltet ist, kann es zu Unterbelichtungen bei zu weit entfernten Motiven kommen.

## TTL Pref

TTL kann bei Verwendung verschiedener Kameras leicht variieren. "TTL Pref" Funktion (C.Fn 15) ermöglicht es deshalb Benutzern den EV des TTL von +3 bis -3 in 1/3 Stufen anzupassen, um so diese geringen Schwankungen zu kompensieren. Diese Einstellung ist eine persönliche Präferenz basierend auf der Basis des Standard-Kamera TTL und wird im Speicher aufgezeichnet. Diese Einstellung wird zum Ausgleich genommen für alle Bilder die im TTL-Modus aufgenommen werden. Diese EV-Kompensation wird nicht auf dem LCD während der normalen Anwendung angezeigt werden.

## Langsame Blitzsynchronisation

Wenn sowohl das Hauptmotiv als auch der Hintergrund schwach beleuchtet sind, kann diese Funktion nützlich sein, um bei langen Verschlusszeiten weiterhin die richtige Belichtung zu erzielen.

Die Verwendung eines Stativs wird dringend empfohlen um ein Verwackeln bei längeren Verschlusszeiten zu vermeiden, die in der Regel in diesem Modus verwendet werden.

## Auf Werkseinstellungen zurücksetzen

Das Phottix Mitros Blitzgerät kann auf seine Werkseinstellungen zurückgesetzt werden.

### Zurücksetzen des Blitzes:

1. Drücken und halten Sie den MODE und SET Button für 3s.
2. Der Blitz wird auf die Werkseinstellungen zurückgesetzt.
3. Alle Individualfunktionen werden auf die Werkseinstellungen zurückgesetzt.

## Informations-Menü

Zur technischen Unterstützung oder zum Firmware-Upgrade können im Informations-Menü folgende Angaben ausgelesen werden: Hardware, Software, Symbol-Bibliothek und Seriennummer:

1. Drücken Sie den HSS Button beim Einschalten des Blitzgerätes.
2. Drücken Sie eine beliebige Taste, um die Anzeige zu löschen und das Menü zu verlassen.

## Veränderungen am Blitzkondensator:

Wenn der Blitz längere Zeit nicht benutzt wurde, kann es zu Veränderungen am Blitz-Kondensator kommen. Benutzen Sie den Blitz alle drei Monate für mindestens 10 Minuten, damit es keine Veränderungen gibt.

## Technische Daten

**Modus:** TTL, Manuell und Multi Stroboskop

**Leitzahl:** 58/190 (bei 105mm Brennweite, ISO 100 in Meter/Fuß)

**Leuchtwinkel:** 24-105mm (14mm Weitwinkelscheibe)

**Autozoom** (Zoom passt sich automatisch der Brennweite an)

**Manueller Zoom** (Zoom wird manuell an der Kamera oder am Blitz eingestellt)

**Rotation:** 360°, hoch/runter: -7° bis 90°

**FEC (Blitzbelichtungskorrektur):** Manuell

**Synchronisations-Modi:** Erster Vorhang und High-Speed

**Stroboskopblitz:** 1-100Hz

**Belichtungsbestätigung:** blaue LED leuchtet auf im TTL Modus

**Blitz-Recycling** (mit AA/Mignon Alkaline Batterien/Akkus)

**Ladezeiten/Blitzbereitschaftsanzeige:**

Normalblitz: ca. 0,1-5s / rote LED leuchtet auf.

Schnellblitz: ca. 0,1-2,5s / grüne LED leuchtet auf.

**Power intern:** 4x AA/Mignon Alkaline Batterien oder AA/Mignon Ni-MH Akkus

**Power extern:** Kompatibel mit dem Phottix Batterie Pack und Sony Batterie Pack FA-EB1AM mithilfe speziellem Adapter.

**Stromsparfunktion:** Standard Befestigung auf Kamera: 90s, drahtloser Slave-Modus: 60 Minuten oder 10 Minuten

**Drahtlos Blitzen**

**Übertragungsmethode:** optischer Impuls

**Kanäle:** 4

**Drahtlos Blitzen Optionen:** Master- und Slave-Blitzgerät

Das Phottix Mitros Blitzgerät kann als kabellose Masterblitzeinheit nur bei folgenden Kameras verwendet werden: DSLR-A900, DSLR-A850, DSLR-A700, SLT-A99V/SLT-A99, SLT-A77V/SLT-A77, SLT-A65V/SLT-A65, SLT-A58, SLT-A57, SLT-A37, NEX-7 oder NEX-6.

**Übertragungsbereich** (ca.): Innenbereich: 12-16m / 39,36-52,48 ft.

Außenbereich: 7-9m / 22.96-29.52 ft.

**Empfangswinkel:** ±40° horizontal, ±30° vertikal

**Slave Gruppen Steuerung:** 2 (A und B)

**Verhältniskontrolle:** jede Gruppe kann eingestellt werden auf "--" (AUS), 1, 2, 4, 8, 16.

**Standby-Strom:** ≤100uA im Schlafmodus

**Dimensionen:** (L x B x H): 201 × 77.5 × 58.3mm

**Gewicht:** 416g (ohne Batterien/Akkus)

**www.phottix.com**

# Phottix Mitros Flash TTL pour Sony

Pour commencer rapidement à utiliser ce flash, veuillez consulter le mode d'emploi abrégé. Pour les fonctions avancées, lisez ce mode d'emploi et familiarisez-vous avec le mode d'emploi et les fonctions de votre appareil photo.

Le flash Phottix Mitros TTL pour Sony est conçu pour les appareils reflex numériques de la marque Sony. Il dispose des modes : TTL, Manuel, Multi et options sans fil: Maître et Esclave.

## CONSIGNES DE SÉCURITÉ:

1. Utilisez prudemment le flash. Ne déclenchez pas le flash à proximité des yeux de personnes ou d'animaux – cela peut occasionner de graves troubles visuels pouvant aller jusqu'à l'aveuglement.

2. Faites attention quand vous utilisez le flash à proximité des voitures, des bus, des motos ou d'autres véhicules – sous le coup de l'éblouissement il risque de provoquer un accident.

3. N'utilisez pas le flash à proximité de gaz ou de liquides inflammables (p.ex. essence, solvants).

4. Ne soumettez pas le flash ni les piles à l'eau / aux projections d'eau ni à une forte humidité.

5. Ne soumettez pas le flash ni les piles à une trop grande chaleur (ne conservez pas le flash p.ex. au soleil ou dans une voiture fermée).

6. Retirez les piles du flash si vous ne comptez pas l'utiliser pendant un certain temps.

7. Remplacez les piles si nécessaire. Utilisez des piles en bon état. Utilisez des piles neuves et de la même marque.

8. Au moment du déclenchement d'un éclair, aucune matière opaque ne doit se trouver directement devant ni sur la vitre du réflecteur - l'énergie de l'éclair peut provoquer des brûlures.

9. La vitre du réflecteur est très chaude après une séquence d'éclairs. Ne la touchez pas : risque de brûlure.

10. Le flash contient des éléments électroniques à haute tension. Ne démontez pas le flash, n'essayez pas de le réparer. Ne touchez jamais aux composants internes du flash.

11. Ne touchez jamais à la prise d'alimentation externe avec des objets en métal : risque de choc électrique et de sérieuses blessures.

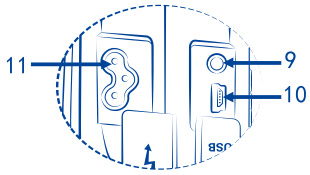
## Table des matières :

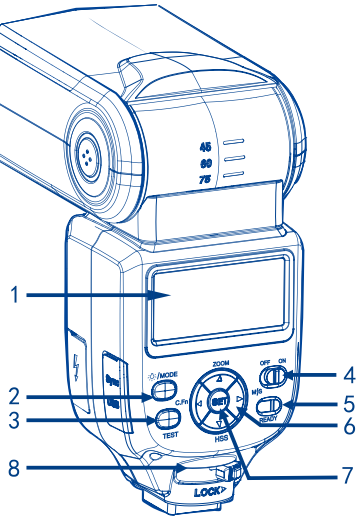
*Éléments et Fonctions* .....24
*Modes* .....28
*Déclenchement Sans Fil*.....31
*Fonctions Personnalisées*.....33
*Caractéristiques techniques*.....34

## Éléments:

### Dos/Côté gauche

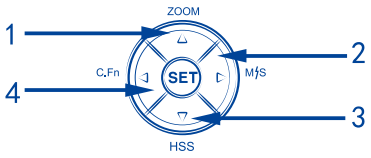
1. Écran LCD
2. Bouton de réglage
3. Bouton TEST
4. Commutateur d'alimentation
5. Témoin de disponibilité
6. Touches de direction (voir ci-dessous)
7. Bouton de sélection
8. Levier de verrouillage
9. Port de synchronisation 3,5 mm
10. Port USB
11. Prise d'alimentation externe



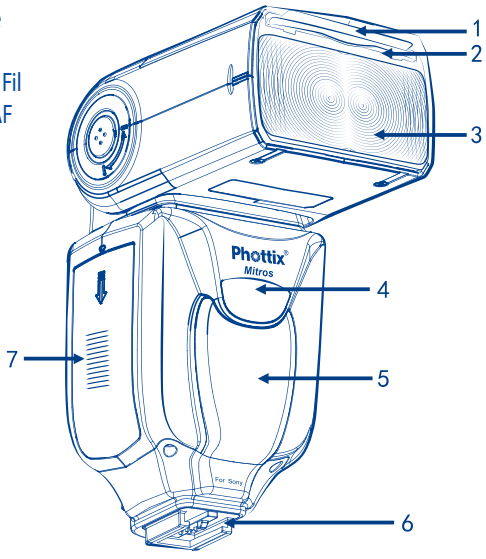

### Touches de direction

1. Touche de déplacement vers le haut / Réglage du Zoom
2. Touche de déplacement vers la droite / Réglage du mode Flash Sans Fil
3. Touche de déplacement vers le bas / HSS
4. Touche de déplacement vers la gauche / Fonctions Personnalisées




### Devant/Côté droite

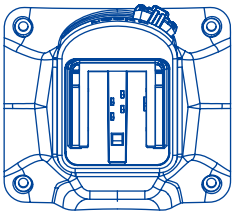
1. Panneau de réflexion
2. Diffuseur Grand-Angle
3. Tête du flash
4. Récepteur Signal Sans Fil
5. Lumière d'assistance AF
6. Griffe flash
7. Compartiment à piles



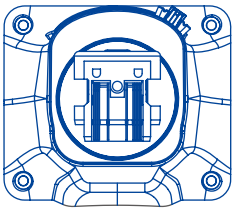
## Veuillez noter :

Il y a 2 types de griffes du flash Mitros pour Sony. Assurez-vous de choisir une griffe adaptée au modèle de votre appareil photo.

***Type 1, ancien = griffe flash Minolta***



***Type 2, nouveau = griffe multi-interface ISO***



## Pour suivre les instructions:

1. Le flash et l'appareil doivent être allumés.

2. Le flash et l'appareil sont réglés comme mentionné dans le manuel d'utilisation.

3. Le menu de l'appareil et les fonctions personnalisées du flash sont réglés aux valeurs par défaut.

4. Le flash est utilisé avec un reflex Sony compatible.

## Mise en place des piles:

1. Appuyez sur le couvercle du compartiment à piles et faites-le glisser vers le bas du flash. Le couvercle s'ouvrira.

2. Installez les piles de type AA comme indiqué dans le compartiment à piles.

3. Fermez le couvercle et faites-le glisser vers le haut du flash. Le déclic indique le verrouillage du couvercle.

### Veuillez noter:

- Utilisez quatre piles de haute qualité de la même marque. Vérifiez si toutes les piles ont le même niveau de charge.

- Les piles peuvent devenir très chaudes lors de l'utilisation du flash. Soyez prudents quand vous remplacez les piles.

- Si vous n'utilisez pas le flash pendant un certain temps, veuillez retirer les piles du compartiment.

## Fixation du flash sur l'appareil photo

Éteignez l'appareil et le flash

1. Alignez le sabot de fixation du flash sur la griffe de l'appareil photo.

2. Insérez complètement le sabot de fixation du flash dans la griffe de l'appareil photo.

3. Verrouillez le flash en faisant glisser le levier de verrouillage vers la droite jusqu'à ce que vous entendiez le déclic.

4. Pour retirer le flash, appuyez sur le bouton de déverrouillage sur le levier de verrouillage et faites glisser vers la gauche.

## Allumer/Éteindre le flash

1. Pour allumer le flash, mettez le commutateur d'alimentation sur "on".

2. Pour éteindre le flash, mettez le commutateur d'alimentation sur "off".

## Indicateur de niveau de batterie

L'indicateur de niveau de la batterie sur l'écran LCD (voir ci-dessous) indique approximativement la quantité d'énergie restante dans les piles du flash. C'est une évaluation donnée à titre indicatif que vous pouvez prendre en compte quand le remplacement des piles est nécessaire. Si la durée de recharge du flash devient très longue (30 secondes), remplacez les piles.

## Relever et pivoter la tête du flash

1. La tête du flash peut être relevée de -7 à 90° par incréments de -7, 0, 45, 60, 75 et 90°. Soulevez ou baissez doucement la tête du flash pour obtenir la position requise.

2. La tête du flash peut être tournée à 180° vers la gauche et vers la droite par incréments de 60, 75, 90, 120, 150 et 180°. Pivotez la tête du flash doucement pour obtenir la position requise.

3. Quand la tête du flash est à une valeur différente de la position standard 0°, le zoom du flash est fixé à 50 mm. "- -" sera affiché sur l'écran LCD. Quand la tête du flash est relevée ou pivotée, le zoom du flash peut être mis en mode Mzoom (voir ci-dessous).

4. À -7°, le zoom du flash fonctionnera comme à 0° - aucuns paramètres ne seront modifiés.

## Utilisation du Réflecteur ou du Diffuseur Grand-Angle

Le flash Phottix Mitros est équipé d'un réflecteur blanc et d'un diffuseur grand-angle (dans la tête du flash).

1. Avec le diffuseur grand-angle, le flash disperse la lumière à un équivalent de 14 mm.

2. Le réflecteur peut être utilisé quand la tête du flash est orientée vers le haut, pour faire réfléchir la lumière afin de créer un reflet dans les yeux du sujet.

### Pour l'utiliser:

1. Tirez doucement le diffuseur grand-angle et le réflecteur de la tête du flash en utilisant la nervure du bas du diffuseur.

2. Si le diffuseur est placé sur la tête du flash, repoussez doucement le réflecteur dans la tête du flash s'il n'est pas nécessaire.

3. Si vous utilisez uniquement le réflecteur, replacez doucement le diffuseur grand-angle dans la tête du flash.

## Utilisation du diffuseur externe

Le flash Phottix Mitros TTL est fourni avec un diffuseur rattachable qui peut être placé devant la tête du flash si nécessaire. Il est idéal pour obtenir une lumière plus douce, pour réduire les ombres et pour la macrophotographie.

### *Pour l'utiliser:*

1. Alignez le diffuseur sur la tête du flash, l'indication "UP" sur le diffuseur tournée vers le haut.
2. Mettez un côté du diffuseur dans la monture de la tête du flash.
3. Faites la même chose sur le deuxième côté du diffuseur.

## Protection contre la surchauffe

Le flash Phottix Mitros est équipé d'un système de protection contre la surchauffe qui rend le temps de recharge du flash plus lent pour éviter une surchauffe ou une détérioration de la tête du flash. Des éclairs consécutifs à pleine puissance activent le système de protection du flash. L'icône [Hot!] apparaîtra sur l'écran quand le système sera activé.

Pour éviter une surchauffe ou une détérioration, le flash augmentera le temps de recharge afin d'abaisser la température du flash. Patientez 10 minutes avant d'utiliser le flash de nouveau.

Si le flash est toujours utilisé (malgré l'affichage de l'icône [Hot!]) et que le flash ne retrouve pas son état habituel, l'icône [Stop] apparaîtra sur l'écran LCD. Cessez d'utiliser le flash et patientez 10 minutes pour que le flash retrouve son état normal.

## Port de synchronisation et port USB

1. Le port de synchronisation de 3,5 mm peut être utilisé avec un câble de synchronisation de 3,5 mm pour déclencher le flash en utilisant un déclencheur de flash ou bien un appareil photo. Ce port constitue uniquement un récepteur du signal.

2. Le port USB est utilisé pour les mises à jour du firmware. Les informations sur les mises à jour et les instructions seront disponibles sur le site internet de Phottix.

## Diodes LED

***Diode de gauche***- Témoin du flash rechargé. En Mode Flash Rapide, la diode clignote en vert quand le flash est rechargé au minimum. Quand il est complètement rechargé – elle clignotera en rouge.

***Diode de droite***– Voyant de confirmation d'exposition au flash. Si une exposition standard au flash est obtenue, le voyant de confirmation d'exposition au flash s'allumera en bleu pendant environ 3 secondes. Si le voyant de confirmation d'exposition au flash ne s'allume pas, approchez-vous du sujet ou bien augmentez la sensibilité ISO de l'appareil.

## Port Externe d'Alimentation

Le Port Externe d'Alimentation est un élément breveté par Phottix, et peut être utilisé avec les câbles Phottix pour flashs. Le port externe d'alimentation est compatible avec l'Alimentation Compacte Sony FA-EB1AM et avec les modèles compatibles utilisés avec l'adaptateur fourni.

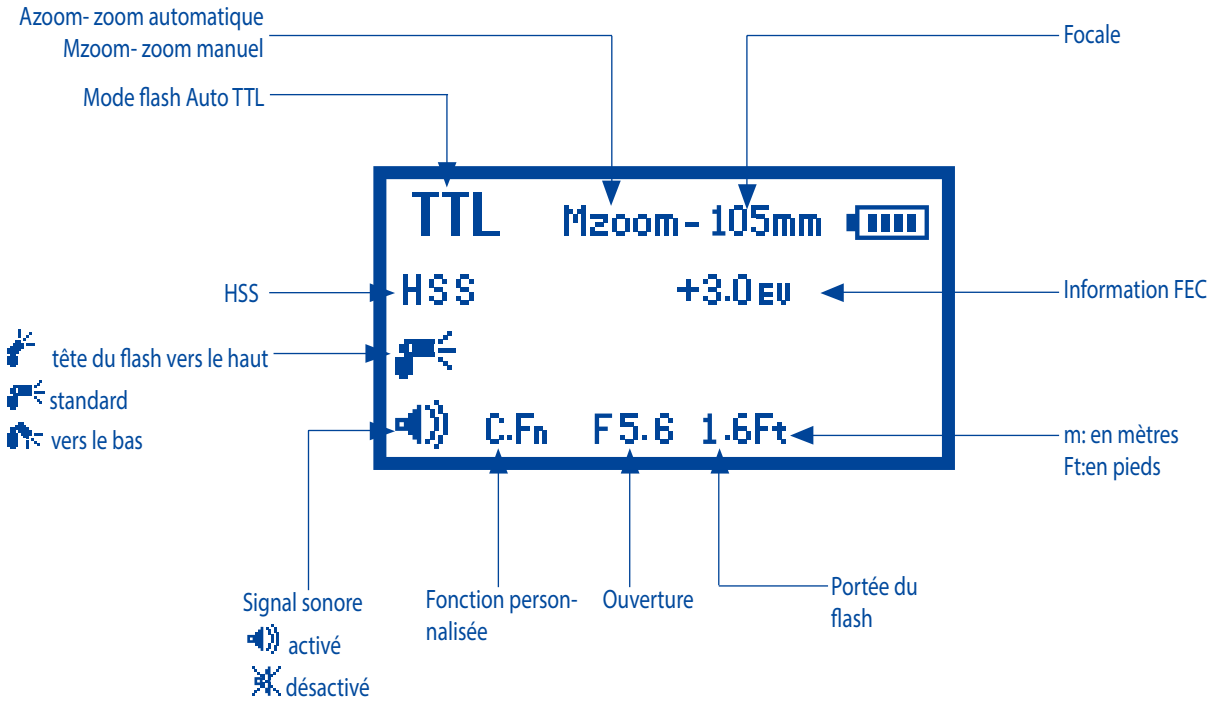
### *Veuillez noter :*

- Les piles doivent se trouver dans le flash même si l'alimentation externe est utilisée.

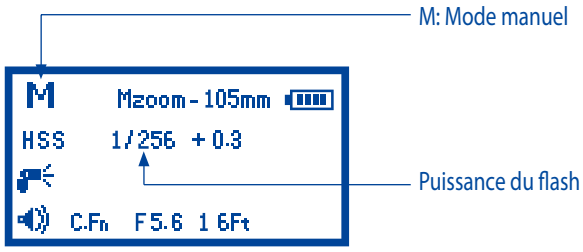
- N'utilisez jamais les alimentations externes qui ne sont pas compatibles avec le système Sony.

# Écran LCD

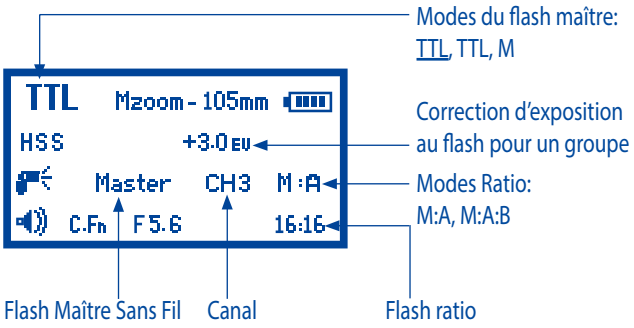
## Mode flash Auto TTL



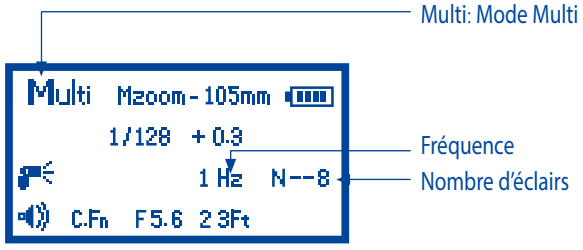

## Mode Manuel



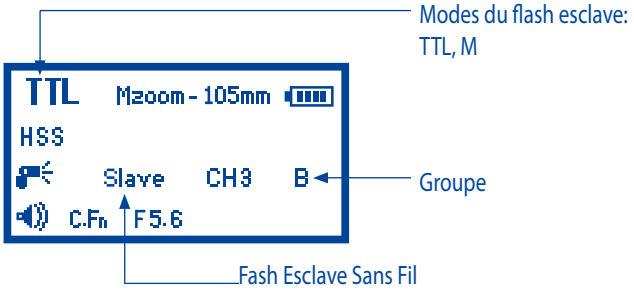

## Mode Maître Sans Fil (WL - Wireless)




## Mode multi




## Mode Esclave Sans Fil



## Fonctions d'Auto-Enregistrement

Le flash Phottix Mitros enregistre les paramètres du flash. Mode, puissance etc. seront enregistrés après avoir éteint le flash et l'avoir allumé de nouveau.

## Réglage du Zoom du Flash

Le flash Phottix Mitros offre deux modes du zoom du flash – le zoom peut être réglé manuellement (Mzoom) ou automatiquement (Azoom). Le mode Azoom change dynamiquement le zoom du flash quand le zoom de l'objectif est modifié, ce qui assure un éclairage optimal. Le mode Mzoom permet à l'utilisateur de régler le zoom du flash manuellement.

### Pour régler:

1. Appuyez sur le bouton ZOOM .

2.La zone Zoom sur l'écran LCD clignotera et sera éclairée.

3. Appuyez sur le bouton ZOOM ou HSS pour régler le zoom du flash – choisissez Azoom ou Mzoom (dans le cas de Mzoom – la valeur requise doit être choisie manuellement).

4. Appuyer sur le bouton SET une fois le zoom réglé.

### Veuillez noter:

1. En Azoom, quand la tête du flash est relevée ou pivotée de la position standard 0°, le zoom du flash sera réglé à 50 mm. "- -" sera affiché sur l'écran LCD. Le zoom du flash ne sera pas modifié si la tête est baissée à -7°.

2. Azoom fonctionne UNIQUEMENT quand la tête du flash est réglée à 0 ou -7°.

3. En Mzoom quand la tête du flash est relevée ou pivotée de la position standard 0° - les paramètres du zoom du flash ne seront pas modifiés.

4. Le zoom du flash peut être réglé quand la tête du flash est relevée ou pivotée, en choisissant le mode Mzoom et en réglant comme requis.

## Réglage de la Synchronisation à Haute Vitesse (HSS)

Le flash Phottix Mitros permet la Synchronisation à Haute Vitesse (HSS). Veuillez voir plus de détails sur cette fonction dans la suite de ce manuel d'utilisation.

### Pour régler:

Appuyez sur le bouton HSS pour activer ou désactiver le mode HSS.

### Veuillez noter:

1. Le mode HSS n'est pas disponible en mode Multi.

2. Le mode HSS peut être utilisé en mode flash Sans Fil.

## Synchronisation sur le Deuxième Rideau (SCS)

Le mode SCS permet de déclencher le flash un moment avant la fermeture de l'obturateur (et non à son ouverture). Ce mode est idéal pour obtenir des effets spéciaux (avec une faible vitesse d'obturation).

1. Le mode SCS ne peut pas être réglé directement sur le flash Mitros.

2. Réglez le mode SCS sur l'appareil photo. Consultez le mode d'emploi de votre appareil pour plus de détails.

### Veuillez noter:

Les fonctions du mode SCS ne fonctionnent pas en modes Sans Fil.

## Bouton Test

En appuyant sur le bouton Test, vous déclenchez le flash. Cela peut être utilisé pour effectuer une mesure (uniquement en mode manuel). En mode Maître Sans Fil (WL), en appuyant sur le bouton Test vous déclenchez les flashs asservis, réglés sur le même canal. Ces flashs sont sous le contrôle du flash maître. Les modes de flash de test peuvent être réglés. (Veuillez voir Fonctions Personnalisées-07 en bas).

## Fonctions Veille Automatique

Pour économiser l'énergie des batteries, le flash Phottix Mitros TTL possède des modes: Veille Automatique et Mise Hors Tension Automatique.

1. En mode Sans Fil désactivé et en mode flash Esclave activé: le flash se met en mode Veille Automatique après 90 secondes (aucun bouton ne peut être appuyé et aucun flash déclenché durant ce temps). L'écran LCD s'éteint. Le flash Mitros sera réveillé quand vous appuyez à mi-course sur le déclencheur de l'appareil ou quand vous appuyez sur le bouton Test du flash.

2. En mode Sans Fil activé et en mode flash Esclave activé, le flash se met en mode Veuille Automatique après 60 minutes (aucun bouton ne peut être appuyé et aucun flash déclenché durant ce temps). "IDLE" sera affiché sur l'écran LCD du flash. Les flashs en mode Veille Automatique seront réveillés après la pression à fond du déclencheur de l'appareil ou après la pression du bouton Test du flash maître. Le temps peut être modifié de 60 minutes à 10 minutes (veuillez voir Fonctions Personnalisées-10 en bas).

3. Le flash esclave se met en mode Mise Hors Tension Automatique après 8 heures si aucun bouton n'est appuyé et s'il n'a pas été déclenché après que "IDLE" ait été affiché sur l'écran LCD du flash. En appuyant sur le bouton Test sur le flash, vous le réveillez. Le mode Mise Hors Tension Automatique peut être modifié pour s'activer entre 1 et 8 heures (veuillez voir Fonctions Personnalisées-11 en bas).

## Lumière d'Assistance d'Autofocus (AF)

1. En condition de faible éclairage/contraste, la lumière d'Assistance AF du flash Mitros intégrée est automatiquement activée pour faciliter la mise au point automatique. Une cible de mise au point sera projetée sur le sujet.

2. Pour les appareils avec la lumière d'assistance AF intégrée, le choix de la lumière d'assistance AF utilisée – celle du flash ou celle de l'appareil - dépend de l'environnement de prise de vue.

## Les modes Flash

Le flash Phottix Mitros possède trois modes flash: TTL, Manuel (M) et Multi (Stroboscopique).

### A propos des modes flash

Le Phottix Mitros possède les modes flash Standard et Sans Fil (WL).

Modes Flash Standard: TTL Auto, Manuel et Multi

Modes Flash Sans Fil: TTL, TTL et Manuel

### *Modes flash réglables sur le flash Phottix Mitros*

Les modes flash que l'on peut utiliser sur le flash Phottix Mitros TTL pour Sony dépendent du modèle de l'appareil photo utilisé ainsi que des réglages de l'appareil photo.

1. Quand vous utilisez le mode flash standard, réglez l'appareil photo sur le mode filaire. Autrement, le mode flash standard ne peut pas être réglé sur le flash. Les modes flash peuvent aussi être limités par le mode de prise de vue de l'appareil. Consultez le mode d'emploi de votre appareil photo pour plus de détails.

2. Quand vous utilisez le mode flash Sans Fil (WL), réglez l'appareil photo sur le mode flash Sans Fil. Autrement, le mode flash Sans Fil ne peut pas être réglé sur le flash.

3. Les modes Manuel et Multi sur le flash ne peuvent pas être utilisés si en même temps:

A - l'appareil et le flash communiquent.

B - l'appareil n'est pas réglé sur le mode manuel (M).

Le mode Manuel ou Multi peut être réglé sur le flash dans le menu des Fonctions Personalisées (Voir ci-dessous C.Fn 05 Mode Manuel - PASM).

4. Quand le flash est réglé sur le mode flash TTL standard et l'appareil photo est réglé sur le mode flash automatique, c'est l'appareil photo qui détermine si le flash se déclenche ou non; lorsque l'appareil photo est réglé sur le mode flash Forcé ou sur le mode SCS, le flash se déclenche quand le déclencheur est appuyé.

5. Le flash Phottix Mitros peut être utilisé comme le flash Maître Sans Fil (Master WL) seulement sur les appareils photo suivants: DSLR-A900, DSLR-A850, DSLR-A700, SLT-A99V/ SLT-A99, SLT-A77V/ SLT-A77, SLT-A65V/ SLT-A65, SLT-A58, SLT-A57, SLT-A37, NEX-7 ou NEX-6.

6. Le flash Mitros réglé en mode TTL peut afficher des options de la correction de valeur d'exposition et corriger l'exposition seulement avec les appareils SLT-A99V/ SLT-A99 et SLT-A58 (cette liste peut évoluer au fur et à mesure de la sortie de nouveaux appareils photo). Le flash Mitros ne peut pas afficher des options de la correction de valeur d'exposition ni corriger l'exposition quand il est utilisé avec d'autres appareils photo. Les réglages de la correction de valeur d'exposition ne seront pas actifs.

### *Pour modifier les modes flash standard:*

1. Appuyez sur le bouton

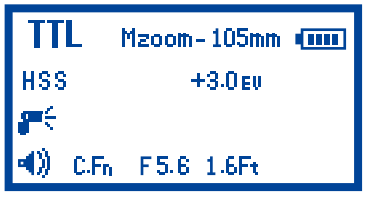
.

2. Choisissez parmi les modes: TTL, Manuel (M) et Multi.

3. Le mode choisi sera affiché dans le coin supérieur gauche de l'écran LCD.

## *Mode TTL*

**Écran du mode TTL**




En mode TTL le flash et l'appareil photo fonctionnent ensemble pour calculer la valeur correcte d'exposition. Quand le déclencheur est appuyé à fond, le flash émet un pré-éclair que l'appareil utilisera pour calculer l'exposition et la puissance du flash un moment avant que la photo soit prise.

### *Correction d'Exposition au Flash (FEC)*

En changeant la valeur d'exposition au flash en mode TTL, on peut ajuster la puissance de l'éclair juste pour le sujet éclairé, sans modifier l'exposition de l'arrière-plan. Augmentez la correction d'exposition au flash pour rendre le sujet plus lumineux, ou diminuez la correction d'expositiion au flash pour rendre le sujet plus sombre.

Le flash Phottix Mitros peut régler la valeur de correction d'exposition au flash de -3 à +3 IL par incréments de 1/3 IL. C'est très pratique quand il faut ajuster précisément l'exposition calculée par le système TTL.

### *Pour régler la valeur de correction d'exposition au flash:*

1. Appuyez sur le bouton SET pour choisir le mode de réglage de correction d'exposition au flash.

2. Appuyez sur le bouton

ou

pour régler la valeur de correction d'exposition au flash.

3. Appuyez sur le bouton SET pour confirmer le réglage et sortir du mode de réglage de correction d'exposition au flash.

### *Veuillez noter:*

1. Si la correction d'exposition est réglée sur l'appareil et sur le flash, alors la valeur totale de l'exposition sera la somme des deux valeurs de correction.

2. Seule la valeur de la correction d'exposition au flash réglée sur le flash s'affiche sur l'écran LCD du flash.

3. Le flash Mitros réglé en mode TTL peut afficher des options de la correction de valeur d'exposition et corriger l'exposition seulement avec les appareils SLT-A99V/ SLT-A99 et SLT-A58 (cette liste peut évoluer au fur et à mesure de la sortie de nouveaux appareils photo). Le flash Mitros ne peut pas afficher des options de la correction de valeur d'exposition ni corriger l'exposition quand il est utilisé avec d'autres appareils photo. Les réglages de la correction de valeur d'exposition ne seront pas actifs.

### *Bracketing (BRK)*

Le bracketing peut être utilisé afin de changer la puissance du flash pour une série des photos. L'appareil enregistre une série de photos avec des valeurs d'exposition différentes. Le nombre d'expositions et les niveaux des sur- et sous-expositions peuvent être réglés par l'utilisateur. Ce mode est pratique dans les conditions d'éclairage différentes pour aider à assurer une photo correctement exposée. Il peut être utilisé également pour la photographie HDR. Consultez le mode d'emploi de votre appareil photo pour plus de détails.

### *Veuillez noter*

1. Les fonctions du bracketing ne peuvent pas être réglées sur le flash Mitros.

2. Réglez les fonctions du bracketing sur l'appareil photo. Consultez le mode d'emploi de votre appareil photo pour plus de détails.

3. L'ordre des prises de vue du bracketing peut être modifié dans le menu de réglage de certains appareils photo. Voir le manuel d'utilisation de votre appareil pour plus d'informations.

### *Synchronisation à Haute Vitesse (HSS – High Speed Synchronisation)*

En mode HSS, la vitesse de synchronisation maximale de l'appareil/flash peut atteindre la vitesse maximale d'obturation de l'appareil. Cette fonction est très utile lorsque vous utilisez le mode Av ou pour compenser la lumière ambiante. HSS peut varier selon les modèles des appareils – consultez le manuel d'utilisation de votre appareil pour plus de détails.

#### *Pour utiliser le mode HSS:*

1. Appuyez sur le bouton HSS.

2. L'icône HSS sera affichée sur l'écran LCD du flash.

3. Réglez la vitesse d'obturation supérieure à la vitesse de synchronisation maximum du flash de l'appareil photo et prenez les photos.

4. Appuyez sur le bouton HSS de nouveau pour sortir du mode HSS.

## *Mode Manuel (M – Manual)*

En mode manuel le flash est déclenché selon la puissance réglée par l'utilisateur. Le flash Phottix Mitros TTL permet de régler la puissance du flash entre 1/1 et 1/256 (9 incréments par incréments de 1/3 IL). L'ouverture, la vitesse d'obturation et la sensibilité ISO doivent être réglées manuellement sur l'appareil. Pour obtenir des meilleurs résultats, utilisez le mode manuel (M) de votre appareil photo.

#### *Pour l'utiliser:*

1. Appuyez sur le bouton /MODE jusqu'à ce qu'un "M" soit affiché sur l'écran LCD.

2. Appuyez sur le bouton SET pour activer le mode du changement de puissance du flash. Le niveau de puissance sera illuminé et il clignotera.

3. Appuyez sur le bouton ZOOM ou HSS pour régler la puissance du flash.

4. Appuyez sur le bouton SET pour sortir du réglage.

5. Quand le témoin de disponibilité du flash est illuminé en rouge, le flash est entièrement rechargé et prêt pour être déclenché.

6. En appuyant sur le bouton TEST vous déclencherez le flash avec la puissance réglée. C'est pratique quand vous utilisez un flashmètre.

#### *Veuillez noter:*

- Si vous appuyez sur le déclencheur à mi-course, vous verrez la puissance effective du flash sur l'écran LCD du flash.

- Quand le mode HSS est activé, la puissance du flash ne peut pas être réglée sur 1/256.

## *Mode Multi – Stroboscopique*

En Mode Multi une série d'éclairs rapides sera émise. La quantité, la fréquence et la puissance peuvent être programmées sur le flash Mitros. Le Mode Multi est idéal pour prendre plusieurs vues d'un sujet en mouvement sur une seule photo.

La fréquence de l'effet (en Hz – le nombre d'éclairs par seconde), le nombre total d'éclairs et la puissance peuvent être réglés.

#### *Pour l'utiliser :*

1. Appuyez sur le bouton /MODE jusqu'à ce que « Multi » soit affiché sur l'écran LCD du flash.

2. Appuyez sur le bouton SET pour ajuster le mode Multi. Vous verrez, affichés de la gauche vers la droite sur l'écran LCD : Puissance, Fréquence (Hz) et le compteur du flash. La puissance est illuminée et clignote après être entré à l'écran de réglage.

3. Appuyez sur les boutons C.Fn et M/S pour choisir parmi Puissance, Fréquence (Hz) et Nombre d'éclairs.

4. Appuyez sur le bouton ZOOM et HSS une fois que le réglage actuel est illuminé pour régler Puissance, Fréquence (Hz) et le nombre d'éclairs sur les niveaux requis.

5. Appuyez sur le bouton SET pour sortir du réglage des paramètres.

#### *Veuillez noter:*

1. La surchauffe et la détérioration peuvent avoir pour l'origine l'utilisation excessive du Mode Multi. Ne déclenchez pas l'éclairage pilote du flash plus de 20 fois consécutives.

2. En cas de la surchauffe, le flash augmentera automatiquement le temps de recharge jusqu'à ce que la température de flash baisse.

3. En mode Multi, le réglage maximal de la puissance du flash est 1/8.

### *Mode Stroboscopique et Vitesses d'Obturation*

Pour déterminer la vitesse d'obturation correcte à utiliser avec les diverses variables du Mode Stroboscopique, utilisez la formule suivante :

Nombre d'éclairs / Fréquence = Vitesse d'obturation

Exemple : 5x (nombre d'éclairs) / 10 Hz (Fréquence) = 0.5 seconde vitesse d'obturation

Il peut arriver que vous devriez augmenter ou abaisser la vitesse d'obturation pour obtenir un résultat optimal.

### *Tableau pour le mode Multi Stroboscopique*

La puissance du flash stroboscopique en mode Multi est limitée par la charge des piles. Veuillez vous reporter au tableau ci-dessous:

Avec des piles NI-MH

| Hz / Puissance du flash | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 20 | 30 | 40 | 50 | 60 | 70 | 80 | 90 | 100 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1/8 | 100+ | 100+ | 100+ | 15 | 10 | 10 | 7 | 7 | 7 | 7 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 1/16 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 40 | 35 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 9 | 9 | 9 | 8 | 8 | 8 |
| 1/32 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 25 | 20 | 20 | 18 | 18 | 17 | 17 | 17 | 17 |
| 1/64 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 60 | 45 | 40 | 32 | 32 | 32 | 30 | 30 |
| 1/128 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 60 | 60 |
| 1/256 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ |

"100+" veut dire plus de 100 fois.

# Mode de Déclenchement Sans Fil

Le flash Phottix Mitros TTL offre une fonction du Déclenchement Sans Fil (WL). En utilisant des impulsions optiques, un flash principal (maître) sur l'appareil photo ajuste et déclenche des flashs asservis.

Le flash Phottix Mitros peut être utilisé comme le flash Maître Sans Fil (Master WL) sur les appareils photo suivants: DSLR-A900, DSLR-A850, DSLR-A700, SLT-A99V/ SLT-A99, SLT-A77V/ SLT-A77, SLT-A65V/ SLT-A65, SLT-A58, SLT-A57, SLT-A37, NEX-7 ou NEX-6.

Le flash en mode Maître doit se trouver sur l'appareil photo (le flash intégré peut aussi être utilisé, si compatible, voir ci-dessous). Le mode de prise de vue de l'appareil doit être réglé sur le mode Sans Fil (WL). Les flashs asservis doivent être en mode Esclave (Slave).

Le déclenchement sans fil est possible grâce aux impulsions optiques émises par le flash maître. Tous les flashs doivent se trouver à portée de vue. Le récepteur de Signal Sans Fil doit être capable de "voir" les signaux du flash maître. Ce système peut être moins efficace à l'extérieur ou dans les endroits très éclairés.

Pour que le fonctionnement et le contrôle de la puissance soient plus efficaces, veuillez penser à utiliser le Phottix Odin déclencheur de flash TTL avec votre flash Phottix Mitros. Le déclencheur Odin contrôle et déclenche les flashs TTL via des signaux radio et non via les impulsions optiques, ce qui le rend plus efficace.

# Réglages Sans Fil

Les flashs doivent être réglés en mode Maître ou Esclave et le mode de prise de vue de l'appareil doit être réglé sur le mode Sans Fil (WL). Le flash maître doit se trouver sur l'appareil pour contrôler les flashs asservis. Le même canal de transmission doit être réglé sur le flash maître et sur les flashs asservis. Les groupes doivent être réglés pour les flashs asservis. Les fonctions Ratio des groupes doivent être réglées sur le flash maître.

## Pour régler le mode Maître:

1. Appuyez et maintenez le bouton M/S durant 2 secondes pour activer le mode Sans Fil.
2. Appuyez sur le bouton ZOOM et HSS pour choisir entre les modes: Maître et Esclave.
3. Choisissez le mode Maître (Master).
4. Appuyez sur le bouton M/S pour changer de sélection entre le mode Maître, Canal, Mode Ratio et Ratio.
5. Appuyez sur le bouton ZOOM et HSS pour régler les paramètres sélectionnés (Canal: 1, 2, 3, 4; Modes Ratio: M:A, M:A:B; Ratio: chaque groupe peut être réglé entre-"-" (Désact.), 1, 2, 3, 4, 8, 16).
6. Appuyez sur le bouton SET pour confirmer et sortir de l'écran.

## Modes du flash Maître

Appuyez sur le bouton /MODE pour régler TTL, TTL ou M pour le flash Maître.

TTL: Le flash maître ne se déclenche pas. Le flash émet un éclat de lumière très court pour communiquer avec les flashs asservis, mais il ne modifiera pas l'exposition.

TTL: Le flash maître et les flashs asservis se déclencheront avec le résultat de mesure TTL et avec la valeur ratio réglée.

M: Le flash maître se déclenchera à la puissance réglée manuellement. Les flashs asservis se déclencheront avec le résultat de mesure TTL et avec la valeur ratio réglée.

## Pour régler le Mode Esclave:

1. Appuyez sur le bouton M/S et maintenez-le durant 2 secondes pour activer le mode Sans Fil.
2. Appuyez sur le bouton ZOOM et HSS pour choisir entre les modes: Maître et Esclave.
3. Choisissez le mode Esclave (Slave).
4. Appuyez sur le bouton M/S pour changer de sélection entre le mode Esclave, le Canal et le Groupe.
5. Appuyez sur le bouton ZOOM et HSS pour régler les paramètres sélectionnés (Canal: 1, 2, 3, 4; Groupe: A et B).
6. Appuyez sur le bouton SET pour confirmer et sortir de l'écran.
7. Quand les flashs asservis sont prêts, la lumière d'assistance d'autofocus clignotera une fois chaque seconde.
8. Appuyez sur le bouton /MODE pour régler le flash asservi en mode TTL ou en mode M.

## Veuillez noter:

- Assurez-vous que les flashs Maître et Esclaves soient réglés sur le même canal de transmission (1-4).

- Ne placez aucun obstacle entre le flash maître et le(s) flash(s) asservi(s). Cela pourrait gêner la transmission des signaux.

- Si vous utilisez le flash pour diffuser la lumière, assurez-vous que le Récepteur du Signal Sans Fil du flash asservi est orienté vers le flash maître.

- Si les flashs asservis sont réglés en mode M, ils seront déclenchés à la puissance réglée.

## Canaux de transmission

Le système sans fil du Phottix Mitros dispose des canaux: 1, 2, 3 et 4. Les signaux du flash maître sont envoyés vers les flashs asservis réglés sur ces canaux. Si les flashs maître et asservis sont réglés sur différents canaux, les flashs asservis n'émettront aucun éclair.

# L'utilisation du Déclenchement Sans Fil

Avec un flash en mode Maître sur l'appareil photo, le mode de prise de vue de l'appareil réglé sur le mode Sans Fil (WL- Wireless) et les flashs asservis en mode Esclave, la pression du bouton d'obturation déclenchera le flash maître (si réglé en mode Maître avec flash) et les flashs asservis à la portée du flash maître. L'appareil photo et le flash mesureront la scène et émettront les flashs en mode TTL pour obtenir une exposition correcte.

## Utilisation du flash intégré de l'appareil comme le flash Maître

1. Montez le flash Mitros sur la griffe de l'appareil photo.
2. Réglez le mode flash de l'appareil sur Sans Fil (WL).
3. Réglez le flash Mitros en mode esclave. Le flash transmettra cette information à l'appareil photo.

4. Retirez le flash Mitros de l'appareil photo et soulevez le flash intégré de l'appareil photo.

5. Assurez-vous que le flash Mitros soit réglé en mode esclave.

6. Le flash intégré de l'appareil photo déclenchera le flash Mitros.

* Si les flashs asservis sont réglés en mode M, la puissance du flash peut être réglée manuellement sur les flashs asservis.

## Modes Ratio

Les flashs asservis peuvent être contrôlés par le flash maître selon 2 modes Ratio différents :

**M: A** Tous les flash asservis, quel que soit leur groupe, A ou B, sont considérés comme le même groupe. Il n'y a que deux groupes: groupe Maître et groupe Esclave.

**M: A: B** Il y a trois groupes: Maître, Groupe A de flashs esclaves et Groupe B de flashs esclaves.

Le flash Phottix Mitros pour Sony possède deux modes TTL: TTL et TTL Auto. Pour plus de détails, veuillez voir ci-dessus "Modes du flash Maître" et ci-dessous.

### Modes TTL :

**M: A** Le flash maître ne se décleche pas. Tous les flashs asservis (quel que soit leur groupe - A ou B) se déclencheront avec le résultat de mesure TTL et/ou avec la même puissance.

**M: A: B** Le flash maître ne se décleche pas. Seul le groupe A se déclenchera. Le groupe B ne se déclenchera pas.

### Modes TTL:

**M: A** La valeur ratio peut être réglée pour le flash maître et pour les groupes (A et B). Le flash maître et les flashs asservis des groupes A et B se déclencheront avec la valeur ratio réglée.

**M: A: B** La valeur ratio peut être réglée pour le flash maître, pour le groupe A et pour le groupe B. Les trois groupes (donc le flash maître ainsi que deux groupes: A et B) se déclencheront avec la valeur ratio réglée.

### Veuillez noter:

1. Si le mode Ratio M:A est réglé, n'importe quel groupe peut être désactivé en réglant la valeur ratio sur "-"(OFF).

2. Si le mode Ratio M:A:B est réglé, n'importe quels 2 groupes peuvent être désactivés en réglant leurs valeurs ratio sur "-"(OFF).

### Manual Modes

**M: A** Le flash maître se déclenchera avec la puisssance réglée manuellement. Les flashs asservis (des groupes A et B, considérés comme le même groupe) se déclencheront avec le résultat de mesure TTL et avec la valeur ratio réglée.

**M: A: B** Le flash maître se déclenchera avec la puisssance réglée manuellement. Le groupe A et le groupe B se déclencheront avec les résultats de mesure TTL et avec les valeurs ratio réglées.

### Veuillez noter:

1. Si le mode Ratio M:A est réglé, n'importe quel groupe peut être désactivé en réglant la valeur ratio sur "-"(OFF).

2. Si le mode Ratio M:A:B est réglé, n'importe quels 2 groupes peuvent être désactivés en réglant leurs valeurs ratio sur "-"(OFF).

## Réglage des paramètres du flash Maître

### Modes TTL

1. Quand vous appuyez sur le bouton SET, la correction d'expositiion au flash clignotera et sera illuminée sur l'écran LCD.

2. Appuyez sur le bouton ZOOM et HSS pour régler la valeur de correction d'exposition au flash (de -3 à +3 IL par incréments de 1/3 IL).

3. Quand vous appuyez et vous maintenez le bouton M/S le mode Maître clignotera et sera illuminé sur l'écran LCD.

4. Appuyez sur le bouton C.Fn et M/S pour choisir entre Canal et Mode Ratio.

5. Appuyez sur le bouton ZOOM et HSS pour ajuster les paramètres. (Canal: 1, 2, 3, 4; Modes Ratio: M: A et M: A: B).

6. Appuyez sur le bouton SET pour confirmer et quitter l'écran.

### Veuillez noter:

Le flash Mitros réglé en mode TTL peut afficher des options de la correction de valeur d'exposition et corriger l'exposition seulement avec les appareils SLT-A99V/ SLT-A99 et SLT-A58 (cette liste peut évoluer au fur et à mesure de la sortie de nouveaux appareils photo). Le flash Mitros ne peut pas afficher des options de la correction de valeur d'exposition ni corriger l'exposition quand il est utilisé avec d'autres appareils photo. Les réglages de la correction de valeur d'exposition ne seront pas actifs.

### Modes TTL

1. Quand vous appuyez sur le bouton SET, la correction d'expositiion au flash clignotera et sera illuminée sur l'écran LCD.

2. Appuyez sur le bouton ZOOM et HSS pour régler la valeur de correction d'exposition au flash (de -3 à +3 IL par incréments de 1/3 IL).

3. Quand vous appuyez et vous maintenez le bouton M/S le mode Maître clignotera et sera illuminé sur l'écran LCD.

4. Appuyez sur le bouton C.Fn et M/S pour choisir entre Canal, Mode Ratio et Valeur ratio.

5. Appuyez sur le bouton ZOOM et HSS pour ajuster les paramètres. (Canal: 1, 2, 3, 4; Modes Ratio: M: A et M: A: B; Valeur ratio: chaque groupe peut être réglé sur-"-" (Désact.), 1, 2, 4, 8, 16).

6. Appuyez sur le bouton SET pour confirmer et quitter l'écran.

### Veuillez noter

Le flash Mitros réglé en mode TTL peut afficher des options de la correction de valeur d'exposition et corriger l'exposition seulement avec les appareils SLT-A99V/ SLT-A99 et SLT-A58 (cette liste peut évoluer au fur et à mesure de la sortie de nouveaux appareils photo). Le flash Mitros ne peut pas afficher des options de la correction de valeur d'exposition ni corriger l'exposition quand il est utilisé avec d'autres appareils photo. Les réglages de la correction de valeur d'exposition ne seront pas actifs.

### Mode Manuel

1. Quand vous appuyez sur le bouton SET, le niveau de puissance clignotera et sera illuminé sur l'écran LCD.

2. Appuyez sur le bouton ZOOM et HSS pour modifier la puissance du flash (1/256, 1/128, 1/64, 1/32, 1/16, 1/8, 1/4, 1/2, 1/1, par incréments de 1/3 IL).

3. Quand vous appuyez et vous maintenez le bouton M/S, le mode Maître clignotera et sera illuminé sur l'écran LCD.

4. Appuyez sur le bouton C.Fn et M/S pour choisir entre Canal, Mode Ratio et Valeur Ratio.

5. Appuyez sur le bouton ZOOM et HSS pour ajuster les paramètres. (Canal: 1, 2, 3, 4; Modes Ratio: M: A et M: A: B; Valeur Ratio: chaque groupe peut être réglé sur-"-" (Désact.), 1, 2, 4, 8, 16).

6. Appuyez sur le bouton SET pour confirmer et quitter l'écran.

## *Fonctions Personnalisées:*

Le Phottix Mitros Flash TTL offre un grand nombre de fonctions personnalisées. Pour les éditer (en bas):

1. Appuyez sur le bouton C.Fn pour 2 secondes pour afficher l'écran des Fonctions Personnalisées (C.Fn.)

2. Appuyez sur le bouton C.Fn ou M/S pour choisir entre les fonctions personnalisées de 0 à 15.

3. Appuyez sur le bouton ZOOM ou HSS pour changer la fonction.

4. Appuyez sur le bouton SET pour sortir du menu des Fonctions Personnalisées.

### Le tableau des Fonctions Personnalisées :

| N° de la function personnalisée | Fonction | Numéro de paramètre | Paramètres et descriptions |
|---|---|---|---|
| C.Fn 00 | Distance | 0-Mètres(m) | Mètres(m) |
| | | 1-Pieds(Ft) | Pieds(Ft) |
| C.Fn 01 | Veille Automatique | 0-Activée | Activée |
| | | 1-Désactivée | Désactivée |
| C.Fn 05 | Mode Manuel: Modes de l'appareil permettant de régler le flash en Mode Manuel (M) ou Multi | 0-Manuel | Appareil photo peut être réglé uniquement en mode manuel (M) |
| | | 1-PASM | Appareil photo peut être réglé dans tous les modes |
| C.Fn 06 | Flash rapide — | 0- Désactivée | Désactivé |
| | | 1- Activée | Activé |
| C.Fn 07 | Flash de test | 0-Une fois | Un seul éclair se déclenche à la puissance réglée |
| | | 1-Trois fois | 3 éclairs se déclenchent à la puissance et à la fréquence par défaut. |
| | | 2- Quatre secondes | Les éclairs se déclenchent en continu pendant 4 sec. à la puissance et à la fréquence par défaut. |
| C.Fn 09 | Zoom auto | 0-taille du détecteur | A la taille du détecteur |
| | | 1- Désactivée | Désactivé |
| C.Fn 10 | Auto-Veille du flash esclave | 0-60 minutes | 60 minutes |
| | | 1-10 minutes | 10 minutes |
| C.Fn 11 | Mise Hors Tension Auto du flash esclave | 0-Après 8 heures | Après 8 heures |
| | | 1- Après 1 heure | Après 1 heure |
| C.Fn 12 | Recharge | 0- Source externe et interne d'alimentation | Source externe et interne d'alimentation |
| | | 1-Source d'alimentation externe | Source d'alimentation externe exclusivement |
| C.Fn 13 | Signal sonore des boutons | 0- Activée | Activé |
| | | 1- Désactivée | Désactivé |
| C.Fn 14 | Rétroéclairage automatique | 0- Activée | Activé |
| | | 1- Désactivée | Désactivé |
| C.Fn 15 | Préf TTL | +EV | Augmentez la valeur d'exposition |
| | | -EV | Réduisez la valeur d'exposition |

## Fonction du Flash Rapide

La fonction du Flash Rapide permet le déclenchement du flash avec la puissance de 1/6 à 1/2 de la puissance maximale. Le temps de recharge est plus rapide dans cette fonction. Cela facilite la prise des photos instantanées des sujets à proximité.

Le Flash Rapide peut être utilisé pour le mode rafale. Il peut être activé ou désactivé (veuillez voir C.fn-06).

### *Veuillez noter:*

En mode Flash Rapide, le déclenchement du flash devient prioritaire. Une sous-exposition peut être observée quand le sujet se trouve trop loin de l'appareil photo.

## Préf TTL

TTL peut varier légèrement quand on utilise le flash avec des appareils différents. Préf TTL (C.Fn-15) permet aux utilisateurs de régler la valeur d'exposition de +3 à -3 par incréments de 1/3 IL. Ce réglage est une préférence personnelle basée sur le TTL standard de l'appareil et sera mémorisée. Quand la valeur d'exposition est réglée, la correction sera utilisée pour les photos prises en mode TTL. La correction de valeur d'exposition ne sera pas affichée sur l'écran LCD pendant l'usage normal.

## Synchronisation lente

Lorsque le sujet et le fond sont en environnement sombre, cette fonction peut être utile pour contrôler le flash à des vitesses d'obturation plus lentes afin d'obtenir la bonne exposition. Quand les vitesses d'obturation plus lentes sont utilisées, il est récommandé d'utiliser un trépied pour éviter le risque de bougé d'appareil.

## Restaurer les paramètres d'usine

Le flash Phottix Mitros peut être restauré aux paramétres d'usine.

### *Pour restaurer le flash:*

1. Appuyez sur les boutons

et

et maintenez-les pendant 3 secondes.
2. Le flash sera restauré aux paramétres d'usine.
3. Toutes les fonctions personnalisées seront restaurées aux paramètres d'usine.

## Affichage de l'information sur le flash

La vérification des informations sur le Phottix Mitros peut être nécessaire pour l'assistance technique ou pour la mise à jour du logiciel. Afin d'afficher les informations sur le flash, sur le logiciel et le numéro de série:

1. Appuyez sur le bouton

quand le flash est allumé.
2. Appuyez sur n'importe quel bouton pour annuler cet affichage et activer l'écran LCD.

## Modifications sur le condensateur du flash

Si le flash n'est pas utilisé pour une longue période, des changements physiques auront lieu sur le condensateur du flash. Allumez le flash pour 10 minutes minimum tous les trois mois pour éviter ces changements physiques.

## Spécifications:

**Modes:** TTL, Manuel et Multi Stroboscopique

**Nombre guide:** 58/190 (avec une focale de 105mm, à 100 ISO en mètres/pieds)

**Couverture du flash:** 24-105mm (14mm avec le Panneau Diffuseur Grand-Angle)

**Zoom Auto** (Couverture du flash est réglée automatiquement en fonction de la longueur de focale utilisée)

**Zoom Manuel** (zoom peut être réglé en changeant les paramètres sur le flash/l'appareil)

**Rotation:** 360°, en haut/en bas: de -7° à 90°.

**Correction d'exposition au flash (FEC):** Manuelle

**Modes de synchronisation:** Synchronisation sur le premier rideau et Synchronisation à haute vitesse

**Flash Stroboscopique:** 1-100HZ

**Confirmation d'exposition au flash:** Voyant bleu s'allume en mode TTL

**Recharge du flash** (avec des piles alcalines de type AA)

**Durée de recharge/ Témoin du flash rechargé:**

Flash normal: Approx. 0.1-5sec./voyant rouge de l'indicateur pilote allumé
Flash rapide: Approx. 0.1-2.5sec/voyant vert de l'indicateur pilote allumé

**Alimentation interne:** quatre piles alcalines de type AA ou piles Ni-MH de type AA

**Source d'alimentation externe:** Compatible avec Phottix Alimentation Externe et Sony Alimentation Compacte FA-EB1AM (avec un adaptateur spécifique)

**Économie d'énergie:** Mode Esclave Avec Fil: 90 secondes. Mode Esclave Sans Fil: 60 ou 10 minutes

**Flash Sans Fil**

**Méthode de transmission:** impulsions optiques

**Canaux:** 4

**Options Sans Fil:** Maître et Esclave

Le flash Phottix Mitros peut être utilisé come le flash Maître sans fil seulement sur quelques appareils photo, tels que: DSLR-A900, DSLR-A850, DSLR-A700, SLT-A99V/ SLT-A99, SLT-A77V/ SLT-A77, SLT-A65V/ SLT-A65, SLT-A58, SLT-A57, SLT-A37, NEX-7 ou NEX-6.

**Portée de la transmission (Approx.):** à l'intérieur: 12-16m/39.36-52.48 feet

à l'extérieur: 7-9m/22.96-29.52 feet

**Angle de réception:** ±40° (horizontal), ±30° (vertical)

**Les groupes de flashs esclaves sous contrôle:** 2 (A et B)

**Valeurs Ratio du flash:** chaque groupe peut être réglé sur: "-" (Désact.), 1, 2, 4, 8 et 16

**Prise de courant en veille:** ≤100uA en mode veille

**Dimensions:** 201x77.5x58.3mm

**Poids:** 416g (exclusivement le flash, sans piles)

**www.phottix.com**

# Phottix Mitros TTL Flash para Sony

Nota: Para empezar a usar inmediatamente este flash por favor consulte la guía rápida de inicio. Para funciones avanzadas lea por favor este manual y familiarícese con el manual de su cámara y su manejo.

El flash Phottix Mitros TTL para Sony está diseñado para trabajar con cámaras réflex digitales Sony e incorpora modos TTL, Manual y Múltiple, así como disparo inalámbrico Principal/Esclavo.

## Precauciones

1. Use su flash con seguridad. No dispare el flash directo a los ojos de personas o animales a corta distancia – puede causar daño y/o ceguera.

2. Tenga cuidado al usar el flash en el interior o cerca de automóviles, autobuses, motocicletas u otros vehículos, ya que puede provocar accidentes.

3. Nunca use el flash cerca de gases combustibles (gasolina, disolventes, etc.).

4. No exponga el flash o las baterías a salpicaduras de agua o a un alto nivel de humedad.

5. No deje el flash o las baterías en un lugar expuesto a altas temperaturas (luz directa del sol, en un coche cerrado, etc.).

6. Extraiga las baterías del flash cuando no se use en un periodo de tiempo prolongado.

7. Cambie las baterías cuando sea necesario. Use baterías en buenas condiciones y sin daños. No mezcle tipos de batería o nuevas y usadas.

8. No ponga objetos opacos en el frontal del flash al dispararlo. La energía emitida por éste puede provocar fuego en los objetos que obstaculicen su normal funcionamiento o daños en el tubo del flash o en sus lentes de Fresnel.

9. Tenga precaución al tocar el cabezal del flash tras su uso. Puede estar caliente y causar quemaduras.

10. El flash contiene componentes electrónicos de alto voltaje. No desmonte o trate de reparar el flash. Nunca toque los componentes internos del flash.

11. No tocar los contactos del puerto externo de alimentación (External Power Port) con ningún objeto metálico – ello puede causar una descarga eléctrica y daños serios.

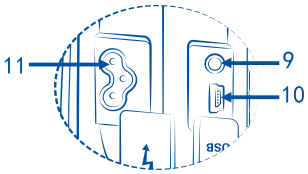
## Tabla de contenidos

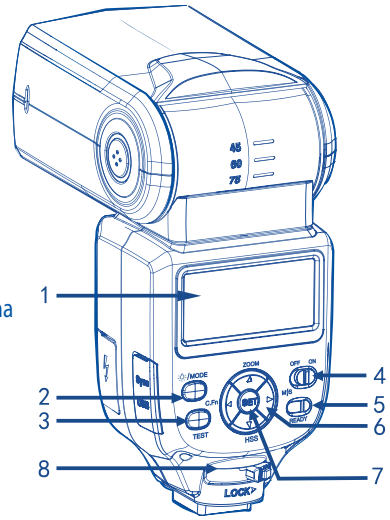
*Componentes y Funciones* ..... 35
*Modos* ..... 39
*Disparo remoto inalámbrico* ..... 42
*Funciones personalizadas* ..... 44
*Especificaciones técnicas* ..... 45

## Componentes

### Parte trasera / Lateral izquierdo

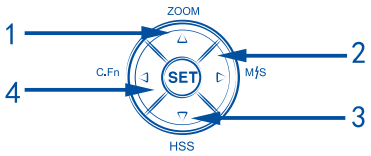
1. Pantalla LCD
2. Botón de modo
3. Botón de test
4. Interruptor principal
5. Indicación de flash preparado
6. Botones de ajuste en flecha (ver abajo)
7. Botón Set
8. Palanca de bloqueo
9. Puerto sincro de 3,5mm
10. Puerto USB
11. Puerto para alimentación externa



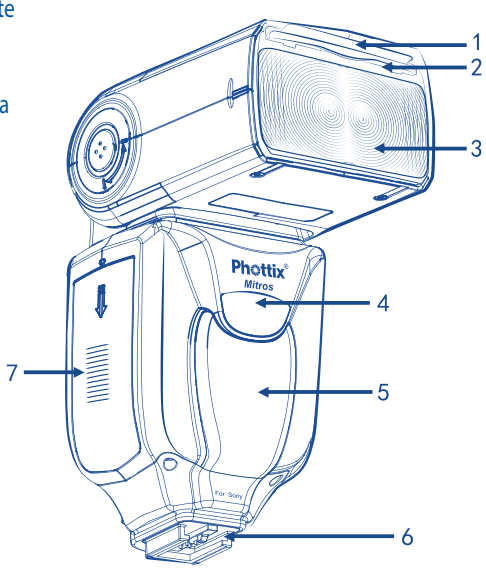

### Botones de ajuste en flecha

1. Flecha arriba / Botón de modo de ajuste de zoom
2. Flecha derecha / Botón de modo flash inalámbrico
3. Flecha abajo / Botón HSS
4. Flecha izquierda / Botón funciones personalizadas




### Frontal / Lateral derecho

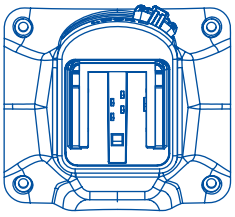
1. Panel de flash de rebote
2. Difusor gran angular
3. Cabezal del flash
4. Área de recepción de la señal inalámbrica
5. Luz de ayuda al AF
6. Zapata
7. Compartimiento para las baterías



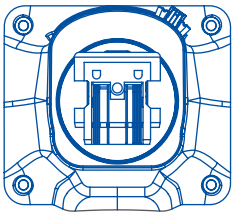
## Nota:

Existen dos tipos de zapata para los flash Mitros para Sony flash. Asegúrese de elegir el correcto para su cámara.

***Tipo 1 = Zapata antigua estilo Minolta***



***Tipo 2 = Zapata nueva estilo ISO***



## Estas instrucciones asumen:

1. Tanto el flash como la cámara están conectados.
2. El flash y la cámara poseen los mismos ajustes.
3. El menú de la cámara y el menú de funciones personalizadas del flash están ajustados a los valores por defecto.
4. El flash se usa con una cámara Sony DSLR compatible.

## Instalando las baterías

1. Pulse la cubierta de las baterías mientras la desplaza hacia la parte trasera del flash. La cubierta de las baterías se abrirá elevándose.
2. Inserte baterías AA tal como se muestra en el diagrama en el interior del compartimiento de las baterías.
3. Baje la cubierta de las baterías y empújela hacia la parte superior del flash, bloqueándola.

### *Lea por favor:*

- Por favor use cuatro baterías de alta calidad de la misma marca. Asegúrese que todas las baterías tienen un nivel de potencia y carga similar.

- Las baterías se pueden calentar al usar el flash. Tenga cuidado al cambiar las baterías.

- Si no utiliza el flash durante un largo periodo de tiempo, almacénelo con las baterías quitadas.

## Montando el flash en la cámara

Desconecte tanto la cámara como el flash

1. Alinee la zapata del flash con la zapata de la cámara.
2. Deslice el flash en la zapata de la cámara hasta que esté totalmente insertado.
3. Bloquee el flash en dicha posición empujando la palanca de bloqueo hacia la derecha hasta que se engrane con un click.
4. Para desbloquear, pulse el botón de liberación del bloqueo en la palanca de bloqueo y desplace ésta hacia la izquierda.

## Conectando / desconectando el flash

1. Para conectar el flash mueva el interruptor a la posición 'on'.
2. Para desconectar el flash mueva el interruptor a la posición 'off'.

## Indicador del nivel de batería

El indicador de nivel de batería en la LCD (ver abajo) muestra una indicación aproximada de cuanta energía queda en las baterías del flash. Debe usarlo como indicación aproximada de cuando es necesaria una carga de baterías. Si el tiempo de recarga del flash se hace muy largo (30 segundos), cambie las baterías.

## Elevando y girando el cabezal del flash

1. El cabezal del flash se puede elevar entre -7 y 90 grados con pasos a -7, 0, 45, 60, 75 y 90 grados. Levante o descienda suavemente el cabezal del flash en la posición deseada.
2. El cabezal del flash puede girar 180 grados en ambas direcciones, con pasos en 60, 75, 90, 120, 150 y 180 grados. Gire suavemente el cabezal del flash hasta la posición deseada.
3. Cuando el cabezal del flash se eleva o gura desde la posición estándar de 0 grados el zoom del flash se ajusta a 50mm. Se mostrará "- -" en la pantalla LCD. Cuando el cabezal está elevado o girado el zoom de flash se puede cambiar en modo MZoom (ver abajo).
4. En la posición -7 grados el zoom de flash funciona igual que a – no cambia los ajustes.

## Usar el panel para rebote de luz o el difusor gran angular

El flash Phottix Mitros está equipado con un panel blanco para rebote de luz y un panel difusor gran angular en el cabezal del flash.

1. El panel difusor gran angular hace que el flash extienda la luz hasta un equivalente de 14mm.
2. El panel blanco para rebote de luz se puede usar cuando el cabezal del flash está en una posición elevada para rebotar el destello hacia adelante, con lo que facilita la aparición de brillos en los ojos del sujeto.

### *Manejo:*

1. Pulse suavemente el panel difusor y el panel para rebote de luz en el cabezal del flash usando el borde en la parte trasera del panel difusor.
2. Si usamos el panel difusor, este se coloca en posición sobre el cabezal del flash. Pulse suavemente el panel para rebote de luz de vuelta al interior del cabezal del flash si no lo necesita.
3. Si utiliza únicamente el panel para rebote del destello, simplemente empuje el panel difusor de vuelta en el interior del cabezal de flash.

## Usando el difusor del cabezal del flash

El flash Phottix Mitros TTL viene con un difusor externo que se puede montar en el frontal del cabezal del flash cuando sea necesario. Es adecuado para suavizar la luz, reducir brillos y sombras y para una mejor cobertura en fotografía macro.

### *Manejo:*

1. Alinee el difusor con el cabezal del flash, con la marca "UP" en el difusor mirando hacia arriba.

2. Colocar un lado de la montura del difusor en la montura correspondiente del cabezal del flash.

3. Repita el paso anterior en el otro lado del difusor.

## Protección contra sobrecalentamiento

El Phottix Mitros contiene un circuito de protección contra el sobrecalentamiento que ralentiza el tiempo de recarga del flash para evitar daños producidos con sobrecalentamiento. Esta protección se activa tras varios destellos a toda potencia en un periodo corto de tiempo. Aparecerá un icono [ Hot! ] cuando dicha protección se active.

Para evitar un mayor sobrecalentamiento o posible daño, el flash incrementará el tiempo de recarga para ayudar a disminuir la temperatura del flash. Espere 10 minutos antes de usar el flash.

Si el flash se sigue usando tras la aparición del icono [ Hot! ] y no desciende la temperatura del flash, aparecerá un icono [ Stop ] en la pantalla LCD. Deje de usar el flash y espere 10 minutos a que se refrigere.

## Puertos de Sincronización y USB

1. El puerto de Sincronización de 3,5mm se puede usar con un con un cable de sincronización de 3,5mm para disparar el flash – desde un disparador de flash o una cámara. Este puerto es solo de entrada – no hay salida de señal de flash desde este puerto.

2. El puerto USB se usa para actualizaciones del firmware. Los anuncios de nuevas versiones del Firmware y sus correspondientes instrucciones estarán disponibles en los sitios web de Phottix.

## LED de Status

***LED izquierdo:*** Indicador de Flash-listo. En modo Quick Flash, el LED se iluminará en verde cuando el flash tenga la carga de disparo mínima. Se iluminará en rojo cuando esté totalmente recargado.

***LED derecho:*** Para la confirmación de exposición. Si obtenemos una exposición de flash estándar, dicho LED se iluminará en azul durante aproximadamente 3 segundos. Si no se ilumina, deberá acercarse al sujeto o incrementar el ajuste ISO de la cámara.

## Puerto externo de baterías

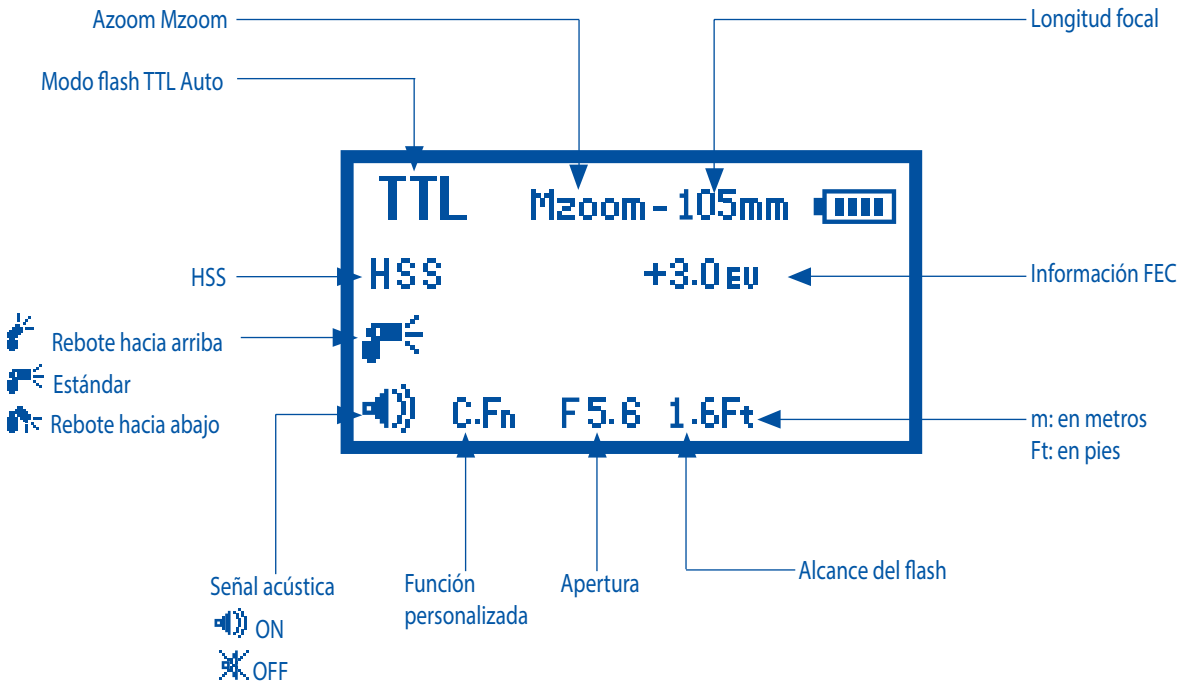
El puerto externo de baterías es un diseño propietario de Phottix para su uso con los cables de flash Phottix. Este puerto externo es compatible con el pack de baterías compacto Sony FA-EB1AM o modelos compatibles cuando se usa con el adaptador incluido.

### *Tenga en cuenta:*

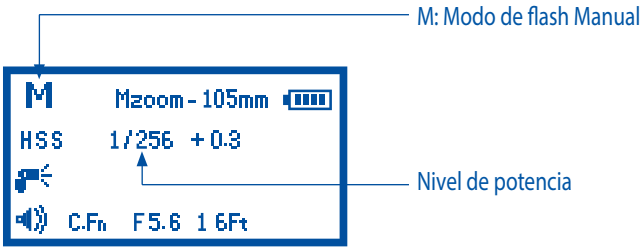
- Deben usarse baterías en el flash incluso al usar un pack de baterías externo.
- Nunca use packs de baterías no compatibles con Sony.

# La pantalla LCD

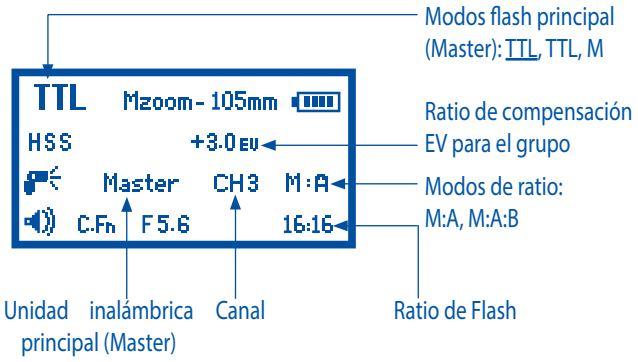
## Modo flash TTL Auto



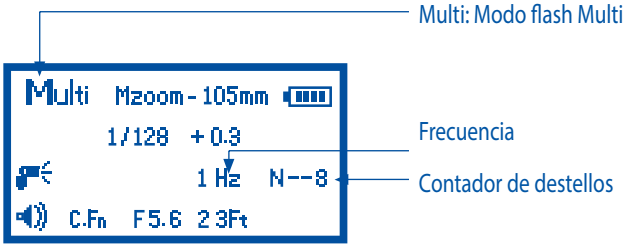

## Modo de flash Manual



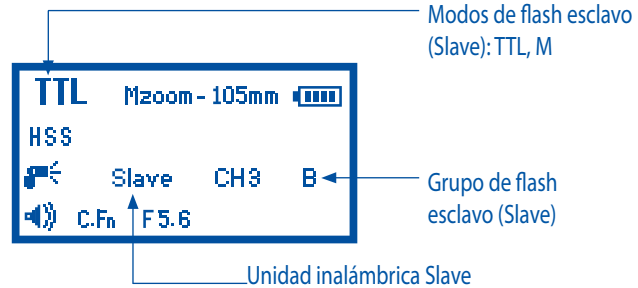

## Modo principal (Master) inalámbrico




## Modo de flash Multi




## Modo esclavo (Slave) inalámbrico



## Almacenamiento en memoria de ajustes

El Phottix Mitros almacena en memoria los ajustes del flash. El modo, nivel de potencia, etc. quedan memorizados en el flash si este se desconecta y se vuelve a conectar.

## Ajustado el Zoom del Flash

El flash Phottix Mitros posee dos modos para control del zoom del flash – Auto (Azoom) y Manual (Mzoom). Auto zoom cambia de forma automática el zoom del cabezal del flash según cambiamos el zoom del objetivo en la cámara para proporcionar la cobertura óptima. El zoom Manual permite al usuario ajustar el zoom del cabezal del flash.

### Para ajustar:

1. Pulse el botón ZOOM .

2. El área de zoom en la pantalla LCD se verá destacada y parpadeará.

3. Pulse los botones ZOOM o HSS para ajustar el cabezal del flash a Azoom o el ajuste manual deseado en Mzoom.

4. Pulse el botón SET cuando el zoom esté ajustado correctamente.

### Notas:

1. En modo Azoom y con el flash elevado o girado de la posición estándar 0 grados – el flash se ajusta automáticamente a 50mm. Se muestra "- -" en la pantalla LCD. El zoom de flash no cambia al mover el cabezal a la posición baja de -7 grados.

2. Azoom SOLO funciona cuando el cabezal del flash está ajustado a 0 o a -7 grados.

3. En modo Mzoom y con el flash elevado o girado de la posición estándar 0 grados – el zoom del flash no cambiará del ajuste previo.

4. El zoom del flash se puede ajustar con el cabezal elevado o girado cambiando a modo Mzoom y realizando los ajustes deseados.

## Ajustado sincronización de alta velocidad (High Speed Sync – HSS)

El flash Phottix Mitros posee función de flash con sincronización de alta velocidad (High Speed Sync – HSS). Vea más detalles en la sección correspondiente de este manual.

### Para seleccionar:

Pulse el botón HSS para seleccionar HSS on / HSS off.

### Notas:

1. HSS no está soportado en modo Multi.

2. HSS se puede usar en modo inalámbrico.

## Sincronización a la segunda cortinilla – SCS

La función de Sincronización a la segunda cortinilla realiza el destello de flash al final de la exposición, no al principio. Esto puede ser útil con velocidades de obturación lentas para capturar efectos especiales.

1. SCS no se puede ajustar directamente en el flash Mitros.

2. Ajuste el modo de flash en la cámara a "SCS". Lea el manual de usuario de su cámara para más detalles.

### Nota:

SCS no funciona en los modos inalámbricos.

## Botón de Test

Al pulsar el botón de test se dispara el flash. Esto puede usarse para medición (solo en modo manual). En modo de flash principal sin cables, al pulsar el botón de test se dispararán los flashes esclavos del mismo canal controlados por el flash principal. Los modos de disparo del botón de Test se pueden configurar (ver más abajo C.Fn-07).

## Funciones de ahorro de energía

Para ahorrar baterías, el flash Phottix Mitros TTL está equipado con modos de suspensión (Idle) y desconexión automática.

1. En modos esclavo no Wireless: el flash entrará en modo automático de suspensión tras 90 segundos si no se pulsa ningún botón o si no ha sido disparado. La pantalla LCD se apagará. Al pulsar hasta la mitad el botón disparador de la cámara o al pulsar el botón de test del flash el Phottix Mitros volverá a estar operativo.

2. En modo esclavo Wireless, el flash entrará en modo de suspensión esclavo tras 60 minutos si no se pulsa ningún botón o si no ha sido disparado, aparecerá en la pantalla LCD del flash la indicación "IDLE". Al pulsar por completo el disparador de la cámara o al pulsar el botón de test del flash principal se activarán de nuevo los flashes esclavos en modo suspensión. El tiempo de entrada en suspensión se puede cambiar de 60 minutos a 10 minutos (ver más abajo C.Fn-10).

3. El flash entrará en modo automático de desconexión en esclavo tras 8 horas si no se pulsa ningún botón o si no ha sido disparado tras mostrar "IDLE" en la pantalla LCD del flash. Se activará al pulsar el botón de test en el flash. El tiempo de entrada en desconexión automática en esclavo se puede cambiar de 8 horas a 1 hora (ver más abajo C.Fn-11).

## Luz de asistencia al Autofocus (AF)

1. En situaciones de poca luz o bajo contraste, la luz de asistencia al Autofocus integrada en el Phottix Mitros se activará para ayudar a la función AF. Esta luz de asistencia AF en el frontal del flash proyecta un patrón de enfoque sobre el sujeto.

2. Para cámaras con luz de ayuda al AF incorporada, el hecho de que se conecte ésta o la del flash depende del entorno de disparo.

## Modos de Flash

El Phottix Mitros posee tres modos de flash: ETTL, Manual (M) y Multi (estroboscópico).

### Sobre modos de flash

El Phottix Mitros posee modos de flash estándar e inalámbricos.

Modos de flash estándar: TTL Auto, Manual y Multi.

Modos de flash inalámbricos: TTL, TTL y Manual.

### *Modos de flash ajustable en el flash Phottix Mitros*

Los modos de flash del Phottix Mitros TTL para Sony se ven afectados por los modos del modelo de cámara y flash.

1. Al usar modo de flash estándar, ajuste la cámara a modo de flash no inalámbrico. En caso contrario, el modo de flash estándar no se podrá ajustar en el flash. Los modos de flash de la cámara pueden también verse limitados por el modo de disparo de la cámara. Consulte el manual de usuario de su cámara para más detalles.

2. Al usar modo de flash inalámbrico, ajuste la cámara a modo de flash inalámbrico. En caso contrario, el modo de flash inalámbrico no se podrá ajustar en el flash.

3. Los modos de flash Manual y Multi Modes no se pueden usar cuando se cumplen simultáneamente las siguientes condiciones:

   A. Cuando la cámara y el flash se están comunicando (intercambio y transmisión de datos);

   B. Cuando la cámara no está ajustada a modo Manual.

   Los modos Manual o Multi pueden ser ajustados en el flash usando las funciones personalizadas C.Fn05 modo Manual a PASM (ver más abajo).

4. Cuando el flash se ajusta a modo estándar TTL y la cámara en modo Auto flash, el hecho de que el flash dispare o no lo determina la cámara; cuando la cámara está ajustada a modo forzado o modo SCS, el flash disparará cuando pulsemos el disparador.

5. El flash Phottix Mitros se puede usar como unidad principal (Master) en modo inalámbrico solo la siguientes cámaras: DSLR-A900, DSLR-A850, DSLR-A700, SLT-A99V/SLT-A99, SLT-A77V/SLT-A77, SLT-A65V/SLT-A65, SLT-A58, SLT-A57, SLT-A37, NEX-7 y NEX-6.

6. El flash Mitros en TTL puede mostrar las opciones de ajuste de compensación EV y realizar ajustes de compensación EV solo con las cámaras SLT-A99V/ SLT-A99 y SLT-A58 (según se lancen nuevas cámaras, esta lista podría incrementarse). El Mitros no puede mostrar los ajustes de compensación EV o realizar dichos ajustes al usar otras cámaras. Los ajustes EV son inválidos.

### *Para cambiar los modos de flash estándar:*

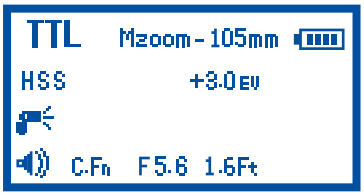
1. Pulse el botón MODE.

2. Los modos de flash cambiarán entre TTL, Manual (M) y modos Multi.

3. El modo actual se mostrará en la parte superior izquierda de la LCD.

## *Modo TTL*

**Pantalla de modo TTL**




En modo TTL el flash y la cámara funcionan juntos para calcular la exposición correcta de las imágenes. Cuando se presiona al completo el botón disparador, el flash dispara un pre-destello que la cámara utiliza para calcular la exposición y la potencia del flash, justo en el instante anterior a tomar la foto.

### *Compensación de exposición del flash (FEC)*

La compensación de la salida de flash afectando solo al sujeto iluminado sin afectar la exposición del fondo se puede realizar cambiando el valor EV del flash en modo de flash TTL. Al incrementar la compensación se aumenta la exposición del sujeto para hacerlo más brillante, y al reducirla aparecerá más oscuro.

El flash Phottix Mitros puede usarse para ajustar la compensación de exposición del flash (Flash Exposure Compensation - FEC) entre -3 y +3 en pasos de diafragma de 1/3. Esto es útil es situaciones en que se necesita un ajuste fino del sistema TTL basado en la luz ambiente.

#### *Para ajustar FEC:*

1. Pulse el botón SET para entrar en el modo de ajuste FEC.

2. Pulse el botón ZOOM o HSS para ajustar FEC incrementando o disminuyendo su valor.

3. Pulse el botón SET para salir del modo de ajuste FEC.

#### *Notas:*

1. Si la compensación de exposición del flash se ajusta tanto en la cámara como en el flash, el valor total de la exposición será la suma de ambos valores.

2. Solo el valor de compensación de exposición del flash ajustado en el propio flash se mostrará en la pantalla LCD del flash.

3. El flash Mitros en TTL puede mostrar y realizar los ajustes de compensación EV solo con las cámaras SLT-A99V/ SLT-A99 y SLT-A58 (según se lancen nuevas cámaras, esta lista podría incrementarse). El Mitros no puede mostrar los ajustes de compensación EV o realizar dichos ajustes al usar otras cámaras. Los ajustes EV son inválidos.

### *Bracketing-BRK*

La función de Bracketing (BRK) se puede usar para cambiar automáticamente la potencia del flash en una serie de fotos. La cámara tomará una serie de imágenes con exposiciones diferentes. El número de exposiciones y los niveles de sub y sobrexposición se pueden ajustar por el usuario. BRK es útil es situaciones en que debamos disparar escenas con diferentes condiciones de iluminación para ayudar a asegurar una fotografía correctamente expuesta. Se puede usar también para fotografía HDR. Por favor, consulte el manual de su cámara para más detalles sobre esta función.

#### *Nota:*

1. Las funciones de Bracketing no se pueden ajustar en el flash Mitros.

2. Ajuste las funciones de Bracketing en la cámara. Consulte el manual de usuario de su cámara para más detalles.

3. El orden de sub-sobrexposición se puede ajustar en los menús de algunas cámaras. Consulte el manual de usuario de su cámara para más detalles.

### *Sincronización a alta velocidad (High Speed Sync – HSS)*

En modo HSS, la velocidad máxima de sincronización de la cámara /flash puede alcanzar la velocidad de obturación máxima de la cámara. Esto es práctico al usar modo de prioridad a la apertura o para limitar la luz ambiente. HSS puede variar según el modelo de cámara utilizada – lea el manual de usuario de su cámara para más detalles.

### *Para usar el modo HSS:*

1. Pulse el botón HSS .

2. El icono HSS se mostrará en la pantalla LCD del flash.

3. Ajuste velocidades de obturación más altas que la velocidad de sincronización de la cámara y tome fotos.

4. Pulsando de nuevo el botón HSS desconecta el modo HSS.

## *Modo Manual (M)*

En modo Manual el flash se dispara al nivel de potencia que nosotros ajustamos. El flash Phottix Mitros se puede ajustar desde 1/1 (máxima potencia) a 1/256 – 9 pasos de diafragma en pasos de 1/3. La apertura, velocidad de obturación y ISO de la cámara deben ser ajustados manualmente. Para lograr el mejor resultado use el modo M-Manual en la cámara.

### *Funcionamiento:*

1. Pulse MODE hasta que aparezca M en la pantalla LCD del flash.

2. Pulse SET para entrar en la pantalla de ajuste de potencia. El nivel de potencia se verá destacado y parpadeará.

3. Pulse ZOOM o HSS para ajustar la potencia del flash.

4. Pulse SET para salir de la pantalla de ajuste de potencia.

5. Cuando la luz de flash listo se ilumine en rojo, el flash estará totalmente cargado y listo para disparar.

6. Al pulsar TEST el flash se disparará al nivel de potencia manual que hayamos ajustado. Esto es útil al tomar mediciones de exposición.

### *Notas:*

- Al pulsar hasta la mitad el botón disparador se mostrará el alcance efectivo de potencia del flash manual en la pantalla LCD del flash.

- Cuando HSS está activado, el nivel de potencia manual se puede ajustar a un mínimo de 1/128, no 1/256.

## *Multi: modo estroboscópico*

En el modo Multi estroboscópico se disparan una serie de flashes rápidamente. El número, frecuencia y potencia de destellos se puede programar en el Phottix Mitros. El modo Multi es útil para capturar múltiples imágenes de un sujeto en movimiento en la misma foto y otros efectos especiales.

Se puede ajustar la frecuencia del efecto (en Hz. – número de flashes por segundo), el número total de flashes y el nivel de salida.

### *Uso:*

1. Pulse MODE hasta que se muestre "Multi" en la pantalla LCD del flash.

2. Pulse SET para ajustar los parámetros del modo Multi. Se muestran (de izquierda a derecha en la pantalla LCD) Potencia, Frecuencia (HZ) y Número de destellos. La potencia queda destacada y parpadea tras entrar en la pantalla de ajuste.

3. Pulse C.Fn y M/S para seleccionar Potencia, Frecuencia (HZ) y Número de destellos.

4. Pulse ZOOM y HSS mientras del ajuste se mantenga destacado para ajustar Potencia, Frecuencia (HZ) y Número de destellos a los niveles deseados.

5. Pulse SET para salir de la pantalla de ajuste.

### *Nota:*

1. El uso excesivo del modo Multi estroboscópico puede ocasionar sobrecalentamiento y/o daños si lo utilizamos en exceso. No lo use más de 20 veces seguidas.

2. Al sobrecalentar el flash, el tiempo de recarga se incrementará automáticamente hasta que disminuya la temperatura del flash.

3. El nivel de potencia se puede ajustar a un máximo de 1/8 en modo Multi.

### *Modo estroboscópico y velocidades de obturación*

Para determinar la velocidad correcta de obturación en la cámara para usar con diversas variables de modo estroboscópico, use la fórmula siguiente:

Número de destellos / Frecuencia = Velocidad de obturación

Ejemplo: 5x (número de destellos) / 10 Hz (Frecuencia) = velocidad de obturación de 0,5 segundos

Esta es una guía aproximada: necesitará incrementar o disminuir la velocidad de obturación para lograr el resultado deseado.

### *Tabla de nivel de salida de flash en modo Multi estroboscópico*

En modo Multi estroboscópico la potencia de salida se ve afectada por el nivel de la batería. Por favor, vea los siguientes resultados de pruebas.

Use baterías NI-MH

| Hz / Salida del flash | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 20 | 30 | 40 | 50 | 60 | 70 | 80 | 90 | 100 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1/8 | 100+ | 100+ | 100+ | 15 | 10 | 10 | 7 | 7 | 7 | 7 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 1/16 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 40 | 35 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 9 | 9 | 9 | 8 | 8 | 8 |
| 1/32 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 25 | 20 | 20 | 18 | 18 | 17 | 17 | 17 | 17 |
| 1/64 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 60 | 45 | 40 | 32 | 32 | 32 | 30 | 30 |
| 1/128 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 60 | 60 |
| 1/256 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ |

"100+" significa más de 100 veces.

# Modo de disparo inalámbrico (Wireless)

El flash Phottix Mitros TTL está equipado con modo de disparo remoto sin cables (wireless). Usando pulso de luz, un flash en la cámara puede ajustar y disparar flashes remotos.

El flash Phottix Mitros Flash puede usarse como unidad principal (Master) inalámbrica en las siguientes cámaras: DSLR-A900, DSLR-A850, DSLR-A700, SLT-A99V/SLT-A99, SLT-A77V/SLT-A77, SLT-A65V/SLT-A65, SLT-A58, SLT-A57, SLT-A37, NEX-7o NEX-6.

Un flash ajustado en modo principal (Master) se debe montar en la cámara (o se debe usar el flash pop-up de la cámara, si es compatible, ver más abajo.) El modo de disparo de la cámara se debe ajustar a inalámbrico (Wireless-WL). Los flashes remotos se deberán ajustar a modo esclavo (Slave).

El disparo inalámbrico se activa mediante pulsos de luz disparados por el flash principal (Master). Todos los flashes deben estar en línea de visión. El área receptora de la señal inalámbrica debe ser capaz de "ver" las señales del flash principal. Este sistema no funcionará bien en exteriores o en áreas bajo luz brillante.

Para lograr unas mejores prestaciones y control de potencia debería considerar el uso del disparador de flash TTL Phottix Odin con su flash Phottix Mitros. El Phottix Odin controla y dispara flashes TTL mediante señales de radio, no por pulsos de luz, con lo que está menos limitado en toda clase de entornos y situaciones.

# Ajustes de flash inalámbrico

Los flashes se deben ajustar a modo principal (Master) o esclavo (Slave) y el modo de disparo de la cámara se debe ajustar a modo inalámbrico (Wireless-WL). Se necesita un flash principal (Master) en la cámara para controlar los flashes remotos esclavo. Se debe ajustar el mismo canal de transmisión tanto en el flash principal como en los esclavos. Los grupos se deben ajustar en los flashes esclavos, y las funciones de ratio de grupo se deben ajustar en los flashes principales.

## Para ajustar modo principal (Master):

1. Pulse y mantenga pulsado el botón M/S durante 2 segundos para entrar en modo inalámbrico.

2. Pulse los botones ZOOM y HSS para navegar entre modo principal (Master) y esclavo (Slave).

3. Selecciones Master.

4. Al pulsar el botón M/S cambiará la selección destacada de Master a Canal , modo Ratio y Ratio.

5. Pulse los botones ZOOM y HSS para ajustar los parámetros seleccionados (Canal: 1, 2, 3, 4; modos ratio: M:A, M:A:B; Ratio: cada grupo puede ser ajustado entre -"-" (OFF), 1, 2, 3, 4, 8, 16).

6. Pulse el botón SET para confirmar y salir de la pantalla.

## Modos de flash principal (Master)

Pulse el botón /MODE para ajustar TTL, TTL o M para el principal (Master).

TTL: El flash principal no disparará. El flash emitirá un corto destello de luz para comunicar con los flashes esclavos pero dicho destello no formará parte de la exposición.

TTL: Los flashes Master y Slave dispararán con el resultado de la medición TTL y el ratio de flash ajustado.

M: El flash Master disparará al nivel de potencia ajustado manualmente. Los flashes esclavos dispararán al resultado de la medición TTL y el ratio de flash ajustado.

## Para ajustar modo Esclavo (Slave):

1. Pulse y mantenga pulsado el botón M/S durante 2 segundos para entrar en modo inalámbrico (wireless).

2. Pulse los botones ZOOM y HSS para cambiar entre modos Master y Slave.

3. Seleccione Slave.

4. Pulse el botón M/S para cambiar la selección destacada desde Esclavo (Slave) a Canal y Grupo.

5. Pulse los botones ZOOM y HSS para ajustar los parámetros seleccionados (Canal: 1, 2, 3, 4; Grupo: A y B).

6. Pulse SET para confirmar y salir de la pantalla.

7. Cuando los flashes esclavos están listos para disparar, la luz de ayuda al AF en el frontal del flash parpadeará una vez por segundo.

8. Pulse el botón /MODE para ajustar TTL o M para el esclavo.

## Notas:

- Asegúrese que los flashes principal (Master) y esclavo(s) (Slave) están ajustados al mismo canal de transmisión (1-4).

- No sitúe obstáculos entre la unidad principal (master) y la(s) esclava(s). Los obstáculos pueden bloquear las transmisiones de señales.

- Cuando usamos flash inalámbrico rebotado, por favor asegúrese de que el área de recepción de la señal inalámbrica esté encarada al flash principal (Master).

- Si los flashes esclavos están ajustados en modo M, dispararán al nivel de potencia manual ajustado.

## Canales de transmisión

El sistema inalámbrico del Phottix Mitros posee cuatro canales de transmisión: 1, 2, 3 y 4. Las señales del flash principal se envían a los flashes esclavos a través de dichos canales. Si el flash principal y los esclavos están ajustados a diferentes canales, estos no dispararán.

# Usando el disparo remoto inalámbrico

Con un flash en modo principal (Master) en la cámara, la cámara disparando en modo inalámbrico (Wireless -WL), y los flashes remotos en modo esclavo (Slave), al pulsar el disparador se disparará el flash principal (si está ajustado a modo Principal (Master) con flash) y los flashes ajustados en modo esclavo dentro del alcance del flash principal. La cámara y el flash medirán la exposición de la escena y dispararán los flashes en modo TTL para exponer correctamente la imagen.

## Usando el flash integrado en la cámara como principal (Master)

1. Conecte el flash Mitros a la zapata de la cámara.

2. Ajuste el flash de la cámara a modo inalámbrico (WL).

3. Ajuste el flash Mitros a modo esclavo (Slave). El flash transmitirá esta información a la cámara.

4. Desconecte el Mitros de la zapata de la cámara y conecte el flash integrado de la cámara.

5. Compruebe que el flash Mitros esté en modo esclavo (Slave).

6. El flash integrado en la cámara disparará el flash Mitros.

* Si los flashes esclavos (Slave) están ajustados a modo M, la potencia del flash se puede ajustar manualmente en los flashes esclavos.

## Modos Ratio

Los flashes esclavo (Slave) se pueden controlar por el flash principal (Master) en dos modos de ratio diferentes.

**M: A** Todos los flashes esclavo sin importar que estén en el grupo A o B se asignan al mismo grupo. Solo existen dos grupos: principal y grupo de esclavos.

**M: A: B** Tenemos tres grupos: Master, esclavo grupo A y esclavo grupo B.

El flash Phottix Mitros TTL para Sony tiene dos modos TTL: TTL y TTL Auto. Vea más arriba la sección "Modos de flash principal (Master)" y más adelante para más detalles.

### TTL

**M: A** El flash principal (Master) no disparará. Todos los flashes esclavos (sin importar que estén en el grupo A o B) dispararán según la medición y/o la misma potencia de flash.

**M: A: B** El flash principal (Master) no disparará. Solo el grupo esclavo A disparará. El grupo esclavo B no disparará.

### TTL

**M: A** El ratio de flash se puede ajustar para los grupos Master y Slave (A y B). Los grupos Master y Slave dispararán al ratio de flash seleccionado.

**M: A: B** El ratio de flash se puede ajustar para Master, grupos Slave A y B. Los tres grupos dispararán al ratio de flash seleccionado.

### Nota:

1. Si se ajusta el modo ratio M:A, cualquiera de los grupos se podrá desconectar ajustando el ratio de flash a "-"(OFF).

2. Si se ajusta el modo ratio M:A:B, cualquiera de los dos grupos se puede desconectar ajustando su ratio de flash a "-"(OFF).

### Manual

**M: A** El flash principal disparará al nivel de potencia seleccionado. Los grupos esclavos (A y B como un solo grupo) dispararán al resultado de la medición TTL y el ratio de flash seleccionado.

**M: A: B** El flash principal disparará al nivel de potencia seleccionado. El grupo esclavo A y el grupo esclavo B dispararán según el resultado de la medición TTL y el ratio de flash seleccionado.

### Notas:

1. Si se realiza el ajuste a modo ratio M:A, cualquiera de los grupos se puede desconectar ajustando el ratio de flash a "-"(OFF).

2. Si se ajusta a modo ratio M:A:B, cualquiera de los grupos se puede desconectar ajustando su ratio de flash a "-"(OFF).

## Ajustando los parámetros del flash principal (Master)

### TTL

1. Al pulsar el botón SET se destacará la opción de compensación de EV y se iluminará en la LCD.

2. Pulse los botones ZOOM y HSS para ajustar el valor de compensación EV (desde +3 a -3 en pasos de 1/3).

3. Al pulsar el botón M/S el modo principal (Master) quedará destacado y se iluminará en la pantalla LCD para entrar en el ajuste de parámetros.

4. Pulse los botones C.Fn y M/S para navegar entre Canales y modo Ratio.

5. Pulse los botones ZOOM y HSS para ajustar los parámetros. (Canal: 1, 2, 3, 4; Modos de ratio: M: A y M: A: B).

6. Pulse el botón SET para confirmar y salir.

### Nota:

El flash Mitros Flash en TTL puede mostrar las opciones de ajustes de compensación EV y realizar dichos ajustes solo con las cámaras SLT-A99V/ SLT-A99 y SLT-A58 (conforme vayan apareciendo nuevas cámaras, esta lista se podría incrementar). El Mitros no puede mostrar los ajustes de compensación EV o realizar dichos ajustes al usar otras cámaras. Los ajustes EV son inválidos.

### TTL

1. Al pulsar el botón SET se destacará la opción de compensación de EV y se iluminará en la LCD.

2. Pulse los botones ZOOM y HSS para ajustar el valor de compensación EV (desde +3 a -3 en pasos de 1/3).

3. Al pulsar el botón M/S el modo principal (Master) quedará destacado y se iluminará en la pantalla LCD para entrar en el ajuste de parámetros.

4. Pulse los botones C.Fn y M/S para navegar entre Canales, modo Ratio y ratio.

5. Pulse los botones ZOOM y HSS para ajustar los parámetros. (Canal: 1, 2, 3, 4; modos ratio: M: A y M: A :B; ratio: cada grupo se puede ajustar entre -"-" (OFF), 1, 2, 4, 8, 16).

6. Pulse el botón SET para confirmar y salir.

### Nota:

El flash Mitros Flash en TTL puede mostrar las opciones de ajustes de compensación EV y realizar dichos ajustes solo con las cámaras SLT-A99V/ SLT-A99 y SLT-A58 (conforme vayan apareciendo nuevas cámaras, esta lista se podría incrementar). El Mitros no puede mostrar los ajustes de compensación EV o realizar dichos ajustes al usar otras cámaras. Los ajustes EV son inválidos.

### Manual

1. Al pulsar el botón SET se destacará e iluminará la opción de nivel de potencia manual en la LCD.

2. Pulse los botones ZOOM y HSS para ajustar los niveles de potencia (1/256, 1/128, 1/64, 1/32, 1/16, 1/8, 1/4, 1/2, 1/1, en pasos de 1/3).

3. Al pulsar el botón M/S el modo principal (Master) quedará destacado y se iluminará en la pantalla LCD para entrar en el ajuste de parámetros.

4. Pulse los botones C.Fn y M/S para navegar entre Canales, modo Ratio y ratio.
5. Pulse los botones ZOOM y HSS para ajustar los parámetros. (Canal: 1, 2, 3, 4; modos ratio: M: A y M: A :B; ratio: cada grupo se puede ajustar entre -"-" (OFF), 1, 2, 4, 8, 16).
6. Pulse el botón SET para confirmar y salir.

## Funciones personalizadas

El flash Phottix Mitros TTL incorpora una serie de funciones personalizables por el usuario. Para editar dichas funciones (ver lista más abajo):

1. Pulse C.Fn durante 2 segundos para entrar en la pantalla de menú C.Fn.
2. Pulse C.Fn o M/S para navegar entre los elementos del menú – C.Fn 0 a 15.
3. Pulse ZOOM o HSS para cambiar el valor de la función seleccionada.
4. Pulse SET para salir del menú C.Fn.

### Tabla de funciones personalizadas

| Número de función personalizada | Funciones | Número de Ajuste | Ajuste y descripción |
|---|---|---|---|
| C.Fn 00 | Unidad de distancia | 0-Metros (m) | Metros (m) |
| | | 1-Pies (Ft) | Pies (Ft) |
| C.Fn 01 | Auto suspensión | 0-Habilitar | Habilitar |
| | | 1-Deshabilitar | Deshabilitar |
| C.Fn 05 | Modo Manual: modos de la cámara que soportan el ajuste de flash a modos M o Multi | 0-Manual | La cámara ajustada solo a modo M. |
| | | 1-PASM | La cámara se puede ajustar en todos los modos |
| C.Fn 06 | Flash rápido (Quick flash) — | 0-Deshabilitar | Deshabilitar |
| | | 1-Habilitar | Habilitar |
| C.Fn 07 | Destello de Test | 0-1 vez | Un destello a la potencia de flash ajustada |
| | | 1-3 veces | Tres destellos a la frecuencia y potencia de flash por defecto. |
| | | 2-4 sec. | Destello de 4 segundos a la frecuencia y potencia de flash por defecto |
| C.Fn 09 | Auto zoom | 0-Según tamaño de sensor | Según tamaño de sensor |
| | | 1-Deshabilitar | Deshabilitar |
| C.Fn 10 | Tiempo para de reposo esclavo | 0-60 minutos | 60 minutos |
| | | 1-10 minutos | 10 minutos |
| C.Fn 11 | Tiempo para desconexión automática esclavo | 0-Tras 8 horas | Tras 8 horas |
| | | 1-Tras 1 hora | Tras 1 hora |
| C.Fn 12 | Potencia de recarga | 0-Fuente Int. y Ext. | Fuente interna y externa |
| | | 1-Alim. Externa | Solamente potencia externa |
| C.Fn 13 | Sonido (Beep) de confirmación | 0-Habilitar | Habilitar |
| | | 1-Deshabilitar | Deshabilitar |
| C.Fn 14 | Auto backlight | 0-Habilitar | Habilitar |
| | | 1-Deshabilitar | Deshabilitar |
| C.Fn 15 | Preferencias TTL | + EV | Incrementar EV |
| | | - EV | Disminuir EV |

## Función de flash rápido (Quick Flash)

La función de flash rápido (Quick Flash) permite al flash disparar entre 1/6 y 1/2 de la potencia total. Los tiempos de recarga de flash en este modo son más rápidos. Son prácticos para instantáneas de sujetos cercanos.

La función de flash rápido (Quick flash) se puede usar en modo de disparo continuo; esta función se puede activar o desactivar en la función personalizada C.fn-06 (ver más arriba).

### *A tener en cuenta:*

La función de flash rápido (Quick Flash) hace del disparo de flash la prioridad de funcionamiento. Se puede producir subexposición si el sujeto está situado demasiado lejos de la cámara.

## TTL Pref (TTL preferido)

La medición TTL puede variar ligeramente al usar el flash en distintas cámaras. La función personalizada TTL Pref (C.Fn-15) permite a los usuarios ajustar de forma exacta la exposición EV entre +3 y -3 en pasos de 1/3 para compensar estas sutiles variaciones. Este ajuste es una preferencia personal basada en la medición estándar TTL y se almacena en la memoria del flash. Cuando se ajusta este nivel de preferencia del EV, dicha compensación se utilizará en las imágenes tomadas en modo TTL. Esta compensación EV no se mostrará en la pantalla LCD durante el uso normal del flash.

## Sincronización lenta del flash

Cuando tanto el sujeto como el fondo están un entorno poco iluminado, esta característica puede ser útil para controlar el flash a velocidades de obturación lentas para lograr la exposición correcta.

Se recomienda el uso de un trípode en este modo, ya que al usar velocidades de obturación lentas existe riesgo de fotos movidas.

## Volver a los ajustes de fábrica (reset)

El flash Phottix Mitros se puede ajustar volviendo a los ajustes de origen en fábrica (reset).

### *Para volver a los ajustes originales:*

1. Pulse y mantenga pulsados a la vez

y

durante 3 segundos.
2. El flash volverá a los ajustes originales de fábrica.
3. Todas las funciones personalizadas volverán a los valores originales de fábrica.

## Visualización de la información del flash

Para obtener soporte técnico o para las actualizaciones de firmware puede ser necesario acceder a la información del Phottix Mitros. Para visualizar hardware, software, biblioteca de iconos y número de serie:

1. Pulse

al conectar el flash.
2. Pulse cualquier otro botón para cancelar esta pantalla y visualizar la LCD en modo estándar.

## Cambios en el condensador:

Si el flash no se utiliza durante un periodo largo, se producen cambios físicos en el condensador del mismo. Asegúrese de conectar el flash un mínimo de 10 minutos cada tres meses para evitar dichos cambios.

## Especificaciones técnicas

**Modos:** TTL, Manual, y Multi estroboscópico

**Número guía:** 58/190 metros/pies (a una longitud focal de 105mm, ISO 100)

**Cobertura del flash:** 24-105mm (14mm con el panel difusor gran angular)

**Auto zoom** (la cobertura del flash se ajusta automáticamente según la longitud focal del objetivo)

**Zoom manual** (el zoom se puede ajustar cambiando el ajuste en el flash/cámara)

**Giro:** 360 grados, desplazamiento vertical: -7 a 90 grados

**FEC (Flash exposure compensation – Compensación de exposición del flash):** Manual

**Modos de sincronización:** sincronización a la primera cortinilla y sincronización de alta velocidad (High Speed Sync – HSS)

**Flash estroboscópico:** 1-100Hz

**Confirmación de exposición del flash:** luz LED azul se ilumina en modo TTL

**Recarga del flash** (con baterías alcalinas de tamaño AA)

**Tiempo de recarga /indicador de flash listo:**

Flash estándar: Aprox. 0,1 - 5 segundos/se ilumina indicador LED rojo.

Flash rápido (Quick flash): Aprox. 0,1 - 2,5 segundos/se ilumina indicador LED verde.

**Alimentación interna:** Cuatro baterías alcalinas tamaño AA o baterías Ni-MH tamaño AA

**Batería externa (opcional):** Compatible con Phottix Battery Pack y el pack compacto Sony FA-EB1AM a través de adaptador específico.

**Ahorro de energía:** en modo esclavo no inalámbrico: 90 segundos, en modo esclavo inalámbrico: 60 minutos

**Flash inalámbrico**

**Método de transmisión:** pulso óptico

**Canales:** 4

**Opciones inalámbricas:** Principal (Master), Esclavo (Slave)

El flash Phottix Mitros puede usarse como unidad principal inalámbrica solo en algunas cámaras: DSLR-A900, DSLR-A850, DSLR-A700, SLT-A99V/SLT-A99, SLT-A77V/SLT-A77, SLT-A65V/SLT-A65, SLT-A58, SLT-A57, SLT-A37, NEX-7 o NEX-6.

**Alcance de la transmisión** (Aprox.): (en interiores: 12-16m, exteriores: 7-9m)

**Ángulo de recepción**: ±40° (horizontal), ±30°(vertical)

**Grupos controlados en modo esclavo:** 2 (A y B)

**Control de ratio de flash:** Cada grupo puede ajustarse entre -"-"(OFF), 1, 2, 4, 8 y 16

**Corriente en modo reposo:** ≤100uA en modo reposo

**Dimensiones:** (L x An x Al): 201×77,5×58,3 mm

**Peso:** 416g (solo flash, sin baterías)

**www.phottix.com**

# Flash TTL Phottix Mitros per Sony

Nota: Per iniziare a utilizzare subito questo flash ta la guida rapida. Per le funzioni avanzate, si prega di leggere questo manuale e familiarizzare con la fotocamera e le sue funzioni.

Il flash TTL Phottix Mitros per Sony è progettato per l'impiego con fotocamere Sony DSLR in modalità TTL, in modalità Manuale e Multi, così come in modalità di trigger wireless master/slave.

## Avvertenze

1. Utilizzare il flash in modo sicuro. Non azionare il flash puntandolo verso gli occhi di persone o animali posti a breve distanza – può causare danni e/o cecità.

2. Fare attenzione durante l'uso del flash all'interno o nelle vicinanze di automobili, autobus, motocicli o altri veicoli in movimento, può provocare incidenti.

3. Non usare il flash in prossimità di gas combustibili (benzina, solventi, ecc.).

4. Non esporre il flash o le batterie a gocciolamenti/schizzi d'acqua, o umidità elevata.

5. Non lasciare le batterie o il flash in luoghi caldi (alla luce solare diretta, in una macchina chiusa, ecc.).

6. Rimuovere le batterie del flash quando questo non viene utilizzato per un periodo prolungato di tempo.

7. Sostituire le batterie quando necessario. Utilizzare batterie integre in buono stato. Non mescolare diversi tipi di batterie, o batterie nuove e usate tra di loro.

8. Non collocare oggetti opachi davanti alla lente del flash quando questo viene azionato. L'energia emessa dal flash può causare l'infiammazione dell'oggetto o danneggiare il tubo del flash o le lenti di fresnel.

9. Fare attenzione nel toccare la testa del flash dopo l'uso. Può essere calda e provocare ustioni.

10. Il flash contiene componenti elettronici ad alta tensione. Non smontare o tentare di riparare il flash. Non toccare mai i componenti interni del flash.

11. Non toccare con oggetti metallici i contatti della porta di alimentazione esterna – ciò può causare scosse elettriche e lesioni gravi.

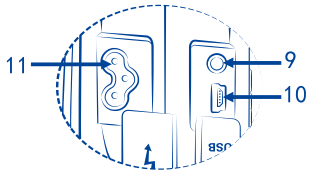
## Inserisci pagina – Sommario

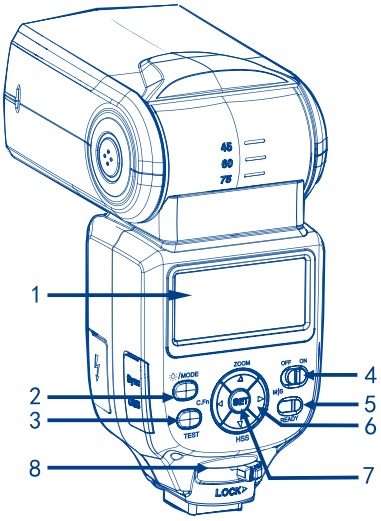
**Componenti e funzioni.....46**
**Modalità.....50**
**Triggerwireless.....53**
**Funzionipersonalizzate.....55**
**Specifichetecniche.....57**

## Componenti

### Lato posteriore / sinistro

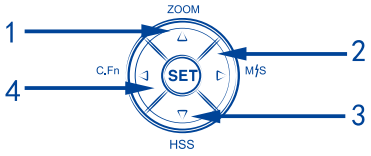
1. Display LCD
2. Pulsante Mode
3. Pulsante di Test
4. Interruttore di alimentazione
5. Spia pronto lampo
6. Frecce di regolazione (vedi sotto)
7. Pulsante Set
8. Leva di blocco
9. Porta di sincronizzazione da 3,5 mm
10. Porta USB
11. Porta di alimentazione esterna



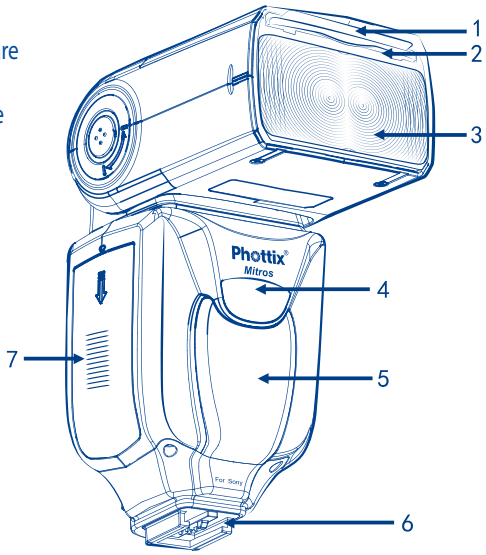

### Frecce di regolazione

1. Freccia su / Pulsante regolazione modalità zoom
2. Freccia destra / Pulsante modalità flash wireless
3. Freccia giù / Pulsante HSS
4. Tasto sinistro / Pulsante funzioni personalizzate




### Lato anteriore / destro

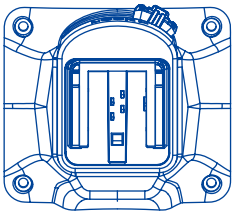
1. Aletta riflettente
2. Diffusore grandangolare
3. Testa del flash
4. Area ricevitore segnale wireless
5. Luce assistenza AF
6. Slitta a contatto caldo
7. Vano batterie



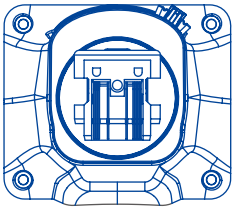
## Nota:

Ci sono 2 tipi di contatto a caldo del flash Mitros per Sony. Si prega di scegliere la versione corretta per la propria fotocamera.

***Tipo 1: vecchio contatto caldo tipo minolta***



***Tipo 2: nuovo contatto caldo tipo iso***



## In queste istruzioni si presuppone che:

1. Il flash e la fotocamera sono accesi.

2. Il flash e la fotocamera sono stati impostati con le stesse impostazioni riportate in questo manuale.

3. Il menu della fotocamera ed il menu delle funzioni personalizzate del flash sono impostati su valori predefiniti.

4. Il flash viene utilizzato con una fotocamera Sony DSLR compatibile.

## Installazione delle batterie

1. Premere il coperchio del vano batteria, spingendolo verso la parte inferiore del flash. Il coperchio del vano batteria si aprirà e si solleverà.

2. Inserire le batterie AA come mostrato dal diagramma all'interno del vano batteria.

3. Abbassare il coperchio del vano batteria e spingerlo verso la parte superiore del flash, bloccandolo.

***Nota:***

- Si prega di utilizzare quattro batterie standard di alta qualità della stessa marca. Assicurarsi che tutte le batterie abbiano livelli di carica simili.

- Le batterie possono surriscaldarsi durante l'utilizzo del flash. Fare attenzione durante la sostituzione delle batterie.

- Se non si utilizza il flash per un periodo prolungato di tempo, rimuovere le batterie dal flash.

## Collegamento del flash alla fotocamera

Spegnere sia la fotocamera che il flash

1. Allineare il contatto caldo del flash con la slitta del contatto caldo della fotocamera.

2. Fare scorrere il flash nel contatto caldo della fotocamera fino al suo completo inserimento.

3. Bloccare il flash in posizione, premendo la leva di blocco verso destra, fino a quando il blocco non emette un clic.

4. Per sbloccare, premere il pulsante di rilascio sulla leva di bloccaggio e farla scorrere verso sinistra.

## Accensione/Spegnimento del flash

1. Per accendere il flash portare l'interruttore in posizione ON.

2. Per spegnere il flash portare l'interruttore in posizione OFF.

## Indicatore livello carica della batteria

L'indicatore del livello di carica della batteria sul display LCD (vedi sotto) mostra approssimativamente il livello di carica delle batterie nel flash. Utilizzare questa informazione approssimativa per sapere quando è necessario sostituire le batterie. Se il tempo di ricarica del flash è eccessivamente lungo (30 secondi) cambiare le batterie.

## Alzare e ruotare la testa del flash

1. La testa del flash può essere sollevata da -7 a 90 gradi con intervalli a -7, 0, 45, 60, 75 e 90 gradi. Sollevare o abbassare delicatamente la testa del flash, portandola nella posizione desiderata.

2. La testa del flash ruoterà di 180 gradi in entrambe le direzioni con intervalli a 60, 75, 90, 120, 150 e 180 gradi. Ruotare delicatamente la testa del flash, portandola nella posizione desiderata.

3. Quando la testa del flash è sollevata o ruotata rispetto alla posizione standard di 0 gradi in avanti, il valore dello zoom del flash verrà impostato su 50 mm. verrà visualizzato "--" sul display LCD. Lo zoom del flash, quando la testa è sollevata o ruotata, può essere modificato in modalità MZoom (vedi sotto).

4. A -7 gradi lo zoom del flash sarà uguale a 0 gradi – non verrà modificata nessuna impostazione.

## Utilizzo dell'aletta riflettente o del diffusore grandangolare

Il flash Mitros Phottix è dotato di aletta riflettente bianca e pannello diffusore grandangolare integrati nella testa del flash.

1. Il pannello diffusore grandangolare farà sì che il flash diffonda il fascio luminoso ad un equivalente di 14 mm.

2. L'aletta riflettente bianca può essere utilizzata quando la testa del flash è in posizione sollevata, per riflettere la luce in avanti al fine di facilitare l'effetto catchlight negli occhi di un soggetto.

***Utilizzo:***

1. Tirare delicatamente il pannello diffusore e l'aletta riflettente dalla testa del flash, utilizzando il bordo sulla parte inferiore del pannello diffusore.

2. Se si utilizza il pannello diffusore, questo scenderà in posizione sopra la testa del flash. Spingere delicatamente l'aletta riflettente nella testa del flash, se questa non risulta necessaria.

3. Se si utilizza solo l'aletta riflettente, spingere delicatamente il pannello diffusore nella testa del flash.

## Utilizzo del diffusore della testa del flash

Il flash TTL Phottix Mitros è dotato di un diffusore applicabile, che può essere aggiunto alla parte anteriore della testa del flash, quando necessario. È utile per ammorbidire la luce, ridurre i punti caldi e le ombre, e offre una copertura migliore per la fotografia macro.

### Utilizzo:

1. Allineare il diffusore con la testa del flash, con il segno "UP" posto sul diffusore rivolto verso l'alto.

2. Fissare un lato del supporto del diffusore, al supporto corrispondente sulla testa del flash.

3. Ripetere il passaggio 3 sull'altro lato del diffusore.

## Protezione contro il surriscaldamento

Il flash Phottix Mitros è dotato di un circuito di protezione contro il surriscaldamento che rallenterà il tempo di ricarica flash per evitare danni legati al surriscaldamento. Scatti di flash continui ad elevata potenza attiveranno questa protezione, quando la temperatura raggiunge un certo livello. L'icona [Hot! ] apparirà quando il circuito di protezione contro il surriscaldamento è in funzione.

Per evitare un ulteriore surriscaldamento o possibili danni, il flash aumenterà il tempo di ricarica per aiutare a ridurre la sua temperatura. Attendere 10 minuti prima di utilizzare nuovamente il flash.

Se il flash continua ad essere utilizzato dopo la comparsa del segnale [Hot! ] e non viene lasciato raffreddare, l'icona [Stop] apparirà sullo schermo LCD. Cessare di utilizzare il flash e attendere 10 minuti per lasciarlo raffreddare.

## Porta USB e porta sincro

1. La porta di sincronizzazione da 3.5 mm è utilizzabile con un cavo di sincronizzazione da 3,5 mm per lo scatto del flash – collegato ad un flash trigger o alla fotocamera. Questa porta è solo d'ingresso – non vi sono segnali di flash in uscita.

2. La porta USB viene utilizzata per aggiornamenti del firmware. Istruzioni e comunicati di aggiornamento del firmware saranno resi disponibili sui siti web Phottix.

## LED di stato

***LED sinistro:*** Spia di pronto flash. In modalità flash rapido, il LED lampeggerà di luce verde quando il flash ha la carica minima. Lampeggerà invece di luce rossa quando sarà completamente carico.

***LED destro:*** Spia di conferma dell'esposizione del flash. Se si ottiene un'esposizione flash standard, la spia di conferma esposizione del flash lampeggerà di luce blu per circa 3 secondi. Se la spia di conferma esposizione del flash non si accende, avvicinarsi al soggetto o aumentare l'impostazione ISO della fotocamera.

## Porta per batteria esterna

La porta per batteria esterna è un progetto di proprietà della Phottix, per uso con cavi flash Phottix. La porta esterna è compatibile con il battery pack compatto Sony FA-EB1AM o modelli compatibili quando viene utilizzato l'apposito adattatore.

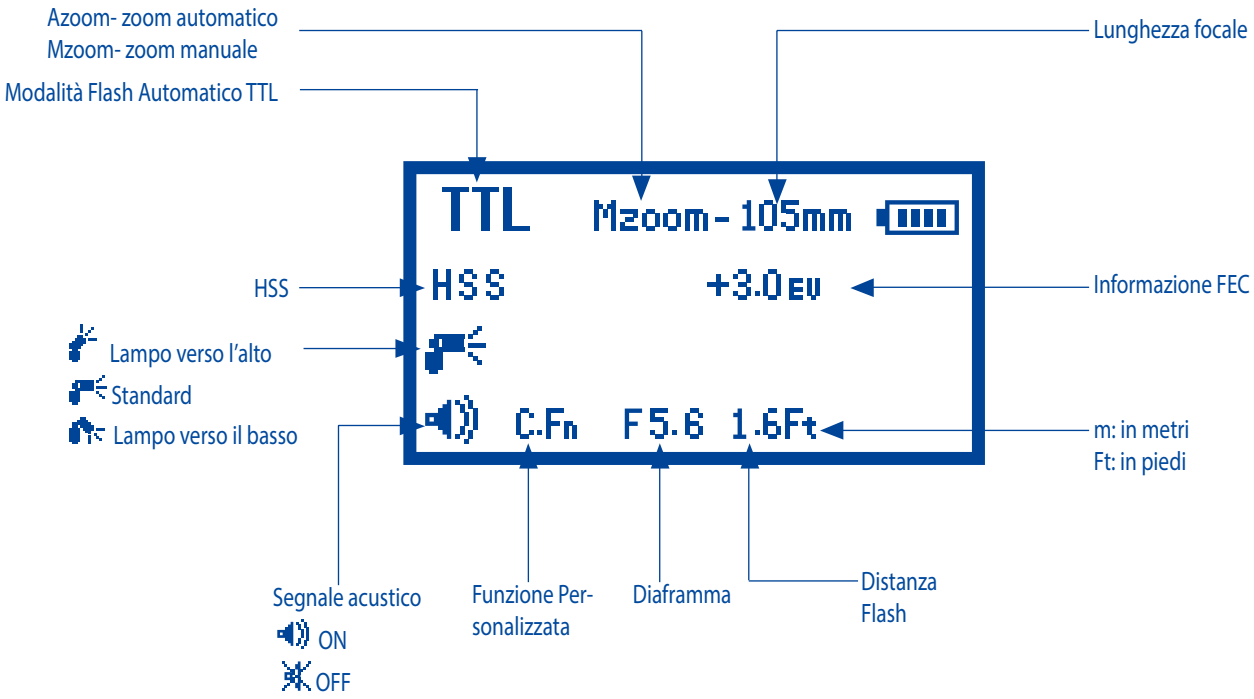
### Nota:

- Le batterie devono essere presenti nel flash anche quando viene utilizzato un battery pack esterno.

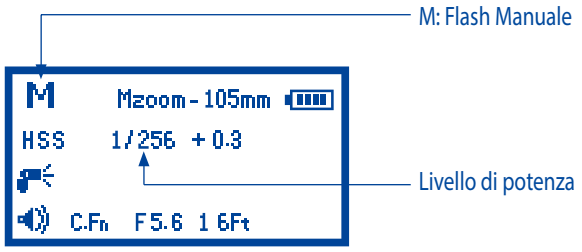
- Non usare mai battery pack non compatibili con quelli Sony.

# Display LCD

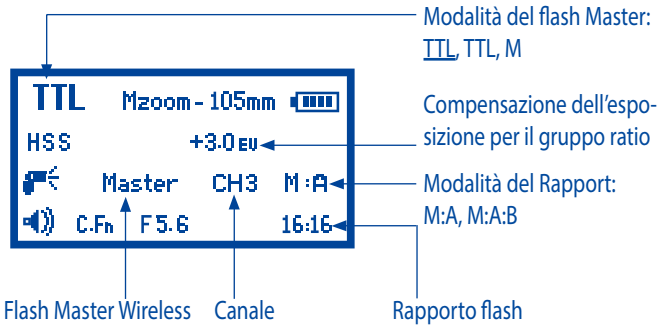
## Modalità Flash Automatico TTL



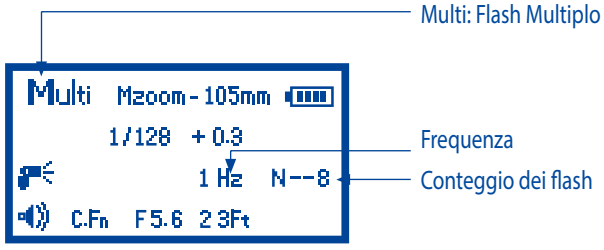

## Modalità Flash Manuale



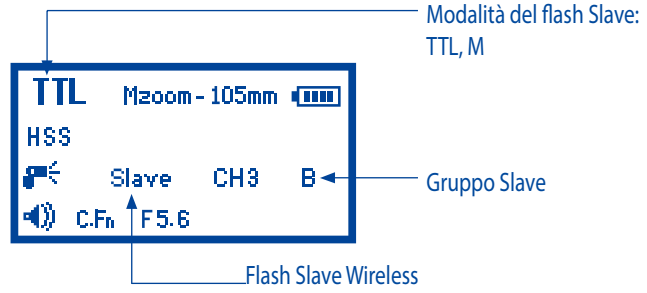

## Modalità Master Wireless (Controllo Senza Fili)




## Modalità Multi Flash (Modalità Flash Multiplo)




## Modalità Slave Wireless (Remoto senza fili)



## Funzioni di salvataggio automatico

Il flash Phottix Mitros memorizzerà le impostazioni del flash. Modalità, livelli di potenza, ecc. verranno memorizzate nel flash se questo viene spento e poi riacceso.

## Impostazione dello zoom del flash

Il flash Mitros Phottix possiede due modalità di zoom della testa del flash – Auto (Azoom) e Manuale (Mzoom). Lo zoom automatico cambierà dinamicamente lo zoom della testa del flash al variare dello zoom dell'obiettivo della fotocamera, per assicurare un'illuminazione ottimale. Lo zoom manuale permette all'utente di impostare lo zoom della testa del flash.

### Per impostare:

1. Premere il pulsante ZOOM .

2. L'area di zoom sul display LCD sarà evidenziata e lampeggerà.

3. Premere ZOOM o HSS per impostare lo zoom della testa del flash su Azoom o sul livello manuale Mzoom desiderato.

4. Premere il pulsante SET quando lo zoom è impostato correttamente.

### Nota:

1. Quando la testa del flash in Azoom è sollevata o ruotata rispetto alla posizione standard di 0 gradi in avanti - il valore dello zoom del flash verrà impostato su 50 mm. verrà visualizzato "--" sul display LCD. Lo zoom del flash non cambierà se la testa è abbassata a -7 gradi.

2. AZoom funziona SOLO quando la testa del flash è impostata su 0 o -7 gradi.

3. Quando la testa del flash in Mzoom è sollevata o ruotata rispetto alla posizione standard di 0 gradi in avanti - il valore dello zoom del flash non verrà modificato rispetto all'impostazione precedente.

4. Lo zoom del flash può essere regolato quando la testa è sollevata o ruotata, passando in modalità Mzoom ed effettuando le regolazioni desiderate.

## Impostazione della Sincronizzazione ad Alta Velocità

Il flash Phottix Mitros possiede le funzioni di Sincronizzazione ad Alta Velocità. Vedi ulteriori dettagli nel capitolo Sincronizzazione ad Alta Velocità, più avanti in questo manuale.

### Per impostare:

Premere il pulsante HSS per attivare o disattivare il modo HSS.

### Nota:

-Il modo HSS non è disponibile in modalità Multi.

-Il modo HSS può essere utilizzato in modalità flash wireless.

## Sincronizzazione sulla seconda tendina – SCS

La funzione di sincronizzazione sulla seconda tendina consente di azionare il flash al termine di un'esposizione, non all'inizio di quest'ultima. Può risultare utile con tempi di posa prolungati, per catturare effetti speciali.

1. Il modo SCS non può essere impostato direttamente sul flash Mitros.

2. Impostare il modo SCS sulla fotocamera. Consultare il manuale d'uso della fotocamera per i dettagli.

### Nota:

Le funzioni SCS non operano in modalità wireless.

## Pulsante di test

Premendo il pulsante test faremo scattare il flash. Questo può essere utilizzato per misurazioni (solo in modalità manuale). In modalità Master Wireless (WL), premendo il pulsante test faremo scattare i flash slave impostati sullo stesso canale, controllato dal flash master. I modi flash di prova possono essere configurati (vedi C.Fn-07 qui sotto).

## Funzioni di stand-by automatico

Per risparmiare la carica della batteria, il flash TTL Phottix Mitros è dotato di modalità di stand-by e spegnimento automatico.

1. Nelle modalità Slave non wireless: Il flash passerà in modalità stand-by dopo 90 secondi se non è stato premuto nessun pulsante o il flash non è stato azionato. Il display LCD del flash apparirà vuoto. Premendo a metà il pulsante di scatto della fotocamera, o premendo il pulsante test del flash, riattiveremo il flash Phottix Mitros.

2. In modalità Slave wireless, il flash passerà in modalità stand-by Slave dopo 60 minuti se nessun pulsante è stato premuto o se il flash non è stato azionato, verrà visualizzata la scritta "IDLE" sul display LCD del flash. Premendo a fondo il pulsante di scatto della fotocamera o premendo il pulsante test del flash Master riattiveremo i flash in modalità stand-by. Il timer della modalità stand-by in Slave può essere modificato da 60 minuti a 10 minuti (vedi C.Fn-10 qui sotto).

3. Il flash passerà in modalità di spegnimento automatico in Slave dopo 8 ore, se non è stato premuto nessun pulsante o il flash non è stato azionato dopo che il comunicato "IDLE" è stato visualizzato sul display LCD del flash. Premendo il pulsante test posto sul flash riattiveremo quest'ultimo. La modalità di spegnimento automatico in Slave può essere cambiata da 8 ore a 1 ora (vedi C.Fn-11 qui sotto).

## Luce assistenza autofocus (AF)

1. In situazioni di bassa luce/contrasto, la luce di assistenza autofocus incorporata nel Phottix Mitros si accenderà per assistere l'AF. La luce assistenza AF, posta sulla parte anteriore del flash, proietterà un bersaglio per la messa a fuoco sul soggetto.

2. Per le fotocamere con la luce assistenza AF incorporata, la scelta della luce assistenza AF utilizzata - quella del flash o quella della fotocamera – dipende dall'ambiente di ripresa.

## Modalità flash

Il flash Phottix Mitros possiede tre modalità di flash: TTL, Manuale (M) e Multi (Stroboscopico).

### Informazioni sulle modalità flash:

Il flash Mitros possiede due modi: Standard e Wireless.

Modo Flash Standard: TTL Auto, Manuale e Multi

Modo Flash Wireless: TTL, TTL e Manuale

## *Modalità flash regolabili sul flash Phottix Mitros*

Le modalità flash che possono essere utilizzate sul flash Mitros per Sony dipendono dal modello della fotocamera utilizzata e dai modi flash.

1. Quando utilizzate il modo flash standard, impostare la fotocamera nella modalità flash non-wireless. In caso contrario, il modo flash standard non può essere impostato sul flash. I modi flash possono anche essere limitati dalla modalità di scatto della fotocamera. Consultare il manuale d'uso della fotocamera per i dettagli.

2. Quando utilizzate il modo flash Wireless, impostare la fotocamera in modo flash Wireless. In caso contrario, il modo flash Wireless non può essere impostato sul flash.

3. Le modalità Manuale e Multi sul flash non possono essere utilizzate se i seguenti casi si verificano allo stesso tempo:

   A - la fotocamera e il flash comunicano.

   B - la fotocamera non è impostata in modalità manuale (M).

   La modalità Manuale o Multi può essere impostata sul flash utilizzando Funzione Personalizzata C.Fn 05 (vedi sotto C.Fn Modalità Manuale – PASM).

4. Quando il flash è impostato in modalità flash TTL standard e la fotocamera è impostata in modalità flash automatico, è la fotocamera che determina se il flash scatta o no; quando la fotocamera è impostata in Modalità Forzata o in modalità SCS, il flash scatterà quando si premerà il pulsante di scatto.

5. Il flash Phottix Mitros può essere utilizzato come Master Wireless (WL) solo su alcune fotocamere: DSLR-A900, DSLR-A850, DSLR-A700, SLT-A99V/ SLT-A99, SLT-A77V/ SLT-A77, SLT-A65V/ SLT-A65, SLT-A58, SLT-A57, SLT-A37, NEX-7 o NEX-6.

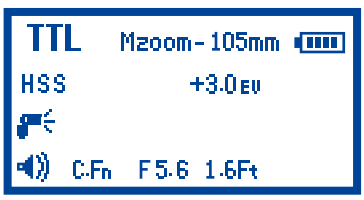
6. Il flash Mitros impostato in TTL può visualizzare le opzioni della compensazione dell'esposizione ed eseguire la compensazione dell'esposizione solo con le fotocamere SLT-A99V/ SLT-A99 e SLT-A58 (questa lista potrà essere aggiornata con l'uscita delle nuove fotocamere). Il Mitros non può visualizzare le opzioni della compensazione dell'esposizione né eseguire la compensazione dell'esposizione quando è utilizzato con le altre fotocamere. Le impostazioni della compensazione dell'esposizione non saranno valide.

## *Per cambiare modalità:*

1. Premere il pulsante MODE.
2. La modalità di flash scorrerà attraverso le modalità TTL, Manuale (M) e Multi.
3. La modalità corrente verrà visualizzata nell'angolo superiore sinistro del display LCD.

## *Modalità TTL*

Schermata della modalità TTL




In modalità TTL il flash e la fotocamera collaboreranno per calcolare la corretta esposizione per le immagini catturate. Quando il pulsante di scatto è completamente premuto, il flash scatterà un pre-flash nell'istante prima che la foto venga scattata, che verrà utilizzato dalla fotocamera per calcolare l'esposizione e la potenza del flash.

## *Compensazione dell'esposizione del flash - FEC*

Modificando il valore della compensazione dell'esposizione in modalità TTL si può regolare la potenza del flash solo per il soggetto illuminato, senza modificare l'esposizione dello sfondo. Aumentare la compensazione per rendere il soggetto più luminoso, o ridurre la compensazione per rendere il soggetto più scuro.

Il flash Phottix Mitros può regolare la compensazione dell'esposizione del flash (FEC) da -3 a + 3, con intervalli di 1/3 di stop. Ciò risulta utile in situazioni, dove è richiesta una precisa messa a punto del sistema TTL in funzione all'ambiente.

### *Impostare il FEC:*

1. Premere il pulsante SET per accedere alla modalità regolazione FEC.
2. Premere il pulsante ZOOM o HSS per regolare FEC su o giù.
3. Premere il pulsante SET per uscire dalla modalità regolazione FEC.

### *Nota:*

1. Se la compensazione dell'esposizione viene impostata sia sulla fotocamera che sul flash, allora il valore totale dell'esposizione è la somma dei due valori di compensazione.

2. Solo il valore della compensazione dell'esposizione impostata sul flash verrà visualizzata sullo schermo LCD del flash.

3. Il flash Mitros impostato in TTL può visualizzare le opzioni della compensazione dell'esposizione ed eseguire la compensazione dell'esposizione solo con le fotocamere SLT-A99V/ SLT-A99 e SLT-A58 (questa lista potrà essere aggiornata con l'uscita delle nuove fotocamere). Il Mitros non può visualizzare le opzioni della compensazione dell'esposizione né eseguire la compensazione dell'esposizione quando è utilizzato con le altre fotocamere. Le impostazioni della compensazione dell'esposizione non saranno valide.

## *Bracketing - BRK*

Il bracketing (BRK) può essere utilizzato per modificare automaticamente la potenza del flash per una serie di foto. La fotocamera registrerà una serie di immagini con esposizioni diverse. Il conteggio dei flash ed i livelli di sovra e sottoesposizione possono essere impostati dall'utente. Il BKT è utile in situazioni mordi e fuggi, sia quando si riprendono scene con diverse condizioni d'illuminazione, per contribuire ad assicurare foto correttamente esposte. Può essere utilizzato anche per fotografia HDR. Per maggiori dettagli consultare il manuale d'uso della fotocamera.

### *Nota:*

1. Le funzioni di bracketing non possono essere impostate sul flash Mitros.

2. Impostare le funzioni di bracketing sulla fotocamera. Consultare il manuale d'uso della fotocamera per maggiori dettagli.

3. È possibile cambiare la sequenza di scatto del bracketing nel menu di alcune fotocamere. Consultare il manuale d'uso della fotocamera per maggiori dettagli.

### *Sincronizzazione ad alta velocità - HSS*

In modalità HSS, la velocità massima di sincronizzazione fotocamera/flash può raggiungere la velocità massima di chiusura dell'otturatore della fotocamera. Ciò risulta utile quando si utilizza la modalità a priorità di diaframma o per limitare la luce dell'ambiente. La modalità HSS può variare secondo i diversi modelli di fotocamera - per dettagli consultare il manuale d'uso della fotocamera.

### *Per utilizzare la modalità HSS:*

1. Premere il pulsante HSS.
2. L'icona HSS verrà visualizzata sul display LCD del flash.
3. Impostare una velocità di scatto superiore alla velocità di sincronizzazione della fotocamera e scattare le foto.
4. Premere il pulsante HSS per disattivare la modalità HSS.

## *Modalità Manuale (M)*

In modalità Manuale il flash scatterà al livello di potenza impostato. Il flash TTL Phottix Mitros può essere regolato da 1/1 (piena potenza) a 1/256 – 9 stop con intervalli da 1/3 di stop. Diaframma, velocità dell'otturatore e valore ISO della fotocamera devono essere impostati manualmente. Per risultati ottimali utilizzare la fotocamera in modalità M-Manuale.

### *Utilizzo:*

1. Premere il pulsante MODE finché la lettera M non viene visualizzata sul display LCD del flash.
2. Premere il pulsante SET per accedere alla schermata di regolazione della potenza. Il livello di potenza lampeggerà e sarà evidenziato.
3. Premere i pulsanti ZOOM e HSS per regolare la potenza del flash.
4. Premere il pulsante SET per uscire dalla schermata di regolazione della potenza.
5. Quando la spia di pronto flash s'illumina di colore rosso, il flash è completamente carico e pronto ad essere azionato.
6. Premendo il pulsante TEST azioneremo il flash al livello di potenza manuale impostato. Ciò risulta utile quando si effettuano misurazioni.

### *Nota:*

- Premendo a metà il pulsante di scatto, verrà visualizzata sul display LCD del flash l'effettiva gamma della potenza del flash in manuale.
- Quando la modalità HSS è attivata, il livello di potenza manuale può essere impostato ad un minimo di 1/128, e non 1/256.

## *Multi: Modalità stroboscopica*

In modalità Multi stroboscopica sarà azionata una serie di brevi flash. Il flash Phottix Mitros consente di programmare il flash count, la frequenza e la potenza di questi lampi. La modalità Multi è utile per l'acquisizione d'immagini multiple di un soggetto in movimento nella stessa foto e altri effetti speciali.

La frequenza dell'effetto (in Hz. - numero di lampi al secondo), il numero totale di lampi ed i livelli di uscita possono essere impostati.

### *Utilizzo:*

1. Premere il pulsante MODE finché Multi non viene visualizzato sul display LCD del flash.
2. Premere il pulsante SET per modificare le impostazioni della modalità Multi. Verranno visualizzati (da sinistra verso destra sul display LCD) potenza, frequenza (HZ) e flash count. La potenza viene evidenziata e lampeggia dopo l'accesso alla schermata di regolazione.
3. Premere il pulsante C.Fn e MFS per scorrere tra potenza, frequenza (HZ) e Flash count.
4. Premere i pulsanti ZOOM e HSS mentre l'impostazione è evidenziata, per regolare ai livelli desiderati potenza, frequenza (HZ) e flash count.
5. Premere il pulsante SET per uscire dalla schermata di regolazione.

### *Nota:*

1. L'uso eccessivo della modalità Multi stroboscopica può portare al surriscaldamento e causare danni. Non azionare il flash più di 20 volte consecutivamente.
2. In caso di surriscaldamento, il flash aumenterà automaticamente il tempo di carica, fino a quando la temperatura del flash non sarà diminuita.
3. In modalità Multi, il livello di potenza può essere essere impostato solo ad un massimo di 1/8.

### *Modalità stroboscopica e velocità dell'otturatore*

Per determinare l'adeguata velocità dell'otturatore della fotocamera che deve essere utilizzata con diverse variabili della modalità stroboscopica, utilizzare la seguente formula:

Numero di lampi / frequenza = velocità dell'otturatore

Esempio: 5 x (numero di lampi) / 10 Hz (frequenza) = 0.5 secondi velocità dell'otturatore.

Si tratta di un'indicazione di massima: Potrebbe essere necessario aumentare o diminuire la velocità dell'otturatore per ottenere il risultato desiderato.

### *Tabella per la modalità Multi (stroboscopico)*

La potenza del flash stroboscopico in modalità Multi dipende dal livello di carica delle pile. Fare riferimento alla tabella riportata di seguito.

Con pile ricaricabili all'idruro di nichel metallo (NI-MH)

| Flash Output \ Hz | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 20 | 30 | 40 | 50 | 60 | 70 | 80 | 90 | 100 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1/8 | 100+ | 100+ | 100+ | 15 | 10 | 10 | 7 | 7 | 7 | 7 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 1/16 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 40 | 35 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 9 | 9 | 9 | 8 | 8 | 8 |
| 1/32 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 25 | 20 | 20 | 18 | 18 | 17 | 17 | 17 | 17 |
| 1/64 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 60 | 45 | 40 | 32 | 32 | 32 | 30 | 30 |
| 1/128 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 60 | 60 |
| 1/256 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ |

"100 +" significa più di 100 volte.

# Modalità trigger wireless

Il flash TTL Phottix Mitros è dotato di un sistema di trigger wireless. Utilizzando impulsi di luce, il flash montato sulla fotocamera imposta ed aziona i flash remoti.

Il flash Phottix Mitros può essere utilizzato come Master Wireless (WL) con le seguenti fotocamere: DSLR-A900, DSLR-A850, DSLR-A700, SLT-A99V/ SLT-A99, SLT-A77V/ SLT-A77, SLT-A65V/ SLT-A65, SLT-A58, SLT-A57, SLT-A37, NEX-7 e NEX-6.

Un flash impostato in modalità Master deve essere collegato alla fotocamera (si può utilizzare il flash pop-up della fotocamera, se compatibile, vedi sotto). La modalità di scatto della fotocamera deve essere impostata sul modo Wireless (WL). I flash in remoto devono essere impostati in modalità slave.

Il sistema di trigger wireless è ottenuto mediante impulsi di luce inviati dal flash Master. Tutti i flash devono trovarsi in traiettoria ottica diretta. La zona di ricezione del segnale wireless deve essere in grado di "vedere" i segnali del flash Master. Questo sistema potrebbe non funzionare correttamente all'aperto o in zone luminose.

Per incrementare le prestazioni ed il controllo della potenza, considerare l'utilizzo del trigger per flash TTL Phottix Odin, abbinato al flash Phottix Mitros. Il trigger Phottix Odin controlla ed aziona flash TTL tramite segnali radio, invece d'impulsi luminosi, ed è soggetto a minori limitazioni d'uso in tutti gli ambienti.

# Impostazioni wireless

I flash devono essere impostati in modalità Slave o Master e la modalità di scatto della fotocamera deve essere impostata sul modo Wireless (WL). Si necessita di un flash Master sulla fotocamera per controllare i flash in remoto (in slave). Lo stesso canale di trasmissione deve essere impostato sia sul flash Master, che sui flash in Slave. Gruppi di flash devono essere impostati in Slave, le funzioni del gruppo Rapporto devono essere impostate su flash Master.

## Per impostare la modalità Master:

1. Premere e tenere premuto il pulsante M/S per 2 secondi per entrare in modalità wireless.
2. Premendo il pulsante ZOOM e HSS scorrere tra le modalità Master e Slave.
3. Selezionare Master.
4. Premendo il pulsante M/S cambierà la selezione evidenziata da Master a Canale, Modalità Rapporto e Rapporto.
5. Premere il pulsante ZOOM e HSS per impostare i parametri selezionati (Canale: 1, 2, 3, 4; Modalità Rapporto: M:A, M:A:B; Rapporto: ogni gruppo può essere impostato tra-"-" (OFF), 1 , 2, 3, 4, 8, 16).
6. Premere il pulsante SET per confermare e uscire dalla schermata di regolazione.

## Modalità del flash Master

Premere il pulsante /MODE per impostare TTL, TTL o M per il flash Master.

TTL: Il flash Master non scatterà. Il flash emetterà una breve raffica di luce per comunicare con i flash Slave, ma questa luce non sarà parte dell'esposizione.

TTL: Il flash Master ed i flash remoti scatteranno sulla base del risultato della misurazione TTL e del rapporto flash impostato.

M: Il flash Master scatterà al livello di potenza impostato manualmente. I flash slave scatteranno sulla base del risultato della misurazione TTL e del rapporto flash impostato.

## Per impostare la modalità Slave:

1. Premere e tenere premuto il pulsante M/S per 2 secondi per entrare in modalità wireless.
2. Premendo il pulsante ZOOM e HSS scorrere tra le modalità Master e Slave.
3. Selezionare Slave.
4. Premendo il pulsante M/S cambiare la selezione evidenziata da Slave a Canale e Gruppo.
5. Premere il pulsante ZOOM e HSS per impostare i parametri selezionati (Canale: 1, 2, 3, 4; Gruppo: A e B).
6. Premere il pulsante SET per confermare e uscire dalla schermata di regolazione.
7. Quando i flash slave sono pronti a scattare la luce di assistenza AF, posta sulla parte anteriore del flash, lampeggia una volta al 1 secondo.
8. Premere il pulsante /MODE per impostare la modalità TTL o M per il flash in Slave.

## Nota:

- Assicurarsi che il flash Master e gli Slave siano impostati sullo stesso canale di trasmissione (1-4).

- Non collocare eventuali ostacoli tra l'unità master e le unità slave. Gli ostacoli possono impedire la trasmissione del segnale.

- Durante l'uso del flash riflesso in wireless assicurarsi che l'area di copertura del ricevitore del segnale wireless dei flash slave sia rivolta verso il flash Master.

- Se i flash remoti sono impostati in modalità M, scatteranno alla potenza del flash impostata manualmente.

## Canali di trasmissione

Il sistema wireless Phottix Mitros dispone di quattro canali di trasmissione: 1, 2, 3 e 4. I segnali provenienti dal flash Master, vengono inviati ai flash slave su questi canali. Se il flash Master e gli Slave sono impostati su canali differenti, i flash slave non verranno azionati.

# Utilizzo del trigger wireless

Con un flash in modalità Master sulla fotocamera,la modalità di scatto della fotocamera impostata sul modo Wireless (WL), ed i flash remoti in modalità Slave, premendo il pulsante dell'otturatore azioneremo il flash Master (se impostato su Master con flash) e i flash impostati in modalità Slave all'interno del campo del flash Master. La fotocamera ed il flash misureranno la scena e azioneranno i flash in modalità TTL per esporre correttamente l'inquadratura.

## Uso del flash incorporato della fotocamera come flash Master

1. Collegare il flash Mitros sulla slitta a contatto caldo della fotocamera.
2. Impostare la modalità flash della fotocamera in modalità Wireless (WL).

3. Impostare il flash Mitros in modalità Slave. Il flash trasmetterà questa informazione alla fotocamera.

4. Scollegare il Mitros dalla fotocamera e sollevare il flash incorporato della fotocamera.

5. Assicurarsi che il flash Mitros sia impostato in modalità Slave.

6. Il flash incorporato della fotocamera farà scattare il flash Mitros.

*Se il flash slave è impostato in modalità M, la potenza del flash può essere impostata manualmente sul flash remoto.

## Modalità Rapporto (Ratio)

I flash slave possono essere controllati dal flash master in due differenti modalità Rapporto.

**M: A** Tutti i flash slave, qualunque sia il loro gruppo, A o B, sono considerati dello stesso gruppo. Ci sono solo due gruppi: gruppo Master e gruppo Slave.

**M: A: B** Ci sono tre gruppi: Master, gruppo Slave A e gruppo Slave B.

Il flash Phottix Mitros TTL per Sony dispone di due modalità TTL: TTL e TTL Auto. Per maggiori dettagli, vedi sopra "Modalità del flash Master" e sotto.

### Modalità TTL :

**M: A** Il flash Master non scatterà. Tutti i flash slave (indipendentemente dal loro gruppo - A o B) scatteranno sulla base del risultato della misurazione TTL e / o con la stessa potenza.

**M: A: B** Il flash Master non scatterà. Solo il gruppo A scatterà. Il gruppo B non scatterà.

### Modalità TTL:

**M: A** Il rapporto flash può essere impostato per il flash Master e per i gruppi Slave (A e B). Il flash Master ed i flash slave scatteranno con il rapporto flash selezionato.

**M: A: B** Il rapporto flash può essere impostato per il flash Master, per il gruppo A e per il gruppo B. Tre gruppi scatteranno con il rapporto flash selezionato.

### Nota:

1. Se è impostata la modalità rapporto M:A, uno qualsiasi dei gruppi può essere disattivato impostando il rapporto flash su "-" (OFF).

2. Se è impostata la modalità rapporto M:A:B, due qualsiasi dei gruppi possono essere disattivati impostando il loro rapporto flash su "-" (OFF).

### Modalità Manuali

**M: A** Il flash master scatterà con la potenza impostata manualmente. I flash slave (gruppi A e B, considerati come lo stesso gruppo) scatteranno sulla base del risultato della misurazione TTL e del rapporto flash selezionato.

**M: A: B** Il flash master scatterà con la potenza impostata manualmente. Il gruppo A e il gruppo B scatteranno c sulla base del risultato della misurazione TTL e del loro rapporto flash selezionato.

### Nota:

1. Se è impostata la modalità rapporto M:A, uno qualsiasi dei gruppi può essere disattivato impostando il rapporto flash su "-" (OFF).

2. Se è impostata la modalità rapporto M:A:B, due qualsiasi dei gruppi possono essere disattivati impostando il loro rapporto flash su "-" (OFF).

## Regolazione dei parametri del flash Master

### Modalità TTL

1. Se si preme il pulsante SET la compensazione dell'esposizione sarà evidenziata e lampeggerà sullo schermo LCD.

2. Premere il pulsante ZOOM e HSS per modificare il valore della compensazione dell'esposizione (da -3 a + 3, con intervalli di 1/3 di stop).

3. Se si preme e si tiene premuto il pulsante M/S la modalità Master sarà evidenziata e lampeggerà sullo schermo LCD.

4. Premere il pulsante C.Fn e M/S per scorrere tra Canale e Modalità Rapporto.

5. Premere il pulsante ZOOM e HSS per regolare i parametri. (Canale: 1, 2, 3, 4; Modalità Rapporto: M: A e M: A: B).

6. Premere il pulsante SET per confermare ed uscire.

### Nota:

Il flash Mitros impostato in TTL può visualizzare le opzioni della compensazione dell'esposizione ed eseguire la compensazione dell'esposizione solo con le fotocamere SLT-A99V/ SLT-A99 e SLT-A58 (questa lista potrà essere aggiornata con l'uscita delle nuove fotocamere). Il Mitros non può visualizzare le opzioni della compensazione dell'esposizione né eseguire la compensazione dell'esposizione quando è utilizzato con le altre fotocamere. Le impostazioni della compensazione dell'esposizione non saranno valide.

### Modalità TTL

1. Se si preme il pulsante SET la compensazione dell'esposizione sarà evidenziata e lampeggerà sullo schermo LCD.

2. Premere il pulsante ZOOM e HSS per modificare il valore della compensazione dell'esposizione (da -3 a + 3, con intervalli di 1/3 di stop).

3. Se si preme e si tiene premuto il pulsante M/S la modalità Master sarà evidenziata e lampeggerà sullo schermo LCD.

4. Premere il pulsante C.Fn e M/S per scorrere tra Canale, Modalità Rapporto e Rapporto.

5. Premere il pulsante ZOOM e HSS per regolare i parametri. (Canale: 1, 2, 3, 4; Modalità Rapporto: M: A e M: A: B; Rapporto: ogni gruppo può essere impostato su-"-" (OFF), 1, 2, 4, 8, 16).

6. Premere il pulsante SET per confermare ed uscire.

### Nota:

Il flash Mitros impostato in TTL può visualizzare le opzioni della compensazione dell'esposizione ed eseguire la compensazione dell'esposizione solo con le fotocamere SLT-A99V/ SLT-A99 e SLT-A58 (questa lista potrà essere aggiornata con l'uscita delle nuove fotocamere). Il Mitros non può visualizzare le opzioni della compensazione dell'esposizione né eseguire la compensazione dell'esposizione quando è utilizzato con le altre fotocamere. Le impostazioni della compensazione dell'esposizione non saranno valide.

### Modalità manuale

1. Se si preme il pulsante SET, il livello di potenza sarà evidenziato e lampeggerà sullo schermo LCD.

2. Premere il pulsante ZOOM e HSS per modificare la potenza (1/256,

1/128, 1/64, 1/32, 1/16, 1/8, 1/4, 1/2, 1/1, con intervalli di 1/3 di stop).

3. Se si preme e si tiene premuto il pulsante M/S la modalità Master sarà evidenziata e lampeggerà sullo schermo LCD.

4. Premere il pulsante C.Fn e M/S per scorrere tra Canale, Modalità Rapporto e Rapporto.

5. Premere il pulsante ZOOM e HSS per regolare i parametri. (Canale: 1, 2, 3, 4; Modalità Rapporto: M: A e M: A: B; Rapporto: ogni gruppo può essere impostato su-"-" (OFF), 1, 2, 4, 8, 16).

6. Premere il pulsante SET per confermare ed uscire.

## *Funzioni personalizzate*

Il flash TTL Phottix Mitros è dotato di un numero di funzioni personalizzate programmabili. Per modificare queste funzioni (vedi sotto):

1. Premere il pulsante C.Fn per 2 secondi per accedere alla schermata di Menu C.Fn.

2. Premere il pulsante C.Fn o M/S per scorrere le voci del menu – C.FN da 0 a 15.

3. Premere il pulsante ZOOM o HSS per modificare la funzione all'interno del menu.

4. Premere il pulsante SET per uscire dal menu C.Fn.

### Schema funzioni personalizzate

| Funzioni personalizzate | Funzioni | Impostazione nr. | Impostazioni e descrizione |
|---|---|---|---|
| C.Fn 00 | Unità di distanza | 0-Metri(m) | Metri(m) |
| | | 1-Piedi(ft) | Piedi(ft) |
| C.Fn 01 | Stand-by | 0-Abilita | Abilita |
| | | 1-Disabilita | Disabilita |
| C.Fn 05 | Modo Manuale: Modi della fotocamera in cui è possibile impostare il flash Manuale o Multi | 0-Manuale | Solo modo M (manuale) |
| | | 1-PASM | Tutti i modi |
| C.Fn 06 | Flash rapido — | 0-Disabilita | Disabilita |
| | | 1-Abilita | Abilita |
| C.Fn 07 | Flash di prova | 0: 1 volta | Lampeggia 1 volta al livello di potenza impostato. |
| | | 1: 3 volte | Lampeggia 3 volte al livello di potenza ed alla frequenza predefinita. |
| | | 2: 4 sec. | Lampeggia per 4 secondi al livello di potenza ed alla frequenza predefinita. |
| C.Fn 09 | Zoom automatico | 0-Per la dimensione del sensore | Per la dimensione del sensore |
| | | 1-Disabilita | Disabilita |
| C.Fn 10 | Timer di stanby in Slave | 0-60 minuti | 60 minuti |
| | | 1-10 minuti | 10 minuti |
| C.Fn 11 | Spegnimento automatico in Slave | 0-Dopo 8 ore | Dopo 8 ore |
| | | 1-Dopo 1 ora | Dopo 1 ora |
| C.Fn 12 | Ricarica potenza | 0-Fonte int. ed ext. | Fonte di alimentazione interna ed esterna |
| | | 1-Alimentazione esterna | Sorgente di alimentazione solo esterna |
| C.Fn 13 | Segnale acustico di conferma | 0-Abilita | Abilita |
| | | 1-Disabilita | Disabilita |
| C.Fn 14 | Retroilluminazione automatica | 0-Abilita | Abilita |
| | | 1-Disabilita | Disabilita |
| C.Fn 15 | Preferenze TTL | +EV | Aggiungi EV |
| | | -EV | Riduci EV |

## Funzione flash rapido

La funzione flash rapido consente al flash di scattare da 1/6 a 1/2 della piena potenza. I tempi di ricarica nella modalità flash rapido sono più veloci. Aiuta a scattare fotografie in soggetti vicini.

Il flash rapido può essere utilizzato per le modalità di azionamento continuo, il flash rapido per funzione scatto continuo può essere abilitato o disabilitato (vedi C.Fn-06 sopra).

***Nota:***

La funzione flash rapido renderà lo scatto del flash una priorità. Potrebbe essere causa di sottoesposizione se il soggetto si trova ad un'eccessiva distanza dalla fotocamera.

## Preferenze TTL

La funzione TTL può variare leggermente quando si utilizza il flash su differenti fotocamere. L'impostazione TTL Pref (C.Fn-15) consente agli utenti di regolare la compensazione EV da + 3 a - 3 con 1/3 di stop per compensare queste lievi variazioni. Questa regolazione è un'impostazione personale basata sullo standard TTL della fotocamera e verrà salvata nella memoria. Quando questa preferenza, circa il livello dell'EV, viene impostata, tale compensazione sarà utilizzata per immagini scattate in modalità TTL. Questa compensazione EV non verrà visualizzata sul display LCD durante il normale uso.

## Sincro con tempi lenti

Quando sia il soggetto che lo sfondo sono in condizioni di luce debole, questa funzione può essere utile per il controllo del flash con un tempo di posa lungo per ottenere l'esposizione corretta.

Si consiglia di utilizzare un cavalletto per evitare il rischio di mosso della fotocamera, dal momento che in questo modo sono utilizzati di solito i tempi di posa lunghi.

## Ripristino delle impostazioni di fabbrica

Il flash Mitros Phottix può essere riportato alle impostazioni di fabbrica.

***Per reimpostare il flash:***

1. Premere e tenere premuto i pulsanti

e

per 3 secondi.

2. Il flash sarà reimpostato alle impostazioni di fabbrica predefinite.

3. Tutte le funzioni personalizzate saranno reimpostate ai valori di fabbrica predefiniti.

## Display informativo del flash

Per supporto tecnico o aggiornamento del firmware controllare le informazioni sul Phottix Mitros. Per visualizzare l'hardware, il software, la libreria d'icone e ed il numero di serie:

1. Premere il pulsante

quando il flash è acceso.

2. Premere un qualsiasi pulsante per uscire da questa schermata e accedere allo schermo LCD.

## Modifiche al condensatore del flash:

Se il flash non viene utilizzato per un certo periodo di tempo posso avere luogo cambiamenti fisici all'interno del condensatore del flash. Assicurarsi di attivare il flash per un minimo di 10 minuti ogni tre mesi, per evitare eventuali cambiamenti fisici.

## Specifiche tecniche

**Modalità:** TTL, Manuale e Multi stroboscopico

**Guida No.:** 58/190 (a 105 mm di lunghezza focale, ISO 100 in metri/piedi)

**Copertura del flash:** 24-105 mm (14 mm con pannello diffusore grandangolare)

**Zoom automatico** (la copertura flash si regola automaticamente per adattarsi alla lunghezza focale dell'obiettivo)

**Zoom manuale** (lo zoom può essere regolato cambiando l'impostazione sulla fotocamera/flash)

**Rotazione:** 360 gradi, Su-Giù: da -7 a 90 gradi.

**FEC (Compensazione dell'esposizione del flash):** Manuale

**Modalità di sincronizzazione:** Sincronizzazione sulla prima tendina, sincronizzazione ad alta velocità

**Flash stroboscopico:** 1-100 Hz

**Indicatore di conferma dell'esposizione del flash:** In modalità TTL s'illuminano le spie LED di colore blu

**Ricarica del flash** (con batterie alcaline di formato AA)

**Indicatore tempo di ricarica/pronto flash:**

Flash normale: ca. 0.1-5 sec/La spia LED rossa s'illumina.
Flash rapido: ca. 0.1-2.5 sec/La spia LED verde s'illumina.

**Alimentazione interna:** Quattro batterie alcaline formato AA o batterie Ni-MH formato AA

**Batteria esterna:** Compatibile con Phottix Battery Pack e battery pack compatto Sony FA-EB1AM usato con l'apposito adattatore

**Risparmio energetico:** In modalità slave non wireless: 90 secondi, in modalità slave wireless: 60 minuti o 10 minuti

**Flash wireless**

**Metodo di trasmissione:** Impulso ottico

**Canali:** 4

**Opzioni wireless:** Master e Slave

Il flash Phottix Mitros può essere utilizzato come Master Wireless (WL) solo su alcune fotocamere: DSLR-A900, DSLR-A850, DSLR-A700, SLT-A99V/ SLT-A99, SLT-A77V/ SLT-A77, SLT-A65V/ SLT-A65, SLT-A58, SLT-A57, SLT-A37, NEX-7 o NEX-6.

**Gamma di trasmissione** (ca.): (in ambienti chiusi:12-16m/39.36-52.48, all'aperto: 7-9m/22.96-29.52 ft.

**Angolo di ricezione:** ±40°(orizzontale), ±30°(verticale)

**Gruppi slave controllati:** 2 (A e B)

**Controllo flash ratio:** Ogni gruppo può essere impostato tra-"-" (OFF), 1 , 2, 3, 4, 8 e 16

**Corrente di standby:** ≤100uA in modalità sleep

**Dimensioni:** (Lung. x Larg. x Alt.): 201x77.5x58.3mm

**Peso:** 416g (solo flash, batterie escluse)

# Lampa błyskowa Phottix Mitros TTL wersja Sony

Uwaga: W celu natychmiastowego użycia tej lampy prosimy o zapoznanie się ze skróconą instrukcją obsługi. Zaawansowanych użytkowników prosimy o zapoznanie się z tą instrukcją oraz pełną instrukcją aparatu fotograficznego.

Lampa błyskowa Phottix Mitros TTL wersja Sony jest zaprojektowana do pracy z cyfrowymi lustrzankami mark Sony i posiada tryby TTL, Tryb Ręczny, Tryby Multi oraz bezprzewodowe wyzwalanie w trybie Master/Slave.

## Ostrzeżenia

1. Używaj lampy błyskowej bezpiecznie. Nie kieruj lampy w kierunku oczu ludzi lub zwierząt z bliskiej odległości – może wystąpić uszkodzenie lub oślepnięcie.

2. Ostrożnie używaj lampy błyskowej w pobliżu samochodów, autobusów, motocykli lub innych pojazdów, aby uniknąć wypadku.

3. Nigdy nie używaj lampy błyskowej w pobliży wybuchowych gazów ( benzyna, rozpuszczalnik, itp.).

4. Nie wystawiaj lampy błyskowej na działanie wody lub wysokiej wilgotności.

5. Nie pozostawiaj lampy błyskowej w gorącym otoczeniu ( wystawionej na bezpośrednie padanie promieni słonecznych, w zamkniętym samochodzie, itp.)

6. Wyjmij baterie z lampy błyskowej, która nie będzie używana przez dłuższy czas.

7. Wymień baterie kiedy okaże się to konieczne. Używaj nieuszkodzonych baterii w dobrej kondycji. Nie mieszaj różnych typów baterii jak również baterii nowych i starych.

8. Nie umieszczaj przezroczystych obiektów na przodzie lampy błyskowej podczas błyskania. Energia emitowana przez lampę może spowodować zapłon tych obiektów lub uszkodzić lampę lub palnik.

9. Bądź ostrożny podczas dotykania górnej części lampy zaraz po jej użyciu. Może być gorąca i spowodować poparzenia.

10. Lampa posiada części elektroniczne o wysokim napięciu. Nigdy nie próbuj rozkręcania, ani prób naprawy lampy. Nigdy nie dotykaj elementów wewnątrz lampy błyskowej.

11. Nie dotykaj zewnętrznych portów zasilających metalowymi przedmiotami. Może to spowodować wstrząs oraz poważne obrażenia.

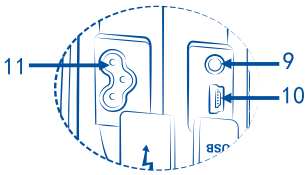
## Spis treści

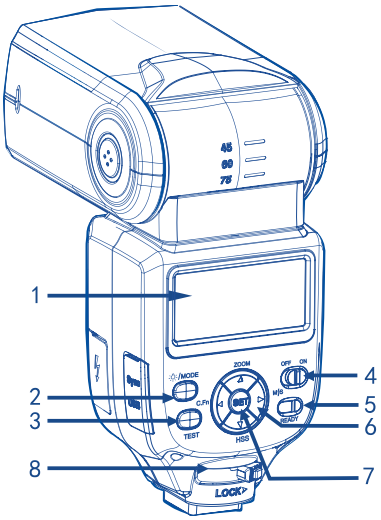
*Elementy i funkcje* ..... 58
*Tryby* ..... 62
*Bezprzewodowe wyzwalanie* ..... 65
*Funkcje specjalne* ..... 67
*Specyfikacja* ..... 68

## Elementy

### Tył/Lewa strona

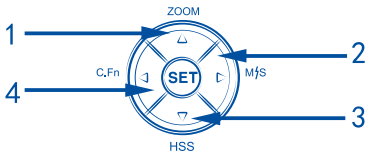
1. Wyświetlacz LCD
2. Przycisk trybu (Mode)
3. Przycisk Test
4. Wyłącznik
5. Dioda gotowości
6. Przyciski nastawów ( zobacz poniżej)
7. Przycisk zatwierdzania
8. Pierścień mocujący
9. Port synchronizacyjny 3.5mm
10. Port USB
11. Port zewnętrznego zasilania



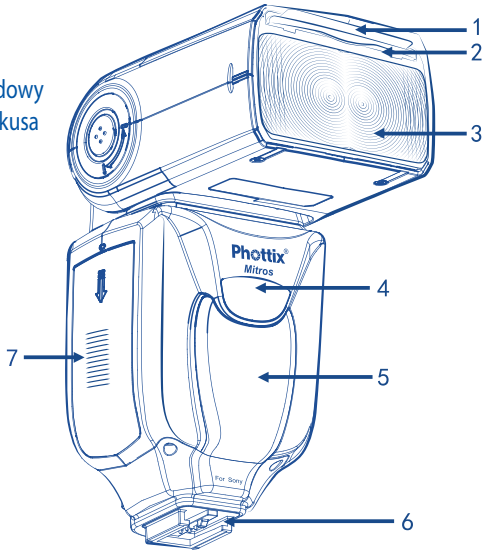

### Przyciski nastawów

1. Strzałka do góry / Przycisk regulacji ogniskowej (zoom)
2. Strzałka w prawo / Przycisk do trybu bezprzewodowego
3. Strzałka w dół / Przycisk do HSS
4. Strzałka w lewo / Przycisk do funkcji specjalnych




### Tył/Prawa strona

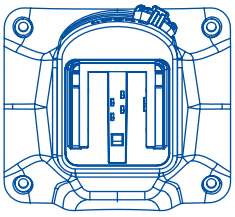
1. Odbłyśnik
2. Dyfuzor szerokokątny
3. Palnik
4. Odbiornik bezprzewodowy
5. Wspomaganie auto-fokusa
6. Gorąca stopka
7. Komora bateriis



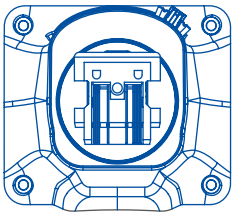
## Uwaga:

Istnieją 2 rodzaje gorących stopek dla lampy błyskowej Mitros w wersji Sony. Proszę wybrać właściwą dla danego aparatu.

***Typ 1 - Wcześniejszy model gorącej stopki Minolta***



***Typ 2 - Obecny model gorącej stopki ISO***



## Te wskazówki zakładają iż:

1. Aparat i lampa są włączone.
2. Lampa i aparat mają takie same nastawy jak w tej instrukcji.
3. Funkcje specjalne aparatu oraz lampy ustawione są na domyślne.
4. Lampa błyskowa jest kompatybilna z cyfrową lustrzanką Sony.

## Umieszczanie baterii

1. Naciśnij na przykrywkę baterii i przesuń do dołu. Przykrywka otworzy się i uniesie.
2. Umieść baterie AA w sposób pokazany na diagramie wewnątrz komory na baterie.
3. Opuść przykrywkę baterii i przesuń do góry lampy zamykając ją na swoim miejscu.

### *Uwaga:*

- Prosimy o używanie standardowych baterii AA dobrej jakości, tego samego typu i marki. Upewnij się, że wszystkie baterie mają podobny poziom naładowania.
- Baterie mogą być gorące podczas używania lampy. Prosimy o ostrożność podczas zmiany baterii.
- Jeśli lampa nie będzie używana przez dłuższy czas przechowuj z wyjętymi bateriami.

## Umieszczanie lampy na aparacie

Wyłącz lampę i aparat

1. Umieść lampę na gorącej stopce aparatu.
2. Wsuń lampę na gorącą stopkę.
3. Zablokują lampę na tej pozycji dokręcając pierścień mocujący w prawą stronę, aż do kliknięcia.
4. Aby odblokować, przesuń pierścień mocujący w lewą stronę.

## Włączanie/wyłączanie lampy błyskowej

1. Aby włączyć lampę przesuń wyłącznik na pozycję ON.
2. Aby wyłączyć lampę przesuń wyłącznik na pozycję OFF.

## Wskaźnik naładowania baterii

Wskaźnik naładowania baterii na wyświetlaczu (zobacz poniżej) będzie pokazywał orientacyjny poziom naładowania baterii. Używaj tego jako ogólną wskazówkę kiedy należy wymienić baterie. Jeśli cykle ładowania lampy trwają bardzo długo (30 sekund) niezbędna jest wymiana baterii.

## Podnoszenie i obracanie palnika lampy

1. Palnik lampy podnosi się w poziomach od -7 do 90 stopni z odstępami co -7, 0, 45, 60, 75 i 90 stopni. Delikatnie zmieniaj pozycję palnika do wybranej pozycji.
2. Palnik będzie obracał się o 180 stopni w każdą ze stron z odstępami co 60, 75, 90, 120, 150 i 180 stopni. Delikatnie zmieniaj pozycję palnika do wybranej pozycji.
3. Kiedy palnij lampy jest podniesiony lub obrócony z domyślnej pozycji 0 stopni na wprost ogniskowa ustawi się na 50mm. "- -" wyświetli się na wyświetlaczu LCD. Lampa zmienia ogniskową kiedy palnik jest podniesiony lub obrócony. Może to być ustawione w trybie Mzoom. (zobacz poniżej) .
4. Na pozycji -7° lampa będzie działała na domyślnych ustawieniach.

## Korzystanie z odbłyśnika i dyfuzora szerokokątnego

Lampa Phottix Mitros Flash jest wyposażona w biały odbłyśnik i dyfuzor szerokokątny umieszczony przy palniku.

1. Dyfuzor szerokokątny spowoduje rozproszenie światła do ekwiwalentu ogniskowej 14mm.
2. Odbłyśnik może być wykorzystany jeśli palnik lampy skierowany jest ku górze, aby odbić światło do przodu.

### *Sposób użycia:*

1. Delikatnie wyjmij dyfuzor i odbłyśnik górnej części lampy chwytając są grzbiet na dole dyfuzora.
2. Jeśli dyfuzor jest opuszczony na palniku lampy, delikatnie wsuń odbłyśnik do środka jeśli nie jest potrzebny.
3. W celu korzystania wyłącznie z odbłyśnika wsuń delikatnie dyfuzor do środka lampy.

## Korzystanie z zewnętrznego dyfuzora

Lampa Phottix Mitros posiada w zestawie zewnętrzny dyfuzor, który może być umieszczony na palniku lampy. Jest to dobry sposób na zmiękczenie świata, redukcję przepaleń i cieni oraz lepszego wypełnienia w fotografii makro.

### *Sposób użycia:*

1. Umieść zewnętrzny dyfuzor na palniku lampy znaczkiem "UP" do góry.
2. Umieść jeden bok dyfuzora w zatrzasku na lampie.
3. Wykonaj to samo na przeciwnym boku.

## *Zabezpieczenie przed przegrzaniem*

Lampa Phottix Mitros posiada zabezpieczenie przed przegrzaniem zwalniające czasy ładowania lampy aby uchronić lampę od uszkodzenia. Ciągłe błyski z pełną mocą aktywują to zabezpieczenie. Ikona [Hot!] pojawi się na wyświetlaczu kiedy zabezpieczenie będzie aktywne.

W celu uniknięcia dalszego przegrzania lub trwałego uszkodzenia lampy czasy ładowania zostaną zwiększone w celu zmniejszenia temperatury palnika. Odczekaj 10 minut przed ponownym użyciem.

Jeśli lampa będzie nadal używana po tym jak pojawi się ikona [Hot!] i palnik nie zostanie schłodzony ikona [Stop] pojawi się na wyświetlaczu lampy. Zaprzestań używania lampy i poczekaj 10 minut na jej ochłodzenie.

## *Port synchronizacyjny i USB*

1. 3.5mm port synchronizacyjny może być wykorzystany, przy użyciu przewodu synchronizacyjnego 3.5mm, do wyzwolenia lampy za pomocą wyzwalacza lamp lub aparatu. Port ten jedynie odbiera sygnał.

2. Port USB wykorzystywany jest do wykonywania aktualizacji oprogramowania lampy. Informacje o dostępnych aktualizacjach dostępne są na stronach Phottix.

## *Dioda gotowości*

***Lewa dioda:*** Sygnalizuje gotowość lampy do pracy. W trybie "Quick Flash" dioda migała na zielono gdy lampa jeśli minimalnie naładowana. Dioda ta będzie migała na czerwono kiedy lampa będzie w pełni naładowana.

***Prawa dioda:*** Potwierdzenie ekspozycji. Jeśli standardowa ekspozycja zostanie ustawiona dioda będzie świeciła na niebiesko przez ok. 3 sekundy. Jeśli lampa nie zapali się podejdź bliżej do obiektu lub zwiększ czułość ISO w ustawieniach aparatu.

## *Port zewnętrznego zasilania*

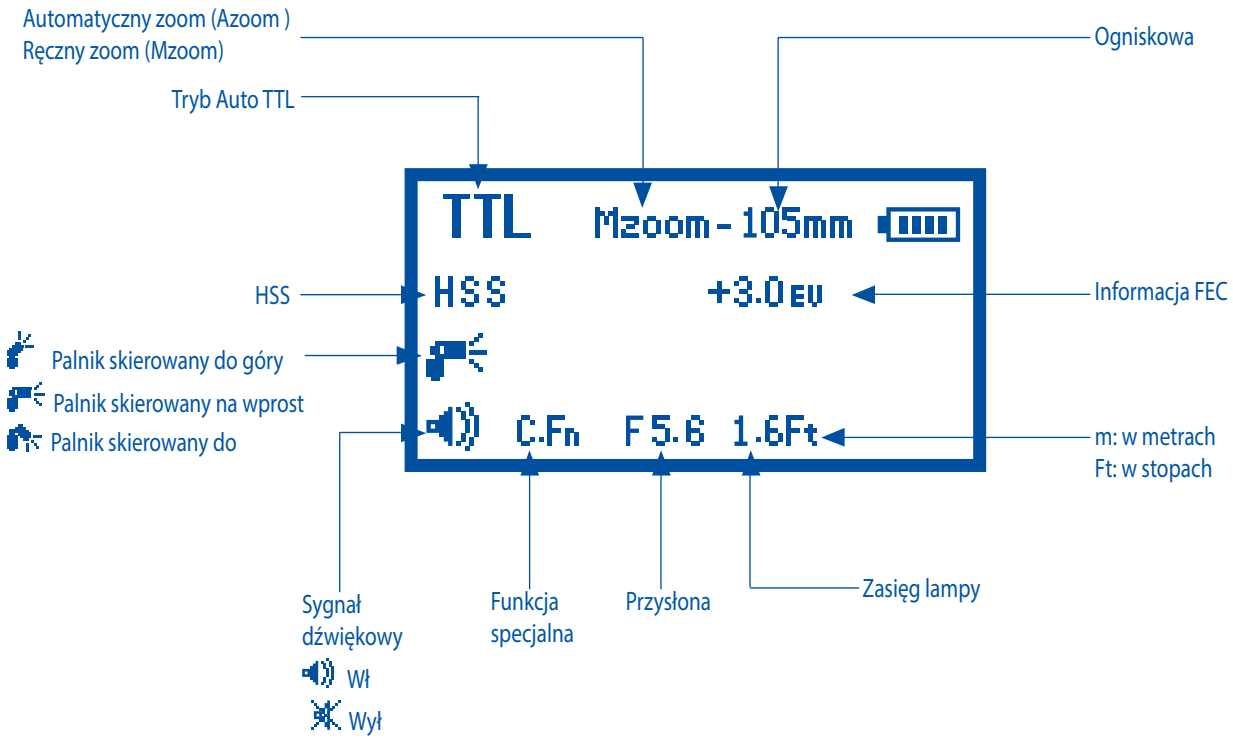
Port zewnętrznego zasilania to zastrzeżony wzór Phottix pasujący do przewodów zasilających Phottix. Port ten jest kompatybilny z battery-packiem firmy Sony FA-EB1AM i podobnymi modelami poprzez dołączony adapter.

### *Uwaga:*

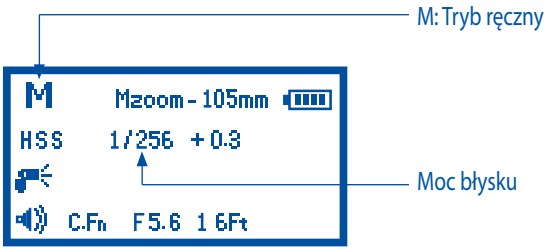
- Baterie muszą być w lampie podczas pracy z battery-packiem.
- Nigdy nie podłączaj battery-packów nie kompatybilnych z systemem Sony.

# Wyświetlacz LCD

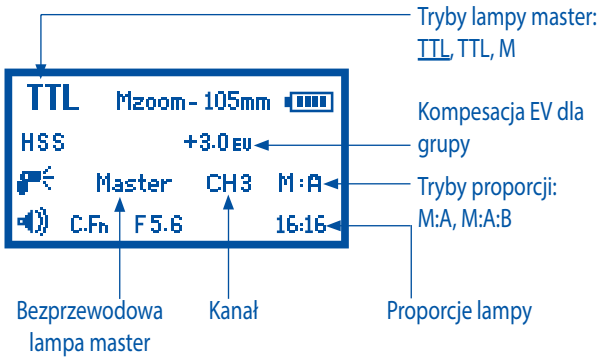
## Tryb Auto TTL



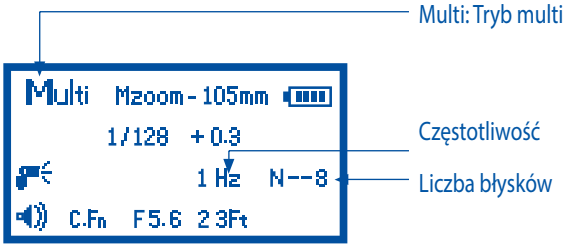

## Tryb ręczny



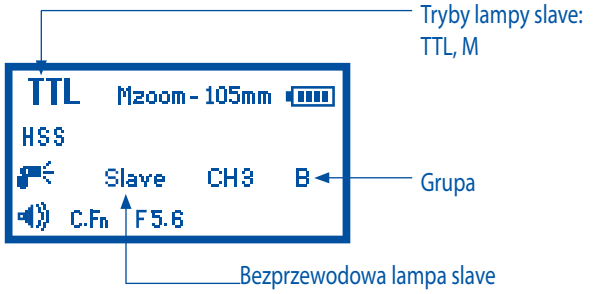

## Bezprzewodowy tryb master




## Tryb Multi




## Bezprzewodowy tryb slave



## Funkcje Auto-Zapisu

Lampa Phottix Mitros zapamięta ustawione wcześniej parametry, tryb, ustawioną moc itp. po wyłączeniu i włączeniu lampy.

## Ustawianie ogniskowej lampy

Lampa Phottix Mitros posiada dwa tryby ogniskowania – automatyczny (Azoom) i ręczny (Mzoom). Automatyczny dynamicznie zmienia ogniskową lampy podczas zmiany ogniskowej na aparacie fotograficznym, aby zapewnić optymalne oświetlenie. Ręczny sposób ustawiania ogniskowej pozwala użytkownikowi na ustawienie wybranej wartości.

### W celu ustawienia:

1. Wciśnij przycisk ZOOM .

2. Obszar ogniskowej na wyświetlaczu będzie migał oraz zostanie podświetlony.

3. Wciśnij ZOOM lub HSS aby ustawić ogniskową lampy na Azoom lub na Mzoom i wybraną ręcznie wartość.

4. Wciśnij SET kiedy zostanie ustawiona już żądana wartość.

### Uwaga:

1. W trybie Azoom i palniku skierowanym ku górze lub innym kącie niż 0° lub obróconym od standardowej pozycji na wprost – lampa zmieni swoją ogniskową na 50mm. "- -" wyświetli się na wyświetlaczu LCD. Ogniskowa lampy nie zmieni się, jeśli palnik będzie pochylony na "-7°".

2. Tryb Azoom będzie dostępny tylko kiedy palnik lampy ustawiony jest na 0 lub -7°.

3. W trybie Mzoom i podniesionym lub obróconym palniku od pozycji domyślnej ogniskowa nie zmieni swojej wartości od wcześniej ustawionej.

4. Ogniskowa lampy może zostać ustawiona kiedy palnik jest skierowany ku górze lub obrócony poprzez zmianę na tryb Mzoom i zastosowanie żądanych nastawów.

## Ustawianie trybu szybkiego wyzwalania (HSS)

Lampa Phottix Mitros posiada funkcję trybu szybkiego wyzwalania (HSS). Więcej informacji w dalszej części tej instrukcji.

### W celu ustawienia:

Wciskanie przycisku HSS będzie włączało lub wyłączało tryb HSS.

### Uwaga:

1. Tryb HSS nie jest wspierany w trybie Multi.

2. HSS może być używany bezprzewodowo.

## Tryb wyzwolenia na drugą kurtynę

Tryb wyzwolenia na drugą kurtynę powoduje, że lampa błyska na koniec ekspozycji, nie na jej początek. Może być to przydatna funkcja przy długich czasach ekspozycji do osiągnięcia kreatywnych efektów.

1. Tryb SCS nie może być ustawiony bezpośrednio na lampie Mitros.

2. Tryb ten należy aktywować w aparacie. Więcej informacji w instrukcji aparatu fotograficznego.

### Uwaga:

Funkcja SCS nie będzie działała w trybie bezprzewodowym.

## Przycisk Test

Wciśnięcie przycisku [test button] spowoduje wyzwolenie lampy. Może to być stosowane do wykonania pomiaru (tylko w trybie ręcznym). W trybie bezprzewodowego wyzwalania na lamie z ustawieniem Master wciśnięcie przycisku [test button] wyzwoli lampy z podporządkowane Slave ustawione na tym samym kanale. Są one sterowane przez lampę nadrzędną Master. Tryby błysku testowego można konfigurować. (Szczegóły poniżej C.Fn-07).

## Funkcja przechodzenia w stan czuwania

W celu oszczędzania baterii lampa Phottix Mitros wyposażona jest w funkcję przechodzenia w stan czuwania i automatyczne wyłączenie.

1. Przy wyłączonym trybie bezprzewodowym i włączonym trybie lampy podporządkowanej Slave: lampa przejdzie w stan czuwania po 90 sekundach bezczynności. Wyświetlacz lampy wyłączy się. Wciśnięcie spustu migawki do połowy lub wciśnięcie przycisku Test na lampie wybudzi lampę.

2. Przy włączonym trybie bezprzewodowym i włączonym trybie lampy podporządkowanej Slave: lampa przejdzie w stan czuwania po 60 minutach bezczynności. Na wyświetlaczu wyświetli się napis "IDLE" Pełne wciśnięcie przycisku migawki lub wciśnięcie przycisku Test na lampie Master wybudzi lampę. Czas przechodzenia w stan czuwania może być ustawiony od 60 do 10 minut. (Szczegóły poniżej C.Fn-11).

3. Lampa będąca w trybie Slave automatycznie wyłączy się po 8 godzinach bezczynności w trybie czuwania i komunikacie „IDLE" na ekranie LCD. Wciśnięcie przycisku Test wybudzi lampę. Czas automatycznego wyłączenia może zostać zmieniony z 8 godzin na 1 godzinę poprzez funkcję specjalną (C.Fn-11 poniżej).

## Wspomaganie (AF) autofokusa

1. Przy słabym oświetleniu/kontraście wbudowane wspomaganie pracy autofokusa zostanie włączone. Światło wspomagania na przodzie lampy będzie wyświetlało punkt ustawiania ostrości na celu.

2. W aparatach wyposażonych we wspomaganie autofokusa, użycie wspomagania w aparacie lub lampie zależy od warunków oświetleniowych.

## Tryby pracy lampy

Lampa Phottix Mitros ma trzy tryby pracy: TTL, Ręczny (M) i Multi ( Stroboskop).

### Informacja o trybach lampy

Phottix Mitros posiada dwa tryby pracy: standardowy i bezprzewodowy.

Tryby standardowe: TTL Auto, Ręczny (M) i Multi.

Tryby bezprzewodowe: TTL, TTL i Ręczny (M).

### Programowalne tryby lampy Phottix Mitros

Możliwe do wykorzystania tryby lampy Phottix Mitros dla Sony zależą od mod-

elu aparatu i wybranego trybu lampy.

1. Podczas używania standardowego trybu lampy, ustaw aparat w tryb przewodowy. W przeciwnym razie, tryb standardowy nie będzie mógł być aktywowany w lampie błyskowej. Tryby błysku mogą być ograniczone przez wybrany tryb fotografowania aparatu. Więcej informacji w instrukcji aparatu fotograficznego.

2. Podczas używania trybu bezprzewodowego lampy, ustaw aparat w tryb lampy bezprzewodowej. W przeciwnym razie tryb bezprzewodowy nie będzie mógł być aktywowany w lampie błyskowej.

3. Tryb ręczny i Multi w lampie nie będzie mógł być użyty jeśli jednocześnie:

A. aparat i lampa komunikują się;

B. aparat nie jest ustawiony w trybie ręcznym (M).

Tryb ręczny i Multi może być ustawiony w lampie poprzez funkcję specjalną (C.Fn 05) tryb ręczny na P.A.S.M (zobacz poniżej).

4. Kiedy lampa ustawiona jest w trybie standardowym TTL i aparat w domyślnym trybie lampy, to czy lampa zostanie wyzwolona czy nie zależy od aparatu; kiedy aparat ustawiony jest w trybie wymuszonym wyzwoleniu migawki lub SCS, lampa zostanie wyzwolona kiedy spust migawki zostanie naciśnięty.

5. Lampa Phottix Mitros może być użyta jako bezprzewodowa lampa master tylko na wybranych aparatach: DSLR-A900, DSLR-A850, DSLR-A700, SLT-A99V/ SLT-A99, SLT-A77V/SLT-A77, SLT-A65V/SLT-A65, SLT-A58, SLT-A57, SLT-A37, NEX-7 lub NEX-6.

6. Lampa Phottix Mitros w trybie TTL może wyświetlić opcje kompensacji EV oraz zmienić kompensację EV tylko w użyciu z modelami SLT-A99V/ SLT-A99 i SLT-A58 ( wraz z pojawiającymi się nowymi aparatami, ta lista może ulec zmianie). Lampa Phottix Mitros nie może wyświetlić ustawień kompensacji EV ani zmieniać kompensacji EV podczas pracy z innymi aparatami. Ustawienia kompensacji nie będą działały.

### *W celu zmiany trybu:*

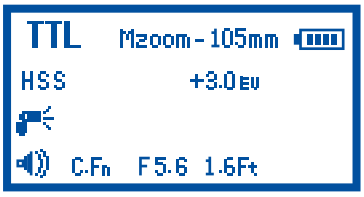
1. Wciśnij MODE.

2. Tryby pracy lampy będą się zmieniać kolejno: TTL, Ręczny (M) i Multi ( Stroboskop).

3. Aktywny tryb pracy wyświetlany jest w lewym górnym rogu wyświetlacza.

## *Tryb TTL*

**Wygląd wyświetlacza w trybie TTL**




W trybie TTL lampa i aparat pracują wspólnie, aby ustalić właściwą wartość ekspozycji. Kiedy spust migawki jest w pełni wciśnięty lampa wykona przedbłysk, który aparat wykorzysta, aby dobrać wartość ekspozycji i mocy błysku zaraz przed wykonaniem zdjęcia.

### *Kompensacja ekspozycji - (FEC)*

Zmiana kompensacji ekspozycji na oświetlany obiekt, bez wpływu na tło, może być dokonana poprzez zmianę ekwiwalentu EV w trybie TTL. Zwiększ wartość, aby obiekt był jaśniejszy, lub zmniejsz, by był ciemniejszy.

Lampa Phottix Mitros posiada funkcję kompensacji ekspozycji (FEC) od -3 do +3 co 1/3 stopnia. Jest to przydatne, kiedy zachodzi potrzeba ingerencji w automatyczne pomiary TTL.

### *W celu ustawienia:*

1. Wciśnij SET aby zmieniać parametry FEC.

2. Wciśnij ZOOM i HSS aby zmienić poziom kompensacji.

3. Wciśnij SET aby zakończyć edycję parametrów.

### *Uwaga:*

1. Jeśli ekspozycja błysku jest ustawiona zarówno w lampie jak i w aparacie, wtedy łączna wartość ekspozycji będzie sumą tych wartości.

2. Na wyświetlaczu lampy będzie widoczna tylko wartość ustawiona w lampie.

3. Lampa Phottix Mitros w trybie TTL może pokazywać opcje kompensacji i jej ustawień tylko z aparatami SLT-A99V/ SLT-A99 i SLT-A58 (wraz z pojawiającymi się nowymi aparatami, ta lista może ulec zmianie). Mitros nie będzie miał możliwości pokazania opcji kompensacji lub jej ustawień z innymi aparatami. Ustawienia kompensacji będą wtedy nieprawidłowe.

### *Bracketing-BRK*

Funkcja bracketingu (BRK) może być wykorzystana do automatycznej zmiany mocy błysku lampy w serii zdjęć. Aparat wykona serię zdjęć z różnymi poziomami ekspozycji. Liczba ekspozycji, poziomy zwiększenia I zmniejszenia ekspozycji może być ustawiona przez użytkownika. Bracketing jest przydatny w sytuacjach gdy nie mamy czasu na precyzyjne ustawienie ekspozycji lub kiedy panują mocno zróżnicowane warunki oświetleniowe. Może to być również wykorzystane do fotografii HDR. Więcej informacji w instrukcji obsługi aparatu.

### *Uwaga:*

1. Opcje bracketingu nie mogą być ustawione w lampie Mitros.

2. Ustaw opcje bracketingu w aparacie. Więcej informacji w instrukcji obsługi aparatu.

3. Kolejność ekspozycji w bracketingu może być ustawiona w niektórych aparatach. Więcej informacji w instrukcji obsługi aparatu.

### *Tryb szybkiej synchronizacji – HSS*

W trybie HSS, aparat/lampa czas synchronizacji jest bliski maksymalnej szybkości migawki. Jest to przydatne fotografując z użyciem trybu priorytetu dla przysłony lub by wykluczyć światło zastane. Tryb HSS może się różnić w zależności od aparatu. Więcej informacji o HSS znajduje się w instrukcji obsługi aparatu.

### *W celu użycia trybu HSS:*

1. Wciśnij HSS.

2. Ikona HSS wyświetli się na wyświetlaczu lampy.

3. Ustaw czas migawki na większy niż czas synchronizacji z lampą i zrób zdjęcia.

4. Wciśnięcie przycisku HSS wyłączy tryb HSS.

## Tryb ręczny (M)

W trybie ręcznym lampa będzie błyskała z mocą ustawioną przez użytkownika. Moc lampy Phottix Mitros może być zmieniana od 1/1 (pełna moc) do 1/256–9 przysłon ze stopniowaniem co 1/3 przysłony. Wartość przysłony, czas migawki, czułość muszą być ustawione ręcznie. W celu uzyskania najlepszych efektów użyj trybu ręcznego (M) w aparacie.

### W celu ustawienia:

1. Wciśnij MODE do momentu wyświetlenia M na wyświetlaczu.
2. Wciśnij SET aby aktywować tryb zmiany mocy błysku. Poziom mocy błysku będzie podświetlony i będzie migał.
3. Wciśnij ZOOM i HSS aby zmienić moc błysku.
4. Wciśnij SET aby zakończyć zmianę mocy.
5. Kiedy dioda gotowości lampy do pracy świeci się na czerwono lampa jest w pełni naładowana i gotowa do pracy.
6. Wciśnięcie TEST wyzwoli błysk z wybraną mocą. Jest to przydatne podczas dokonywania pomiarów.

### Uwaga:

- Wciśnięcie przycisku migawki do połowy spowoduje wyświetlenie efektywnej mocy błysku na wyświetlaczu LCD lampy.

- Kiedy tryb HSS jest włączony, ręcznie ustawiana moc lampy może być ustawiona minimalnie na 1/128, a nie na 1/256.

## Tryb Multi: Stroboskopowy

W trybie Multi wykonana zostanie sekwencja szybkich błysków. Ilość błysków, częstotliwość i moc może zostać ustawiona w lampie błyskowej Phottix Mitros. Tryb Multi może być wykorzystany, aby uchwycić różne ruchy obiektów na jednym zdjęciu oraz dla innych efektów.

Częstotliwość tego efektu (w Hz. - ilość błysków na sekundę), całkowita liczba błysków oraz moc błysku może zostać ustawiona.

### W celu użycia:

1. Wciśnij MODE aż na wyświetlaczu wyświetli się tryb Multi.
2. Wciśnij SET aby zmienić parametry trybu Multi (od lewej do prawej na LCD) moc, częstotliwość (Hz) i liczba błysków. Moc jest podświetlona i miga po wejściu do menu.
3. Wciśnij C.Fn i M/S aby zmienić pomiędzy mocą, częstotliwością (Hz) i liczbą błysków.
4. Wciśnij ZOOM i HSS podczas podświetlenia mocy, częstotliwości (Hz) lub liczy błysków aby zmienić poziomy ich ustawień.
5. Wciśnij SET aby zakończyć zmianę parametrów.

### Uwaga:

1. Przegrzanie i trwałe uszkodzenie może powstać wskutek nadmiernego użycia trybu stroboskopowego. Proszę nie używać więcej niż 20 razy pod rząd.

2. Kiedy lampa zostanie przegrzana, automatycznie zwiększy czas ładować dopóki temperatura panika nie zmniejszy się.

3. Moc lampy może być ustawiona maksymalnie na 1/8 w trybie Multi.

### Tryb Stroboskopowy i czas migawki

W celu dobrania odpowiedniego czasu migawki współpracującego z trybami stroboskopowymi użyj następującej formuły:

Liczba błysków / częstotliwość = czas migawki

Przykład: 5x(liczba błysków) / 10Hz (częstotliwość) = czas migawki .5 sekundy

Jest to tylko ogólny przykład. Może zajść potrzeba zwiększenia lub zmniejszenia czasu migawki aby osiągnąć oczekiwany efekt.

### Tabela dla stroboskopowego trybu Multi

Moc błysku stroboskopowego w trybie multi zależy od sprawności i poziomu naładowania baterii. Poniżej znajduje się tabela porównawcza.

Używaj baterii typu NI-MH

| Moc lampy \ Hz | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 20 | 30 | 40 | 50 | 60 | 70 | 80 | 90 | 100 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1/8 | 100+ | 100+ | 100+ | 15 | 10 | 10 | 7 | 7 | 7 | 7 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 1/16 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 40 | 35 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 9 | 9 | 9 | 8 | 8 | 8 |
| 1/32 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 25 | 20 | 20 | 18 | 18 | 17 | 17 | 17 | 17 |
| 1/64 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 60 | 45 | 40 | 32 | 32 | 32 | 30 | 30 |
| 1/128 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 60 | 60 |
| 1/256 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ |

"100+" oznacza więcej niż 100 razy.

# Tryb bezprzewodowego wyzwalania

Lampa Phottix Mitros TTL wyposażona jest w system bezprzewodowego wyzwalania. Wykorzystując świetlne impulsy, lampa na aparacie kontroluje i wyzwala zdalne lampy.

Lampa Phottix Mitros może być użyta jako bezprzewodowa lampa Master z tymi aparatami: DSLR-A900, DSLR-A850, DSLR-A700, SLT-A99V/SLT-A99, SLT-A77V/ SLT-A77, SLT-A65V/SLT-A65, SLT-A58, SLT-A57, SLT-A37, NEX-7 lub NEX-6.

Lampa ustawiona w trybie Master musi być zamocowana na aparacie (może być też użyta wbudowana lampa błyskowa, jeśli jest kompatybilna, zobacz poniżej). Wymagany tryb w aparacie to bezprzewodowy (WL). Zdalne lampy muszą być ustawione w tryb Slave.

Bezprzewodowe wyzwolenie działa poprzez optyczne impulsy wysyłane przez lampę nadrzędną Master. Wszystkie lampy muszą być w polu widzenia, aby odbiornik impulsów mógł odebrać impuls. Ten system może nie działać prawidłowo na zewnątrz lub przy wysokim natężeniu światła.

W celu lepszej kontroli proszę rozważyć system bezprzewodowego sterowania lampami również w trybie TTL - Phottix Odin, który komunikuje się za pomocą fal radiowych i nie posiada w/w ograniczeń.

# Ustawienia bezprzewodowe

Lampy muszą być ustawione w trybie Master lub Slave i wybrany a aparacie tryb bezprzewodowy (WL). Lampa master musi znajdować się na gorącej stopce aparatu, aby kontrolować lampy Slave. Na lampie Master i Slave musi być ustawiony ten sam kanał transmisji. Dla lamp Slave muszą zostać ustawione grupy. Funkcje proporcji grup muszą być ustawione na lampie Master.

## W celu ustawienia trybu Master:

1. Wciśnij i przytrzymaj przycisk M/S przez 2 sekundy, aby wyświetlić funkcje bezprzewodowe.
2. Wciśnięcie przycisku ZOOM i HSS będzie wyświetlało trybu Master i Slave.
3. Wybierz tryb Master.
4. Wciśnięcie przycisku M/S zmieni podświetlony tryb Master na kanał, Tryb proporcji i wartość proporcji.
5. Wciśnięcie przycisku ZOOM i HSS ustawi wybrane parametry (Kanały: 1,2,3,4; Tryby proporcji: M:A, M:A:B; Wartość proporcji: dla każdej z grup można ustawić wartości: -"-" (wył), 1, 2, 3, 4, 8, 16).
6. Wciśnij przycisk SET aby zatwierdzić i opuścić menu.

## Tryby lampy Master

Wciśnij przycisk MODE aby wybrać tryb TTL, TTL lub M dla lampy Master.

TTL: Lampa master nie zostanie wyzwolona. Lampa wyemituje serię krótkich błysków, w celu komunikacji z lampami Slave, lecz błyski te nie będą częścią ekspozycji.

TTL: Lampa Master i lampy Slave zostaną wyzwolone z pomiarem TTL i ustawionymi proporcjami.

M: Lampa Master zostanie wyzwolona z ustawioną ręcznie mocą. Lampy Slave zostaną wyzwolone z pomiarem TTL i ustawionymi proporcjami.

## W celu ustawienia trybu Slave:

1. Wciśnij i przytrzymaj przycisk M/S przez 2 sekundy, aby wyświetlić funkcje bezprzewodowe.
2. Wciśnięcie przycisku ZOOM i HSS będzie wyświetlało trybu Master i Slave.
3. Wybierz tryb Slave.
4. Wciśnięcie przycisku M/S zmieni podświetlony tryb ze Slave na kanał i grupę.
5. Wciśnięcie przycisku ZOOM i HSS ustawi wybrane parametry (Kanały: 1,2,3,4; Grupę A i B).
6. Wciśnij przycisk SET aby zatwierdzić i zamknąć menu.
7. Kiedy lampy Slave są gotowe do pracy dioda wspomagania autofokusa będzie migała co 1 sekundę.
8. Wciśnij przycisk MODE aby wybrać tryb TTL lub ręczny (M) dla lampy Slave.

## Uwaga:

- Upewnij się czy lampy Master i Slave są ustawione na tym samym kanale (1-4).

- Nie umieszczaj żadnych obiektów pomiędzy lampą Master i Slave. Mogą one blokować transmisję sygnału.

- Kiedy używamy lamp w celu odbicia/rozproszenia świata upewnij się, że odbiornik lampy Slave skierowany jest przodem do lampy Master.

- Kiedy używamy tylko jednej lampy wyłącz bezprzewodowy.

- Jeśli lampy Slave ustawione są w trybie ręcznym (M) zostaną one wyzwolone z ręcznie ustawioną mocą.

## Kanały transmisji

Lampa Phottix Mitros posiada cztery kanały transmisji: 1,2,3 i 4. Sygnały z lampy Master przekazywane są do lamp Slave za pomocą tych kanałów. Jeśli lampy Master i Slave ustawione są na różnych kanałach lampy Slave nie zostaną wyzwolone.

# Korzystanie z bezprzewodowego wyzwalania

Z lampą w trybie Master na aparacie, aparatem w trybie bezprzewodowym (WL), i lampami zdalnymi w trybie Slave, wciśnięcie spustu migawki wyzwoli lampę Master ( w trybie Master z lampą) i lampy błyskowe w trybie Slave w polu widzenia i zasięgu lampy Master. Aparat i lampa dokonają pomiarów TTL i wyzwolą lampy w trybie TTL aby właściwie oświetlić obiekt.

## Używanie wbudowanej lampy błyskowej jako lampy sterującej (Master)

1. Umieść lampę Phottix Mitros na gorącej stopce aparatu.
2. Ustaw aparat w tryb bezprzewodowy WL.
3. Ustaw lampę Phottix Mitros w tryb Slave. Lampa prześle informację o swojej obecności do aparatu.
4. Odłącz lampę Mitros od aparatu i włącz wbudowaną w aparacie lampę błyskową.
5. Upewnij się, że lampa Mitros jest ustawiona w tryb Slave.

6. Wbudowana lampa błyskowa wyzwoli lampę Mitros w trybie Slave.

* Jeśli lampa slave ustawiona jest w tryb ręczny (M), można ręcznie zmieniać jej siłę błysku.

## Tryby proporcji

Lampy Slave mogą być kontrolowane przez lampę Master w dwóch trybach proporcji.

**M: A** Wszystkie lampy slave, obojętnie w której grupie A czy B, traktowane są jak jedna grupa. Funkcjonować będą tylko dwie grupy: Master i Slave.

**M: A: B** Funkcjonować będą trzy grupy: Master, grupa Slave A i grupa Slave B.

Lampa Phottix Mitros TTL wersja Sony posiada dwa tryby TTL: TTL i automatyczny TTL. Więcej informacji powyżej, w części Używanie wbudowanej lampy błyskowej jako lampy sterującej (Master) oraz poniżej.

### Tryby TTL

**M: A** Lampa Master nie zostanie wyzwolona. Wszystkie lampy Slave (ustawione w grupie A lub B) zostaną wyzwolone zgodnie z pomiarem i/lub taką samą mocą.

**M: A: B** Lampa Master nie zostanie wyzwolona. Tylko grupa A lamp Slave zostanie wyzwolona. Lampy ustawione na grupie B nie zostaną wyzwolone.

### Tryby TTL

**M: A** Proporcje błysku mogą być ustawione dla grup Master i Slave (A i B). Lampy zostaną wyzwolone z ustawionymi proporcjami.

**M: A: B** Proporcje błysku mogą być ustawione dla grup Master, Slave A i Slave B. Lampy zostaną wyzwolone z ustawionymi proporcjami.

### Uwaga:

1. Jeśli wybrany jest tryb proporcji M:A, każda z grup może zostać wyłączona poprzez ustawienie wartości proporcji na "-"(Wył).

2. Jeśli wybrany jest tryb proporcji M:A:B, dwie wybrane grupy mogą zostać wyłączone poprzez ustawienie wartości proporcji na "-"(Wył).

### Tryby ręczne

**M: A** Lampa Master zostanie wyzwolona z ustawioną ręcznie mocą. Lampy Slave (grupa A i B traktowane jako jedna grupa) zostaną wyzwolone zgodnie z pomiarem i ustawionymi proporcjami.

**M: A: B** Lampa Master zostanie wyzwolona z ustawioną ręcznie mocą. Lampy Slave A i Slave B zostaną wyzwolone zgodnie z pomiarem i ustawionymi proporcjami.

### Uwaga:

1. Jeśli wybrany jest tryb proporcji M:A, każda z grup może zostać wyłączona poprzez ustawienie wartości proporcji na "-"(Wył).

2. Jeśli wybrany jest tryb proporcji M:A:B, wie wybrane grupy mogą zostać wyłączone poprzez ustawienie wartości proporcji na "-"(Wył).

## Ustawianie parametrów lampy Master

### Tryby TTL

1. Wciśnij przycisk SET funkcje kompensacji zostaną podświetlone na ekranie i będą pulsować.

2. Wciśnij przycisk ZOOM i HSS w celu wybrania wartości kompensacji (od +3 do -3 co 1/3 stopnia).

3. Wciśnij i przytrzymaj przycisk M/S tryb Master zostanie podświetlony na ekranie i będzie pulsować.

4. Wciśnij przycisk C.Fn i M/S aby przełączać pomiędzy wyborem kanału i proporcjami.

5. Wciśnij przycisk ZOOM i HSS aby wybrać wartości parametrów. (Kanał: 1, 2, 3, 4; Tryby proporcji: M: A i M: A: B).

6. Wciśnij przycisk SET aby zatwierdzić i opuścić menu.

### Uwaga:

Lampa Phottix Mitros w trybie TTL może wyświetlić opcje kompensacji EV oraz zmieniać kompensację EV tylko w użyciu z modelami SLT-A99V/ SLT-A99 i SLT-A58 (wraz z pojawiającymi się nowymi aparatami, ta lista może ulec zmianie). Lampa Phottix Mitros nie może wyświetlić ustawień kompensacji EV ani zmieniać kompensacji EV podczas pracy z innymi aparatami. Ustawienia kompensacji nie będą działały.

### Tryby TTL

1. Wciśnij przycisk SET funkcje kompensacji zostaną podświetlone na ekranie i będą pulsować.

2. Wciśnij przycisk ZOOM i HSS w celu wybrania wartości kompensacji (od +3 do -3 co 1/3 stopnia).

3. Wciśnij i przytrzymaj przycisk M/S tryb Master zostanie podświetlony na ekranie i będzie pulsować.

4. Wciśnij przycisk C.Fn i M/S aby przełączać pomiędzy wyborem kanału i trybem proporcji oraz jej wartościami.

5. Wciśnij przycisk ZOOM i HSS aby wybrać wartości parametrów. (Kanał: 1, 2, 3, 4; Tryby proporcji: M: A i M: A: B, Wartość proporcji: dla każdej z grup można wybrać "-" (Wył), 1, 2, 4, 8, 16).

6. Wciśnij przycisk SET aby zatwierdzić i opuścić menu.

### Uwaga:

Lampa Phottix Mitros w trybie TTL może wyświetlić opcje kompensacji EV oraz zmieniać kompensację EV tylko w użyciu z modelami SLT-A99V/ SLT-A99 i SLT-A58 (wraz z pojawiającymi się nowymi aparatami, ta lista może ulec zmianie). Lampa Phottix Mitros nie może wyświetlić ustawień kompensacji EV lub zmieniać kompensacji EV podczas pracy z innymi aparatami. Ustawienia kompensacji nie będą działały.

### Tryb ręczny

1. Wciśnij przycisk SET ręczne ustawienia mocy błysku zostaną podświetlone na ekranie i będą pulsować.

2. Wciśnij przycisk ZOOM i HSS w celi zmiany mocy błysku (1/256, 1/128, 1/64, 1/32, 1/16, 1/8, 1/4, 1/2, 1/1, co 1/3 stopnia).

3. Wciśnij i przytrzymaj przycisk M/S tryb Master zostanie podświetlony i będzie pulsować.

4. Wciśnij przycisk C.Fn i M/S aby przełączać pomiędzy wyborem kanału i trybem proporcji oraz jej wartościami.

5. Wciśnij przycisk ZOOM y HSS aby wybrać wartości parametrów. (Kanał: 1, 2, 3, 4; Tryby proporcji: M: A i M: A: B; Wartość proporcji: dla każdej z grup można wybrać "-" (Wył), 1, 2, 4, 8, 16).

6. Wciśnij przycisk SET aby zatwierdzić i opuścić menu.

## Funkcje specjalne

Lampa The Phottix Mitros TTL posiada szereg programowalnych funkcji specjalnych. W celu zmiany tych funkcji:

1. Wciśnij C.Fn na 2 sekundy aby wejść do menu funkcji specjalnych.
2. Wciśnij C.Fn i M/S aby zmieniać dostępne opcje menu C.Fn 0 do 15.
3. Wciśnij ZOOM i HSS aby zmienić wartość wybranej funkcji.
4. Wciśnij SET aby opuścić menu funkcji specjalnych.

### Tablica funkcji specjalnych

| Numer funkcji | Funkcja | Numer ustawienia | Ustawienia i opisy |
|---|---|---|---|
| C.Fn 00 | Jednostka miary | 0-Metry(m) | Metry(m) |
| | | 1-Stopy(Ft) | Stopy(Ft) |
| C.Fn 01 | Automatyczny stan czuwania | 0-Włączony | Włączony |
| | | 1-Wyłączony | Wyłączony |
| C.Fn 05 | Tryb ręczny: Tryby aparatu obsługujące ustawienie lampy w tryb ręczny lub Multi | 0-Ręcznie | Aparat może być ustawiony tylko w trybie ręcznym (M) |
| | | 1-PASM | Aparat może być ustawiony we wszystkich trybach |
| C.Fn 06 | Szybki błysk— | 0-Wyłączony | Wyłączony |
| | | 1-Włączony | Włączony |
| C.Fn 07 | Testowy błysk | 0-1 raz | Jednorazowy błysk z ustawioną mocą błysku |
| | | 1-3 razy | Trzykrotny błysk na domyślnej częstotliwości i mocy błysku |
| | | 2-4 sek. | Błysk 4 sek. na domyślnej częstotliwości i mocy błysku |
| C.Fn 09 | Auto zoom | 0-rozmiar matrycy | Do rozmiaru matrycy |
| | | 1-Wyłączony | Wyłączony |
| C.Fn 10 | Automatyczny czas czuwania lampy Slave | 0-60 minut | 60 minut |
| | | 1-10 minut | 10 minut |
| C.Fn 11 | Automatyczne wyłączenie lampy Slave | 0-Po 8 godzinach | Po 8 godzinach |
| | | 1-Po 1 godzinie | Po 1 godzinie |
| C.Fn 12 | Ładowanie | 0-Wew i zew | Wewnętrzne i zewnętrzne źródło zasilania |
| | | 1-Zewnętrzne zasilanie | Zewnętrzne źródło zasilania |
| C.Fn 13 | Brzęczyk potwierdzający | 0-Włączony | Włączony |
| | | 1-Wyłączony | Wyłączony |
| C.Fn 14 | Automatyczne podświetlenie | 0-Włączony | Włączony |
| | | 1-Wyłączony | Wyłączony |
| C.Fn 15 | TTL Kompensacja | + EV | Dodaj EV |
| | | - EV | Odejmij EV |

## Funkcja szybkiego błysku Quick Flash

Funkcja szybkiego błysku pozwala na wyzwolenie lampy z mocą 1/6 do 1/2 pełnej mocy. Czasy ładowania lampy w tym trybie są szybsze. Pomaga to na uchwycenie szczegółów.

Tryb szybkiego błysku może być aktywowany dla zdjęć seryjnych za pomocą funkcji specjalnej (zobacz C.fn-06 powyżej).

### *Uwaga:*

Funkcja szybkiego błysku ustawia priorytet na błysk. Mogą mieć miejsce niedoświetlenia jeśli obiekt znajduje się daleko od aparatu.

## TTL Kompensacja

Pomiar TTL lampy może się różnić w zależności od użytego aparatu. Ustawienie (C.Fn-15) umożliwia ustawienie kompensacji od +3 do -3 co 1/3 przysłony w zależności od istniejących warunków. To własne ustawienie będzie zapamiętane w pamięci lampy. Po ustawieniu wartości kompensacji będzie ono brane pod uwagę podczas wykonywania zdjęć w trybie TTL. Poziom kompensacji EV nie będzie wyświetlany na wyświetlaczu lampy podczas normalnego użytkowania.

## Tryb długiego błysku

Kiedy obiekt i tło są słabo oświetlone, ta funkcja może być pomocna do kontrolowania błysku z długimi czasami migawki, w celu osiągnięcia właściwej ekspozycji.

Użycie statywu jest zalecane podczas wykorzystywania długich czasów migawki, aby zapobiec poruszeniu aparatu podczas wykonywania zdjęcia.

## Przywracanie fabrycznych ustawień

Ustawienia lampy Phottix Mitros TTL mogą zostać przywrócone do fabrycznych.

### *W celu zresetowania ustawień:*

1. Wciśnij i przytrzymaj MODE i SET przez 3 sekundy.
2. Lampa zresetuje ustawienia do ustawień fabrycznych.
3. Wszystkie funkcje specjalne zostaną zresetowane.

## Wyświetlanie informacji o lampie

W celach pomocy technicznej lub aktualizacji oprogramowania, mogą być wymagane pewne informacje o lampie. Aby wyświetlić informacje o urządzeniu, oprogramowaniu, numerze seryjnym:

1. Wciśnij HSS kiedy lampa jest włączona.
2. Wciśnij którykolwiek klawisz aby powrócić.

## Zmiany kondensatora lampy błyskowej:

Jeśli lampa nie jest użytkowana, mogą zajść pewne zmiany fizyczne w kondensatorze lampy. Upewnij się, żeby lampa była włączona na minimum 10 min raz na trzy miesiące, aby zapobiec tym zmianom.

## Specyfikacja techniczna

**Tryby:** TTL, Ręczny i Multi Stroboskopowy

**Liczba przewodnia.:** 58/190 (przy ogniskowej 105mm, ISO 100 w metrach/stopach)

**Zasięg lampy:** 24-105mm (14mm z dyfuzorem szerokokątnym)

**Auto zoom** (Zasięg lampy zmienia się automatycznie, aby dopasować się ogniskowej obiektywu)

**Ręczny zoom** (Ogniskowa lampy może być ustawiana poprzez zmianę parametrów lampy/aparatu)

**Obrót:** 360 stopni, Góra-Dół: -7 do 90 stopni

**FEC (Kompensacja):** Ręczna

**Tryby synchronizacji:** Synchronizacja na pierwszą kurtynę i Tryb szybkiej synchronizacji HSS

**Błysk stroboskopowy:** 1-100Hz

**Potwierdzenie ekspozycji:** Niebieskie diody w trybie TTL

**Ładowanie lampy** (przy użyciu alkalicznych baterii AA)

**Czas Ładowania/Wskaźnik gotowości lampy:**

Normalny błysk: ok. 0.1-5 sek./ Czerwona dioda świeci się.

Szybki błysk: ok. 0.1-2.5 sek./ Zielona dioda świeci się.

**Zasilanie wewnętrzne:** Cztery baterie AA Alkaliczne lub Ni-MH

**Zasilanie zewnętrzne:** Kompatybilne z battery-packiem Phottix lub Sony FA-EB1AM przy zastosowaniu odpowiedniego adaptera

**Oszczędzanie energii:** W trybie normalnym Slave: 90 sekund, Tryb bezprzewodowy Slave: 60 minut lub 10 minut

**Bezprzewodowa lampa**

**Sposób transmisji:** Impuls optyczny

**Ilość kanałów:** 4

**Tryby bezprzewodowe:** Master i Slave

Lampa Phottix Mitros może być użyta jako bezprzewodowa lampa sterująca tylko z poniższymi aparatami: DSLR-A900, DSLR-A850, DSLR-A700, SLT-A99V/SLT-A99, SLT-A77V/SLT-A77, SLT-A65V/SLT-A65, SLT-A58, SLT-A57, SLT-A37, NEX-7 lub NEX-6.

**Zasięg zdalnego wyzwalania** (Wartości przybliżone.): Wewnątrz:12-16m

Na zewnątrz : 7-9m

**Pole widzenia**: ±40°(poziomo), ±30°(pionowo)

**Programowalne grupy:** 2 (A i B)

**Sterowanie współczynnikiem lampy:** Dostępne wartości dla każdej z grup: "-"(Wył), 1, 2, 4, 8 i 16

**Napięcie:** ≤100uA w trybie czuwania

**Wymiary:** (D x S x W): 201x77.5x58.3mm

**Waga:** 416g (bez baterii)

**www.phottix.com**

# Вспышка Phottix Mitros TTL для Sony

Примечание: Перед началом использования вспышки внимательно ознакомьтесь с данной инструкцией. Для использования расширенных функциональных возможностей вспышки необходимо также ознакомиться с инструкцией вашего фотоаппарата.

Вспышка Phottix Mitros для Sony предназначен для работы с фотокамерами Sony DSLR поддерживает режимы TTL, Ручной настройки экспозиции Manual, Multi стробоскопический, а также режим Ведущей Master/Ведомой Slave.

## Предупреждения:

1. Соблюдайте безопасность при использовании вспышки. Не следует направлять вспышку в глаза людей или животных при её срабатывании с близкого расстояния - это может привести к потере зрения.

2. С осторожностью пользуйтесь вспышкой находясь вблизи движущегося транспорта во избегание аварийных ситуаций.

3. Никогда не используйте вспышку в непосредственной близости от горючих газов (бензин, растворители ит.д.).

4. Избегайте попадания воды на поверхность вспышки. Не подвергайте её воздействию повышенной влажности.

5. Не оставляйте вспышку и батареи в местах повышенной температуры (прямой солнечный свет, в закрытом автомобиле и т.д.).

6. Следует извлечь элементы питания, если вспышка не будет использована в течение длительного времени.

7. При необходимости установите новые элементы питания. Используйте новые, неиспользованные элементы питания. Не следует использовать одновременно старые и новые элементы питания.

8. Не располагайте легковоспламеняющиеся объекты в непосредственной близости головки вспышки - - срабатывание вспышки может быть причиной их возгорания, ожогов, повреждения вспышки.

9. Будьте осторожны прикасаясь к головке вспышки непосредственно после использования. Она может оказаться горячей и привести к ожогам.

10. Данная вспышка состоит из электрических компонентов высокого напряжения. Не пытайтесь разобрать или ремонтировать вспышку. Никогда не притрагивайтесь ко внутренним компонентам вспышки.

11. Не прикасайтесь к контактам разъема для внешнего источника питания металлическими предметами - это может привести к увечью, а также послужить причиной электрического замыкания.

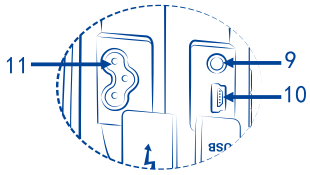
## Таблица Компонентов

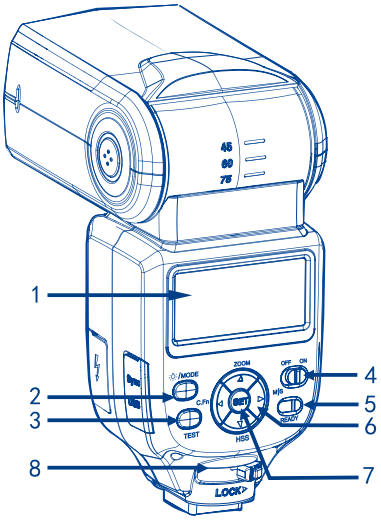
*Части и Функции* ..... 69
*Режимы* ..... 74
*Беспроводное управление* ..... 76
*Пользовательские функции* ..... 79
*Технические спецификации* ..... 81

## Компоненты

### Задняя / Левая сторона

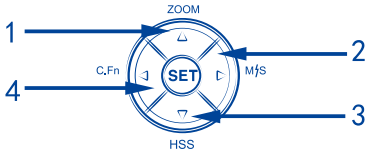
1. ЖК-дисплей
2. Кнопка выбора Режима
3. Кнопка Тест
4. Выключатель питания
5. Индикатор готовности
6. Кнопки Настроек (см. ниже)
7. Кнопка выбора/установки
8. Рычаг фиксатора установочной пяты
9. Разъём внешней синхронизации 3.5мм
10. Разъём для USB
11. Разъём для внешнего питания



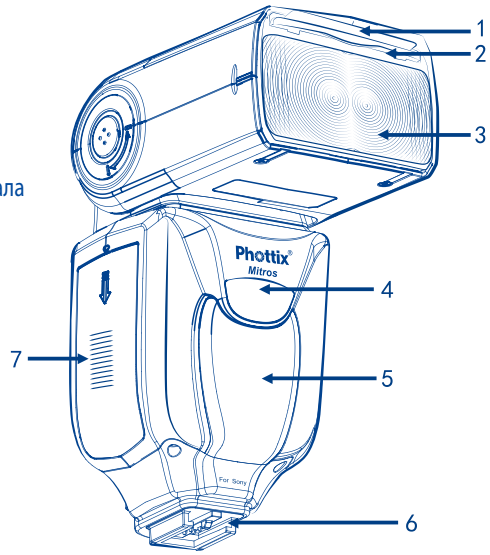

### Кнопки настройки

1. Вверх / Кнопка режима настройки зума
2. Вправо / Кнопка режима беспроводного управления
3. Вниз / Кнопка HSS
4. Влево / Кнопка пользовательских функций




### Передняя / правая сторона

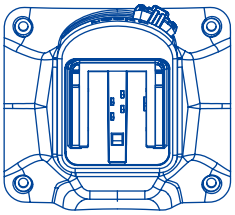
1. Отражающая панель
2. Широкоугольный рассеиватель
3. Головка вспышки
4. Область приёмника беспроводного сигнала
5. Вспомогательный луч света для автофокусировки
6. Крепление "горячий башмак"
7. Батарейный отсек



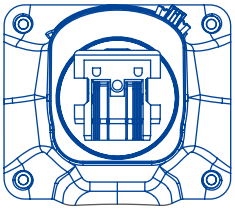
## Внимание:

Имеются 2 типа крепления горячий башмак для вспышки Sony. Пожалуйста, убедитесь в том, что вы выбрали правильное крепление башмака для вашей камеры.

***Тип 1 = прежний горячий башмак (Minolta)***



***Тип 2 = новый горячий башмак (ISO)***



## В данной инструкции подразумевается, что:

1. Вспышка и камера включены.

2. Вспышка и камера настроены таким образом, как это требуется в данном руководстве.

3. Меню камеры и пользовательские функции вспышки настроены на стандартные по умолчанию.

4. Вспышка используется с совместимой камерой Sony DSLR.

## Установка элементов питания

1. Нажмите на крышку батарейного отсека и переместите её в направлении нижней части вспышки. Крышка откроется и приподнимется.

2. Вставьте элементы питания типоразмера AA в соответствии с указаниями диаграммы, расположенной внутри батарейного отсека.

3. Нажмите на крышку отсека и переместите её вновь в изначальное положение до полного закрытия.

### *Внимание:*

- Пожалуйста, используйте четыре стандартных элемента питания одного производителя. Убедитесь, что элементы питания имеют одинаковый уровень мощности.

- Элементы питания могу нагреваться при длительном использовании вспышки. Будьте осторожны при замене элементов питания.

- Следует извлечь элементы питания, если вспышка не будет использована в течение длительного времени.

## Установка вспышки на камеру

Выключите фотоаппарат и вспышку.

1. Установите горячий башмак вспышки на креплении башмака фотоаппарата.

2. До упора вставьте вспышку в крепление горячего башмака камеры.

3. Зафиксируйте вспышку в данной позиции сдвинув рычаг фиксатора вправо до щелчка.

4. Для снятия вспышки нажмите кнопку фиксатора и сдвиньте рычаг фиксатора влево.

## Включение/Выключение питания

1. Для включения вспышки установите выключатель питания в положение “ON”.

2. Для выключения вспышки установите выключатель питания в положение “OFF”.

## Индикатор уровня зарядки

Индикатор уровня зарядки элементов питания на жк-экране (см. ниже) отражает приблизительную информацию о том, какой уровень зарядки элементов питания остается до их полной разрядки. Он необходим для сигнализации о своевременной замене элементов питания при их низком уровне зарядки. Если время зарядки вспышки стало слишком длительным (30 секунд), необходимо заменить элементы питания.

## Изменение положения головки вспышки

1. Головка вспышки может быть поднята в границах от -7 до 90 градусов со стопом на -7, 0, 45, 60, 75 и 90 градусов. Осторожно поднимите или опустите головку вспышки установив её в требуемой позиции.

2. Головка вспышки вращается на 180 градусов в любом направлении со стопом на 60, 75, 90, 120, 150 и 180 градусов. Осторожно поверните головку вспышки в требуемом направлении.

3. В случае изменения положения головки вспышки из стандартной прямой позиции 0 градусов (поднятие, вращение), зум вспышки будет автоматически установлен на 50мм. “- - “ будет отображено на ЖК-дисплее. Если головка вспышки была приподнята или повёрнута, то зум вспышки может быть изменён в режиме MZoom (см. ниже).

4. Находясь в положении -7 градусов зум вспышки будет работать также, как и при 0 градусов - установочные параметры не изменятся.

## Использование отражающей панели и широкоугольного рассеивателя

Головка вспышки Phottix Mitros оснащена белой отражающей панелью и широкоугольным рассеивателем.

1. При использовании панели рассеивателя, угол освечивания вспышки расширяется до угла зрения объективов с фокусным расстоянием 14 мм.

2. Белая отражающая панель может быть использована, если головка вспышки находится в приподнятой позиции для отражения света таким образом, чтобы создать блик в глазах объекта.

### *Способ применения:*

1. Осторожно вытяните панель рассеивателя и отражателя из специального отсека, находящегося в головке вспышке используя

выступ в нижней части рассеивателя.

2. Данный рассеиватель прикрывает головку вспышки. Осторожно переместите панель отражателя назад внутрь головки вспышки по окончанию его использования.

3. Если Вы пользуетесь отражающей панелью, осторожно переместите рассеивающую панель в изначальное положение.

## Использование рассеивателя

Вспышка Phottix Mitros TTL имеет съёмный рассеиватель, который может быть расположен при необходимости спереди головки вспышки. Рассеиватель помогает смягчить свет, уменьшить зоны горячих точек и теней, а также улучшает покрытие при использовании вспышки для макрофотографии.

### Способ применения:

1. Расположите рассеиватель вдоль головки вспышки таким образом, чтобы метка "UP" была направлена вверх.

2. Установите и защёлкните рассеиватель в соответствующем креплении головки вспышки.

3. Повторите шаг 3 для крепления второй стороны рассеивателя.

## Защита от перегрева

Вспышка Phottix Mitros имеет встроенную защиту от чрезмерного перегрева вспышки, которая увеличит время зарядки вспышки. При серии непрерывного срабатывания вспышки (около 20 раз) сработает данная защита. Значок [ Hot! ] появится при активации данной защиты.

Во избежание дальнейшего перегрева и возможной поломки вспышки, время её перезарядки увеличится для того, чтобы понизить рабочую температуру. В этом случае сделайте перерыв работы вспышки на 10 минут.

Если вы будете продолжать использовать вспышку после появления сигнала [ Hot! ], на экране вспышки появится сигнал [ Stop ]. Приостановите работу вспышки, и подождите 10 минут пока она не остынет.

## Разъёмы синхронизации и USB

1. Разъём синхронизации 3.5 мм может быть использован для управления вспышкой радиосинхронизатором либо камерой при помощи 3.5 мм кабеля синхронизации. Данный разъём функционирует как вход. Он не предназначен для вывода сигналов вспышки.

2. Разъём для USB используется для обновления ПО вспышки. Новые версии ПО и инструкции будут доступны на веб-страницах Phottix.

## Лампочка-индикатор статуса

***Левая лампочка:*** Индикатор готовности вспышки. В режиме быстрой вспышки лампочка будет гореть зелёным цветом при достижении минимального заряда для работы вспышки. Лампочка будет гореть красным цветом, если вспышка полностью заряжена.

***Правая лампочка:*** Лампочка-индикатор подтверждения экспозиции при съёмке со вспышкой. Если достигнута стандартная экспозиция при съемке со вспышкой, индикатор подтверждения экспозиции при съемке со вспышкой в течение приблизительно 3 сек. горит синим цветом. Если индикатор подтверждения экспозиции при съемке со вспышкой не загорается, подойдите ближе к объекту и увеличьте ISO камеры.

## Разъём для внешнего электропитания

Данный разъём для внешнего электропитания является собственной разработкой Phottix, и предназначен для использования с кабелями для вспышек Phottix. Данный разъём предназначен для подключения к компактному батарейному блоку Sony FA-EB1AM либо совместимыми моделями, если используется соответствующий адаптер.

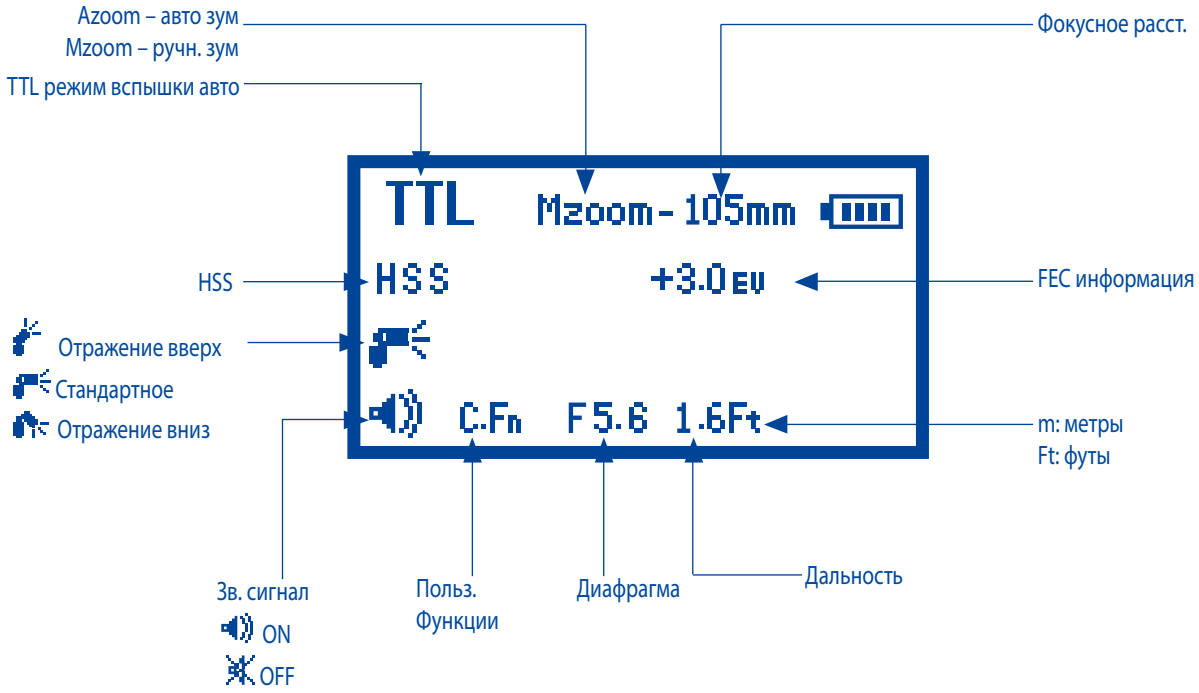
### Внимание:

- При использовании внешнего батарейного блока в качестве источника питания вспышки, элементы питания должны всегда находиться в батарейном отсеке вспышки.

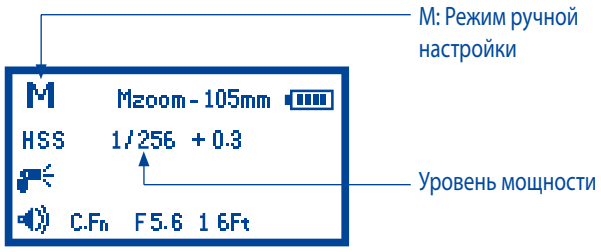
- Никогда не используйте батарейные блоки несовместимые с Sony.

# ЖК-экран

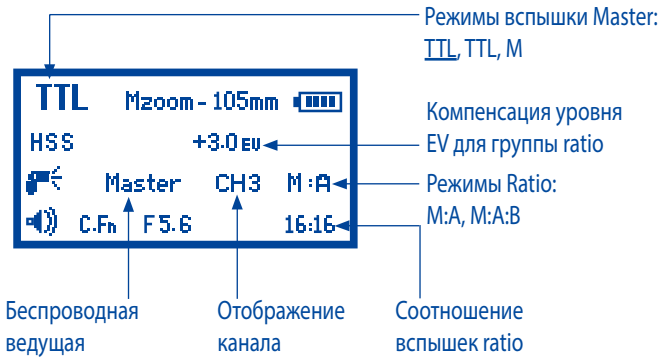
## Режим автоматической вспышки TTL



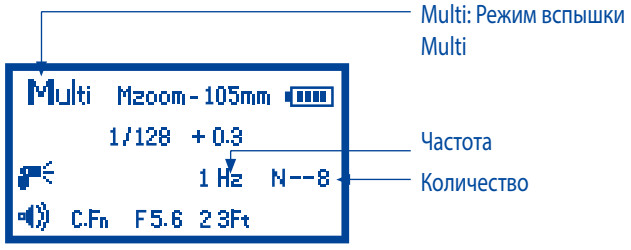

## Режим ручной настройки вспышки



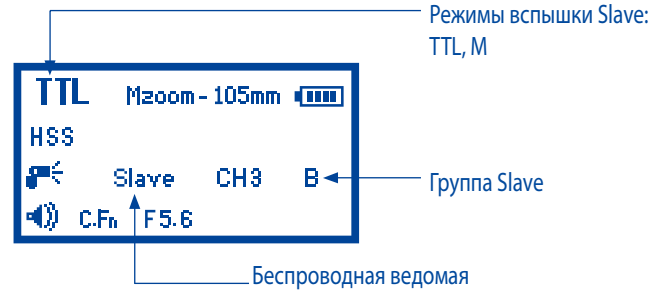

## Режим беспроводного управления Master (ведущая)




## Режим настройки Multi




## Режим беспроводного управления Slave (ведомая)



## Функции авто сохранения

Вспышка Phottix Mitros запомнит ваши настройки. Режим, уровни мощности и т.д. будут сохранены в памяти при выключении и восстановлены при последующем включении вспышки.

## Установка Зума вспышки

Вспышка Phottix Mitros имеет два режима установки зума головки вспышки - Автоматический (Azoom) и Ручной (Mzoom). Автоматический зум изменит фокусное расстояние головки вспышки динамически в соответствии с изменениями фокусного расстояния объектива, что обеспечит оптимальный уровень освещения. Ручной зум позволит пользователю установить зум вспышки вручную.

### Способ применения:

1. Нажмите кнопку ZOOM .
2. Область Зума на экране будет выделена и станет мигать.
3. Нажмите кнопку ZOOM или HSS для установки головки вспышки в режим Azoom, либо на желаемом уровне в режиме Mzoom.
4. После установки зума нажмите кнопку SET .

### Внимание:

1. Находясь в режиме Azoom, при изменении позиции головки вспышки (поворот её вверх/вниз, вправо/влево) из стандартной прямой позиции в 0 градусов, зум вспышки установится автоматически на 50мм. "- -" будет отображено на экране. Зум вспышки не будет изменён при изменение её головки в положение -7 градусов прямо.

2. Azoom будет работать ТОЛЬКО если головка вспышки расположена в позиции 0 или -7 градусов.

3. Находясь в режиме Mzoom, при изменении позиции головки вспышки из стандартной прямой позиции в 0 градусов, зум вспышки не изменится.

4. Если головка вспышки находится в поднятом/повёрнутом положении, то настройки зума вспышки могут быть изменены, переключившись в режим Mzoom.

## Установка высокоскоростной синхронизации HSS

Вспышка Phottix Mitros поддерживает функции HSS. Далее в настоящем руководстве будет изложено подробная информация по использованию данной функции.

### Способ применения:

Нажмите кнопку HSS для включения / выключения функции HSS.

### Внимание:

1. Функция HSS не доступна в режиме Multi.

2. Функция HSS может быть использована в режиме беспроводного управления вспышкой.

## Синхронизация по задней шторке – SCS

Функция синхронизации по задней шторке производит вспышку в конце экспозиции, а не в начале. Данная функция может быть полезной при более длительных выдержках для достижения специальных эффектов.

1. Функция SCS не может быть установлена непосредственно на вспышке.

2. В меню фотоаппарат выберите режим работы вспышки "SCS". Более подробно о том, как это сделать, можно узнать в инструкции вашего фотоаппарата.

### Внимание:

Функция SCS не доступна в режиме беспроводного управления.

## Кнопка Тест

Нажатие кнопки Test приведет к срабатыванию вспышки. Это может быть использовано для замера (только в ручном режиме). В режиме беспроводной ведущей вспышки, нажатие кнопки Test приведет к срабатыванию ведомых вспышек, настроенных на тот же канал, установленном на ведущей вспышке. Уровень мощности при нажатии кнопки Test можно так же изменять (см. ниже C.Fn-07)

## Функции автоматического выключения питания

Для экономии энергии элементов питания, вспышка Phottix Mitros TTL имеет режимы спящий и авто выключение.

1. В режимах не-беспроводной ведомой: Вспышка выключится автоматически после 90 секунд простоя, если кнопки не были нажаты или вспышка не срабатывала. Экран вспышки потухнет. Неполное нажатие кнопки спуска затвора камеры, либо нажатие кнопки тест на вспышке приведет к активации вспышки Phottix Mitros.

2. В режиме беспроводной ведомая вспышка перейдет в режим ожидания после 60 минут бездействия (кнопки не нажаты, вспышка не срабатывала). "IDLE" будет отображено на экране. Полное нажатие кнопки спуска затвора камеры либо нажатие кнопки Test на ведущей вспышке позволит пробудить вспышку из режима ожидания. Таймер режима ожидания для ведомой вспышки может быть изменён с 60 минут до 10 минут (см. ниже C.Fn-10).

3. Ведомая вспышка автоматически выключится после 8 часов простоя, если ни одна из кнопок не была нажата, и вспышка не была в действии после появления сообщения на экране "IDLE". Нажатие кнопки Test пробудит вспышку. Таймер режима автоматического выключения для ведомой вспышки может быть изменён с 8 часов до 1 часа (см. ниже C.Fn-11 below).

## Лампа подсветки автофокуса (AF)

1. В условиях низкого освещения/контрастности во вспышке Phottix Mitros загорится встроенная лампа помощи AF для поддержки автофокуса. Вспомогательный луч света для автофокусировки осветит цель на объекте.

2. В случае использования фотоаппаратов оснащённых встроенной даподсветкой автофокуса, использование подсветки автофокуса фотокамеры или вспышки автоматически определяется исходя из условий съёмки.

# Режимы вспышки

Вспышка Phottix Mitros имеет три режима: TTL, Ручной (M) и Стробоскопический (Multi).

## О режимах вспышки

Вспышка Phottix Mitros включает как стандартные режимы, так и режимы беспроводного управления.

Стандартные режимы: TTL Auto, Manual (ручной) и Multi (серийный).

Беспроводное управление вспышкой: TTL, TTL и Manual (ручной).

## Настраиваемые режимы вспышки Phottix Mitros

Используемые режимы вспышки Phottix Mitros TTL для Sony зависят от модели фотоаппарата и режимов вспышки.

1. При использовании Стандартного режима вспышки, установите камеру в режиме небеспроводного управления вспышкой. В противном случае режим стандартной вспышки не возможно будет установить на самой вспышке. Настройки режима вспышки фотоаппарата также будут ограничены в зависимости от режима съёмки выбранного на фотоаппарате. Более подробно об этом можно прочитать в инструкции к вашему фотоаппарату.

2. Используя режим беспроводного управления вспышкой, установите камеру в режиме беспроводного управления вспышкой. В противном случае вы не сможете выбрать режим беспроводного управления вспышкой на самой вспышке.

3. Режимы Manual и Multi не могут быть использованы, если одновременно происходит следующее:

   A. Когда камера и вспышка сообщаются (идёт передача данных);

   B. Если камера не установлена в режиме Manual.

   Режимы Manual либо Multi могут быть установлены на вспышке при помощи пользовательской функции C.Fn05 Режим Manual в PASM (см. ниже).

4. Если вспышка установлена в стандартном режиме TTL, а камера в режиме автоматической вспышки, то камера будет определять сработает ли вспышка или нет. Если камера установлена в принудительном режиме вспышки (Forced) либо режиме синхронизации по задней шторке (SCS), вспышка сработает одновременно с нажатием кнопки спуска

5. Вспышка Mitros может использоваться в качестве беспроводной ведущей только на следующих фотоаппаратах: DSLR-A900, DSLR-A850, DSLR-A700, SLT-A99V/ SLT-A99, SLT-A77V/ SLT-A77, SLT-A65V/ SLT-A65, SLT-A58, SLT-A57, SLT-A37, NEX-7 либо NEX-6.

6. Вспышка Mitros, установленная в режиме TTL, сможет отобразить настройки уровня компенсации EV, и произвести изменения данной компенсации на следующих фотокамерах: SLT-A99V/ SLT-A99 и SLT-A58 (по мере появления новых моделей фотокамер, данный список может быть расширен). Вспышка Mitros не покажет настроек уровня компенсации EV, а также не позволит произвести данные настройки при использовании с иными камерами, не указанными в списке выше. Установки EV недействительны.

## Для выбора и установки стандартных режимов вспышки

1. Нажмите кнопку

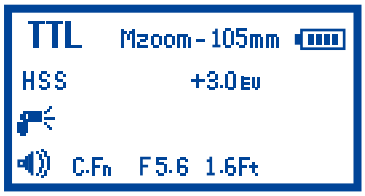
.

2. Выбор режима вспышки будет перемещаться между режимами TTL, Ручным (M) и Серийным (Multi) .

3. Текущий режим будет отображён в верхнем левом углу экрана.

# Режим TTL

**Экран режима TTL**




В режиме TTL вспышка и камера будут совместно автоматически рассчитывать правильную экспозицию при съёмке. При полном нажатии кнопки спуска сработает предварительная вспышка, используемая камерой для определения экспозиции и мощности вспышки непосредственно перед основным снимком.

## Компенсация экспозиции при съёмке со вспышкой - FEC

Изменяя значения EV вспышки в режиме TTL вы соответственно изменяете компенсацию мощности вспышки на освещаемый объект, что не влияет на установки экспозиции фона. Увеличив компенсацию вы сделаете объект более ярким, уменьшив компенсацию вы наоборот сделаете его более тёмным.

Вспышка Phottix Mitros позволяет производить компенсацию экспозиции при съёмке со вспышкой (FEC) в пределах от -3 до +3 с шагом 1/3 ступени. Это помогает в ситуациях, когда требуется точная настройка системы TTL в определенных условиях.

### Для установки FEC:

1. Нажмите кнопку

чтобы войти в режим настройки FEC.
2. Кнопками

либо

установите требуемое значение.
3. Нажмите кнопку

для выхода из режима настройки FEC.

### Внимание:

1. Если компенсация экспозиции вспышки устанавливается одновременно на камере и на вспышке, тогда общий выход экспозиции будет являться суммарным значением двух настроек FEC.

2. На экране вспышки будет отображаться только значение FEC произведённый на вспышке.

3. Вспышка Mitros, установленная в режиме TTL, сможет отобразить настройки уровня компенсации EV, и произвести изменения данной компенсации на следующих фотокамерах: SLT-A99V/ SLT-A99 и SLT-A58 (по мере появления новых моделей фотокамер, данный список может быть расширен). Вспышка Mitros не покажет настроек уровня компенсации EV, а также не позволит произвести данные настройки при использовании с иными камерами, не указанными в списке выше. Установки EV недействительны.

## Брекетинг -BRK

Функция брекетинг (BRK) может быть использована для автоматического изменения уровня мощности вспышки для серии кадров. Камера сохранит серию снимков с различным уровнем компенсации экспозиции.

Количество снимков, уровень коррекции экспозиции (ниже/выше) могут быть установлены пользователем. Функция BRK может быть полезной в условиях необходимости быстрой съёмки, либо при изменении условий освещения для достижения оптимальной экспозиции снимка. Она может быть также использована для HDR фотографии. Более подробно об этой функции можно прочитать в инструкции по эксплуатации для фотоаппарата.

### *Внимание*

1. Функции брекетинга не могут быть установлены на вспышке Mitros.

2. Установите функции брекетинга в меню фотоаппарата. Более подробно об этом можно прочитать в инструкции по эксплуатации для фотоаппарата.

3. "Порядок брекентинга" может быть установлен в меню некоторых фотоаппаратов. Более подробно об этой функции можно прочитать в инструкции по эксплуатации для фотоаппарата.

## *Высокоскоростная синхронизация - HSS*

В режиме высокоскоростной синхронизации HSS максимальная скорость синхронизации камеры/вспышки может достигнуть скорости самой короткой выдержки камеры. Использование данной функции помогает при съёмке в режиме приоритета выдержки, а также для ограничения рассеянного света. Возможности HSS могут быть разными, и зависят от модели фотоаппарата - ознакомьтесь с данными техническими возможностями в руководстве по эксплуатации для вашего фотоаппарата.

### *Способ применения режима HSS:*

1. Нажмите кнопку HSS.

2. На экране появится значок HSS.

3. Выберите значение выдержки высшую, чем скорость синхронизации камеры со вспышкой и произведите снимок.

4. Повторное нажатие кнопки HSS выключит функцию HSS.

## *Ручной Режим (M)*

В режиме ручной вспышки (M) вспышка сработает исходя из индивидуального установленного уровня мощности. Уровень мощности на вспышке Phottix Mitros TTL может быть установлен от 1/1 (полная мощность) до 1/256 – по 9 стопов настроек с шагом в 1/3 ступени. Значения диафрагмы, выдержки и светочувствительности ISO камеры должны быть установлены вручную. Для достижения лучших результатов используйте режим M на камере.

### *Способ применения:*

1. Нажмите кнопку MODE до тех пор, пока не появится значок M на экране.

2. Нажмите кнопку SET, чтобы войти в меню установки уровня мощности. Уровень мощности будет выделен и мигать.

3. Нажмите кнопку ZOOM либо HSS для настройки уровня мощности.

4. Нажмите кнопку SET для выхода из меню настройки мощности.

5. Когда лампочка готовности вспышки загорится красным цветом, это означает, что вспышка полностью заряжена и готова к срабатыванию.

6. Нажатие кнопки TEST приведёт к срабатыванию вспышки исходя из выбранного вами уровня мощности вспышки. Это помогает при замере экспозиции.

### *Внимание:*

- Неполное нажатие кнопки спуска затвора отобразит на экране вспышки её эффективный радиус мощности.

- При включённой функции HSS, минимальный уровень мощности будет составлять 1/128, не 1/256.

## *Multi: Стробоскопический режим*

При помощи стробоскопического режима Multi можно произвести серию быстрых вспышек. Их количество, частота и мощность может быть запрограммирована на вспышке Phottix Mitros. Режим Multi позволяет запечатлеть множество снимков движущегося объекта на одной фотографии, а также может быть использован для достижения иных эффектов.

Частота эффекта (в Гц. - количество срабатываний вспышки в секунду), общее количество срабатываний, и их выходная мощность могут быть установлены.

### *Способ применения:*

1. Нажмите кнопку MODE до тех пор, пока не появится значок Multi на экране.

2. Нажмите кнопку SET для изменения установок Multi. Расположены (слева на право на экране) Мощность, Частота (Гц) и Количество вспышек. Значение мощности мигает при входе в меню данной настройки.

3. Кнопками C.Fn и M/S выберите между настойками мощности, частоты (Гц) и количеством срабатываний вспышки.

4. Кнопками ZOOM и HSS выберите между настойками мощности, частоты (Гц) и количеством срабатываний вспышки.

5. Нажав кнопку SET вы выйдете из меню настройки.

### *Внимание:*

1. Чрезмерно долгое использования вспышки в стробоскопическом режиме может привести к перегреву и повреждению вспышки. Не используйте стробоскопическую вспышку более чем 20 срабатываний подряд.

2. Если вспышка перегрета, автоматически увеличится время её зарядки, чтобы снизить рабочую температуру.

3. В режиме Multi мощность вспышки может быть установлена максимум на 1/8.

### *Стробоскопический режим и скорость выдержки*

Для определения оптимальной скорости выдержки камеры необходимой для использования при различных непостоянных значениях стробоскопического режима, пользуйтесь следующей формулой:

Количество вспышек / Частота = Скорость Выдержки

Пример: 5x (количество вспышек) / 10 Гц (Частота) = .5 секунды выдержка

Это приблизительная рекомендация: Возможно вам придется увеличить или уменьшить выдержку для достижения желаемого результата.

### *Таблица мощности стробо-вспышки в режиме Multi*

В режиме стробо-вспышки Multi, мощность вспышки зависит от уровня зарядки элементов питания. Смотрите таблицу ниже.

Используйте NI-MH батареи.

| Гц / Мощность вспышки | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 20 | 30 | 40 | 50 | 60 | 70 | 80 | 90 | 100 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1/8 | 100+ | 100+ | 100+ | 15 | 10 | 10 | 7 | 7 | 7 | 7 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 1/16 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 40 | 35 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 9 | 9 | 9 | 8 | 8 | 8 |
| 1/32 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 25 | 20 | 20 | 18 | 18 | 17 | 17 | 17 | 17 |
| 1/64 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 60 | 45 | 40 | 32 | 32 | 32 | 30 | 30 |
| 1/128 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 60 | 60 |
| 1/256 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ |

"100+" означает более 100 раз

## *Режим Беспроводного управления вспышкой*

Вспышка Phottix Mitros TTL оснащена функцией беспроводного управления. Используя световые импульсы, вспышка, установленная на камере, позволяет регулировать настройки удалённых вспышек, а также приводит к их срабатыванию.

Вспышка Phottix Mitros может быть использована в качестве беспроводной ведущей на следующих камерах: DSLR-A900, DSLR-A850, DSLR-A700, SLT-A99V/ SLT-A99, SLT-A77V/ SLT-A77, SLT-A65V/ SLT-A65, SLT-A58, SLT-A57, SLT-A37, NEX-7, NEX-6.

Для этого необходимо подключить любую вспышку в режиме ведущей к камере (либо использовать встроенную вспышку камеры, если она имеется в камере, см. ниже.). Камера должна быть установлена в режиме съёмки беспроводного управления (WL). Удаленные вспышки должны быть установлены в режиме ведомой.

Беспроводное управление достигается путем передачи световых импульсов ведущей вспышкой. Все вспышки должны находиться на линии прямой видимости. Область приёмника беспроводного сигнала должен "видеть" сигналы от ведущей вспышки. Данная система не всегда работает стабильно, если съемки происходят на улице или в ярко освещённых помещениях.

В целях повышения надежности беспроводной системы вспышек и лучшего управления мощностью вспышек рекомендуется использование беспроводного радиосинхронизатора Phottix Odin TTL вместе со вспышкой Phottix Mitros. Радиосинхронизатор вспышек Phottix Odin управляет вспышками TTL при помощи радио сигналов, а не световых импульсов, и в гораздо меньшей степени ограничен внешними условиями проведения съемки.

## *Настройки беспроводного режима*

Вспышки должны быть установлены в режим Ведущей либо Ведомой, а фотокамера должна быть установлена в режиме беспроводной съёмки (WL). Ведущая вспышка должна быть установлена на камере для управления удаленными (ведомыми) вспышками. Один и тот же канал передачи должен быть установлен на ведущей и ведомой вспышках. Группы должны быть установлены для ведомых вспышек, функция соотношения группы должна быть установлена на ведущей вспышке.

### *Для выбора режима ведущей вспышки (Master):*

1. Нажмите и удерживайте кнопку M/S в течение 2 секунд для входа в режим беспроводного управления.

2. При помощи кнопок ZOOM и HSS курсор выбора переместится между режимами Master (ведущей) и Slave (ведомой).

3. Выберите Master.

4. Нажав кнопку M/S выбор переместиться от Master к Каналу, Режиму соотношений Ratio и величине соотношения Ratio.

5. При помощи кнопок ZOOM и HSS можно выбрать и установить следующие параметры (Каналы: 1, 2, 3, 4; Режимы Ratio: M:A, M:A:B; значение Ratio: значение для каждой группы - "-" (выкл.), 1, 2, 3, 4, 8, 16).

6. Нажмите кнопку SET для подтверждения и выхода из экрана.

### *Режимы вспышки Master*

Нажмите кнопку /MODE для выбора режимов TTL, TTL либо M для ведущей вспышки Master.

TTL: Ведущая вспышка на камере не сработает при спуске фотокамеры. Вспышка произведет короткий импульс света, предназначенный для ведомой вспышки, однако он не будет являться частью экспозиции.

TTL: Ведущая и ведомая вспышки сработают исходя из результата замера TTL и установленного значения соотношения вспышек (Ratio).

M: Ведущая вспышка сработает на уровне мощности установленном вручную. Ведомые вспышки сработают исходя из результата замера TTL и установленного значения соотношения вспышек (Ratio).

### *Для установки режима ведомой вспышки Slave:*

1. Нажмите и удерживайте кнопку M/S в течение 2 секунд для входа в режим беспроводного управления.

2. При помощи кнопок ZOOM и HSS курсор выбора переместиться между режимами ведущей Master и ведомой Slave.

3. Выберите Режим ведомой вспышки Slave.

4. Нажмите кнопку M/S для перемешения выбора между режимом ведомой и выбором канала и группы.

5. При помощи кнопок ZOOM и HSS можно выбрать и установить следующие параметры (Канал: 1, 2, 3, 4; Группа: A и B).

6. Нажмите кнопку SET для подтверждения и выхода из меню.

7. Когда ведомая вспышка готова к работе, вспомогательный луч автофокуса будет мигать с интервалом в 1 секунду.

8. Нажмите кнопку /MODE чтобы выбрать TTL либо M для ведомой вспышки.

### *Внимание:*

- Убедитесь, что вспышки ведущей и ведомой настроены на один и тот же канал передачи (1-4).

- Не размещайте никаких предметов, которые могут послужить помехой, между ведущей и ведомыми вспышками. Это может стать причиной блокировки сигнала передачи.

- Убедитесь, что ведомые вспышки (их область приёма беспроводного сигнала) направлены в сторону ведущей вспышки.

- Если ведомая вспышка установлена в режиме M, она сработает на уровне мощности, установленным вручную.

### *Каналы передачи*

Режим беспроводного управления вспышки Phottix Mitros включает четыре канала передачи: 1, 2, 3 и 4. Сигналы от ведущей вспышки пересылаются на ведомые вспышки на этих каналах. Если вспышки ведущая и ведомая настроены на различные каналы, тогда ведомая вспышка на сработает.

## *Использование беспроводного управления*

Если вспышка установлена в режиме ведущей на камере, камера установлена в режиме съёмки беспроводного управления (WL), а удаленные вспышки в режиме ведомых, нажатие кнопки спуска затвора приведет к срабатыванию ведущей вспышки (если она установлена в режим ведущей со вспышкой), и ведомых, если они находятся в радиусе действия ведущей вспышки. Камера и вспышка замерят сцену и приведут к срабатыванию вспышек в режиме TTL для точного экспонирования сцены.

### *Использование встроенной вспышки камеры в качестве ведущей*

1. Подключите вспышку Mitros к горячему башмаку камеры.

2. Установите режим вспышки камеры в режим WL.

3. Установите вспышку Mitros в режиме ведомой. Вспышка передаст данную информацию камере.

4. Отключите и отсоедините вспышку Mitros от фотоаппарата, затем включите встроенную вспышку камеры.

5. Убедитесь в том, что вспышка Mitros находится в режиме ведомой.

6. Встроенная вспышка камеры приведёт к срабатыванию вспышки Mitros.

*Если ведомая вспышка установлена в режиме M, мощность вспышки может быть установлена вручную на ведомой вспышке.

## *Режимы соотношения вспышек (Ratio)*

Ведомые вспышки могут управляться ведущей в двух различных режимах соотношений Ratio.

**M: A** все ведомые вспышки, вне зависимости от того, к какой группе они принадлежат A или B, будут считаться как одна группа. В данном случает будет только две группы: Ведущая и Ведомая группы.

**M: A: B** Три группы: Ведущая (M), Ведомая группа A, и ведомая группа B.

Вспышка Phottix Mitros TTL для Sony имеет два режима TTL: TTL и TTL. Пожалуйста, ознакомьтесь выше с разделом “Режимы ведущей вспышки” и информацией ниже.

### *Режимы TTL:*

**M: A** Ведущая вспышка не сработает. Все ведомые вспышки (вне зависимости от группы A и B) сработают исходя из результата замера и/или на одинаковом уровне мощности.

**M: A: B** Ведущая вспышка не сработает. Сработает только группа A ведомых. Группа B ведомых не сработает.

### *Режимы TTL*

**M: A** Может быть установлено соотношение для ведущей и ведомой группы (A и B). Ведущая и ведомая группы сработают исходя из выбранного соотношения вспышек.

**M: A: B** Может быть установлено соотношение для групп вспышек ведущей и ведомых A и B. Три группы сработают исходя из выбранного соотношения вспышек.

### *Внимание:*

1. Если включён режим соотношения M:A, любая группа может быть отключена выбрав в настройках соотношений вспышек”-“(выкл.).

2. Если включён режим соотношения M:A:B, любые две группы могут быть выключены выбрав в настройках соотношений вспышек”-“(выкл.).

### *Режимы ручной настройки (Manual)*

**M: A** Ведущая вспышка сработает исходя из установленного вручную уровня мощности. Группа ведомых вспышек (A и B как одна группа) сработает исходя из результата замера TTL и выбранного соотношения вспышек.

**M: A: B** Ведущая вспышка сработает исходя из установленного вручную уровня мощности. Группа ведомых вспышек A, и группа ведомых вспышек B сработает исходя из результата замера TTL и выбранного соотношения вспышек.

### *Внимание:*

1. Если включён режим соотношения M:A, любая группа может быть отключена выбрав в настройках соотношений вспышек”-“(выкл.).

2. Если включён режим соотношения M:A:B, любые две группы могут быть выключены выбрав в настройках соотношений вспышек”-“(выкл.).

## *Выбор и настройка параметров ведущей вспышки Master*

### *Режим TTL*

1. Нажав кнопку SET, будет выбрана и начнёт мигать на экране опция компенсации EV.

2. При помощи кнопок ZOOM и HSS можно выбрать необходимое значение компенсации EV (от +3 до -3 с шагом в 1/3).

3. Нажав и удерживая кнопку M/S, будет выбрана и начнёт мигать на экране режим ведущей вспышки (Master) для входа в настройки параметров

4. При помощи кнопок C.Fn и M/S переместитесь между опциями каналов и режима соотношения.

5. При помощи кнопок ZOOM и HSS произведите необходимые настройки (Каналы: 1, 2, 3, 4; Режимы соотношения (Ratio): M: A и M: A: B).

6. Нажмите кнопку SET для подтверждения установок и выхода из меню.

### *Внимание*

Вспышка Mitros, установленная в режиме TTL, сможет отобразить настройки уровня компенсации EV, и произвести изменения данной компенсации на следующих фотокамерах: SLT-A99V/ SLT-A99 и SLT-A58 (по мере появления новых моделей фотокамер, данный список может быть

расширен). Вспышка Mitros не покажет настроек уровня компенсации EV, а также не позволит произвести данные настройки при использовании с иными моделями фотокамер, которые не указанны в списке выше. Установки EV недействительны.

## *Режим TTL*

1. Нажав кнопку SET, будет выбрана и начнёт мигать на экране опция компенсации EV.

2. При помощи кнопок ZOOM и HSS можно выбрать необходимое значение компенсации EV (от +3 до -3 с шагом в 1/3).

3. Нажав и удерживая кнопку M/S, будет выбрана и начнёт мигать на экране режим ведущей вспышки (Master) для входа в настройки параметров.

4. При помощи кнопок C.Fn и M/S переместитесь между опциями каналов и режима соотношения.

5. При помощи кнопок ZOOM и HSS произведите необходимые настройки (Каналы: 1, 2, 3, 4; Режимы соотношения (Ratio): M: A и M: A: B).

6. Нажмите кнопку SET для подтверждения установок и выхода из меню.

## *Внимание*

Вспышка Mitros, установленная в режиме TTL, сможет отобразить настройки уровня компенсации EV, и произвести изменения данной компенсации на следующих фотокамерах: SLT-A99V/ SLT-A99 и SLT-A58 (по мере появления новых моделей фотокамер, данный список может быть расширен). Вспышка Mitros не покажет настроек уровня компенсации EV, а также не позволит произвести данные настройки при использовании с иными камерами, не указанными в списке выше. Установки EV недействительны.

## *Режим ручной настройки Manual*

1. Нажав кнопку SET, будет выбрана и начнёт мигать на экране опция ручной настройки уровня мощности.

2. При помощи кнопок ZOOM и HSS можно выбрать необходимый уровень мощности (1/256, 1/128, 1/64, 1/32, 1/16, 1/8, 1/4, 1/2, 1/1, с шагом в 1/3).

3. Нажав и удерживая кнопку M/S, будет выбрана и начнёт мигать на экране режим ведущей вспышки (Master) для входа в настройки параметров.

4. При помощи кнопок C.Fn и M/S переместитесь между опциями каналов, режима Ratio и величины соотношения.

5. При помощи кнопок ZOOM и HSS произведите необходимые настройки (Каналы: 1, 2, 3, 4; Режимы соотношения (Ratio): M: A и M: A: B; Ratio: для каждой группы может быть выбрано значение - "-"( выкл.), 1, 2, 4, 8, 16).

6. Нажмите кнопку SET для подтверждения установок и выхода из меню.

## *Пользовательские функции C.Fn*

Вспышка Phottix Mitros TTL имеет возможность программирования множества пользовательских настроек. Для изменения данных настроек:

1. Нажмите кнопку C.Fn и удерживайте её в течение 2 секунд для входа в меню C.Fn.

2. Кнопками C.Fn и M/S переместитесь между меню функций C.Fn от 0 до 15.

3. Кнопками ZOOM и HSS измените функцию находясь в меню.

4. Нажмите кнопку SET чтобы выйти из меню пользовательских функций C.Fn.

### Таблица пользовательских функций

| Номер польз. функции | Функции | Номер установки | Значение и описание |
|---|---|---|---|
| C.Fn 00 | Единицы измерения расстояния | 0-метры (м) | Метры (м) |
| | | 1-Футы | Футы |
| C.Fn 01 | Авто отключение | 0-Разрешено | Разрешено |
| | | 1-запрещено | Запрещено |
| C.Fn 05 | Ручной режим: Режим камеры поддерживает настройку вспышки в режиме M либо Multi | 0-ручной | Камера может быть настроена только в режиме M |
| | | 1-PASM | Камера может быть настроена в любом режиме |
| C.Fn 06 | Быстрая вспышка — | 0-Разрешить | Разрешить |
| | | 1-Запретить | Запретить |
| C.Fn 07 | Тест вспышки | 0-1 раз | Вспышка сработает 1 раз на установленном уровне мощности |
| | | 1-3 раза | Вспышка сработает 3 раза на частоте и уровне мощности по умолчанию |
| | | 2-4 сек | Вспышка сработает в течении 4 секунд на частоте и уровне мощности по умолчанию |
| C.Fn 09 | Автоматический зум | 0-Под размер сенсора | Под размер сенсора |
| | | 1-Запретить | Запретить |
| C.Fn 10 | Настройка таймера ведомой вспышки | 0-60 минут | 60 минут |
| | | 1-10 минут | 10 минут |
| C.Fn 11 | Отмена автоотключения ведомых вспышек | 0-после 8 часов | После 8 часов |
| | | 1-после 1 часа | После 1 часа |
| C.Fn 12 | Зарядка вспышки | 0-Внутренний и Внешний источник | Внутренний и Внешний источник питания |
| | | 1-Внешний источник | Внешний источник питания |
| C.Fn 13 | Звуковой сигнал | 0-Разрешить | Разрешить |
| | | 1-Запретить | Запретить |
| C.Fn 14 | Автоматическая подсветка | 0-Разрешить | Разрешить |
| | | 1-Запретить | Запретить |
| C.Fn 15 | Функция TTL Pref | +EV | Увеличить EV |
| | | -EV | Уменьшить EV |

## Функция быстрой вспышки

Функция быстрой вспышки позволяет срабатывать вспышке от 1/6 до 1/2 её полной мощности. Время зарядки быстрой вспышки короче. Данная функция эффективна для близких объектов, когда требуется малое время зарядки вспышки.

Быстрая вспышка может быть использована для режима серийной съемки. Функция быстрой вспышки для серийной съемки может быть включена и отключена (см. польз. функ. C.fn-06 выше).

### *Внимание:*

Функция быстрой вспышки устанавливает приоритет срабатывания вспышки. Если объект находится слишком далеко от камеры, это может привести к недоэкспонированию.

## Функция TTL Pref

TTL может незначительно отличаться при использовании вспышки на различных камерах. Функция TTL Pref (C.Fn-15) позволяет пользователям настроить значение EV от +3 до -3 с шагом 1/3 ступени для компенсации этих небольших отличий. Данная настройка является индивидуальным предпочтением пользователя исходя из стандартов TTL камеры. Она будет сохранена в памяти. Если уровень EV будет изменён, данная компенсация будет использована для снимков, сделанных в режиме TTL. Данная компенсация EV не будет отражена на экране при обычном использовании вспышки.

## Функция синхронизации медленной вспышки Slow Flash Sync

В условиях съёмки, когда объект и фон слабо освещены, данная функция может быть полезной для управления светом вспышки при более длительном времени выдержки и достижения оптимальной экспозиции. Для использования данной функции рекомендуется использовать штатив при съёмке с длительными выдержками.

## Восстановление стандартных настроек

Вспышка Phottix Mitros имеет возможность восстановления стандартных настроек.

### *Для восстановления стандартных настроек вспышки:*

1. Нажмите и удерживайте кнопки

и

в течение 3 секунд.

2. Стандартные настройки вспышки восстановлены.

3. Все настройки пользовательских функций будут сброшены и установлены по умолчанию.

## Отображение информации о вспышке

Для технической поддержки либо обновления ПО возможно необходимо будет узнать информацию о вспышке Phottix Mitros. Для того, чтобы отобразить аппаратные средства, программное обеспечение, библиотеку символов и серийный номер вспышки:

1. Нажмите и удерживайте кнопку

при включённой вспышке.

2. Нажмите любую кнопку для отмены отображения и входа в обычный режим.

## Изменения конденсатора вспышки:

Если вспышка не используется в течение длительного времени, возможны некоторые физические изменения конденсатора вспышки. Во избежание таких изменений рекомендуется включать вспышку как минимум на 10 минут раз в три месяца.

# Технические характеристики

**Режимы:** TTL, Ручная настройка M, и Multi стробоскопический

**Ведущее число:** 58/190 (при фокусном расстоянии 105мм, ISO 100)

**Угол освечивания вспышки:** 24 - 105 мм (14 мм с широкоугольной панелью)

**Автозумирование** (угол освечивания вспышки устанавливается автоматически в соответствии с фокусным расстоянием объектива)

**Ручное зумирование** (Зум устанавливается вручную на вспышке/камере)

**Вращаемость:** 360 градусов, вверх-вниз: от -7 до 90 градусов

**FEC (Компенсация экспозиция при съемке со вспышкой):** Ручная

**Режимы синхронизации:** Синхронизация по передней шторке, и высокоскоростная синхронизация HSS.

**Режим стробоскопической вспышки:** 1-100Гц

**Подтверждение экспозиции при съемке со вспышкой:** Загорается синяя индикаторная лампа в режиме TTL

**Зарядка вспышки** (со щелочными элементами питания типоразмера AA)

**Время зарядки/ Индикатор готовности вспышки:**

Обычная вспышка: прибл. 0,1 - 5 с /Загорится красная индикаторная лампа
Быстрая вспышка: прибл. 0,1 - 2,5 с /Загорится зеленая индикаторная лампа

**Внутреннее питание:** Четыре щелочных либо Ni-MH элемента питания типоразмера AA

**Внешнее питание:** Совместимость с блоком питания Phottix Battery Pack или компактным блоком элементов питания Sony FA-EB1AM через соответствующий адаптер.

**Энергосбережение:** в режиме ведомой при помощи синхрокабеля 90 секунд; в режиме ведомой беспроводной: 60 минут

**Беспроводное управление вспышкой**

**Способ передачи:** Оптический импульс

**Каналы:** 4

**Режимы беспроводного управления:** Ведущая и Ведомая

Вспышка Phottix Mitros может быть использована в качестве беспроводной ведущей вспышки только на следующих фотоаппаратах: DSLR-A900, DSLR-A850, DSLR-A700, SLT-A99V/ SLT-A99, SLT-A77V/ SLT-A77, SLT-A65V/ SLT-A65, SLT-A58, SLT-A57, SLT-A37, NEX-7, NEX-6.

**Дальность передачи** (прибл.): В помещении: 12-16м/39,3-52,4 фута. Вне помещения: 7-9м/22,9-29,5 фута.

**Угол приема ведущей вспышки:** ±40° (по горизонтали), ±30° (по вертикали)

**Управляемые группы ведомых вспышек:** 2(A и B)

**Соотношение мощностей вспышек:** для каждой группы может быть выбрано значение - "-"( выкл.), 1, 2, 4, 8, 16

**Ток в режиме простоя:** ≤100uA в спящем режиме

**Габариты:** (Д x Ш x В): 201x77.5x58.3мм

**Вес:** 416г (только вспышка, без элементов питания).

# Phottix Mitros TTL
# 闪光灯（索尼版）

提示：如需立即使用该闪光灯，请参阅快速使用指南卡。如需了解更多高级设置，请阅读此闪光灯说明书及熟悉您的相机使用手册与相关操作。

Phottix Mitros TTL闪光灯（索尼版）是专为搭配索尼数码单反相机使用而设计的，具有TTL模式、手动模式、频闪模式及无线主控/从属引闪功能。

## 警告

1. 请安全使用您的闪光灯。切勿在短距离内直接对着人或动物的眼睛触发闪光灯，否则会损伤眼睛，甚至导致失明。

2. 在汽车、公交车、摩托车或其他移动的交通工具上或周围，请谨慎使用闪光灯，因为可能会导致交通事故。

3. 请勿在可燃气体（如汽油、溶剂等）附近使用闪光灯，有爆炸的危险！

4. 请勿让闪光灯或电池接触到滴水/溅水或高湿度物体。

5. 请勿将闪光灯或电池置于高温环境下（如直射阳光、封闭的汽车等）。

6. 若一定时间内不使用闪光灯，请将所有电池取出。

7. 请按照需要更换电池。请使用未破损的状态良好的电池。请勿混用不同型号的电池。请勿混用新旧电池。

8. 闪光灯闪光时，请勿在闪光灯镜片的前方放置不透光的物体，否则闪光灯发出的热量将可能烧灼放置的物体或是损坏闪光灯管或菲涅尔镜片！

9. 闪光灯头在使用后可能会很烫，请勿触摸，有灼伤的危险！

10. 闪光灯内部有高压电子部件，请勿拆开或试图修理闪光灯。切勿触摸闪光灯的内部组件，有触电的危险！

11. 请勿用金属物体接触闪光灯的外置电源端口，有可能触电或造成重伤！

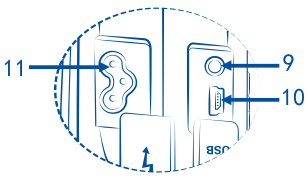
## 目录

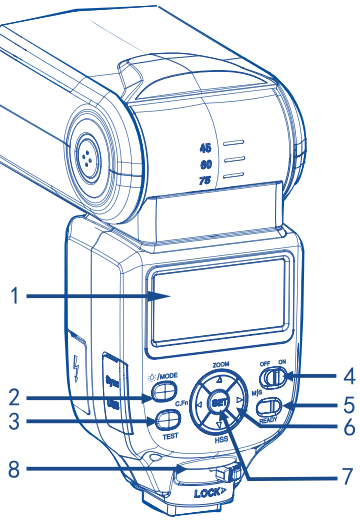
**部件和功能** ..... 82
**模式** ..... 86
**无线引闪** ..... 88
**自定义功能** ..... 91
**规格参数** ..... 92

## 部件

### 后面/左侧

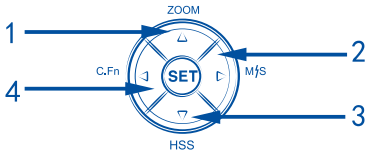
1. 液晶显示屏
2. 模式按钮
3. 测试按钮
4. 电源开关
5. 状态指示灯
6. 箭头调整按钮(见下文)
7. 设置按钮
8. 锁定杆
9. 3.5mm 同步端口
10. USB端口
11. 外置电源端口



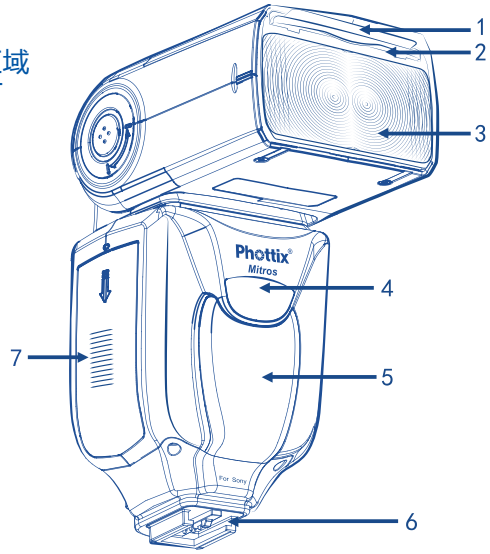

### 箭头调整按钮

1. 向上箭头/变焦调节模式按钮
2. 向右箭头/无线闪光模式按钮
3. 向下箭头/高速同步按钮
4. 向左箭头/自定义功能按钮




### 前面/右侧

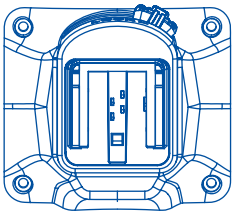
1. 反射板
2. 广角散光板
3. 闪光灯头
4. 无线信号接收区域
5. 自动对焦辅助灯
6. 热靴
7. 电池仓



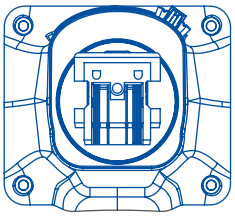
## 注意事项：

Mitros索尼版闪光灯有两种热靴规格，请按照您所使用的相机热靴座来选择合适的闪光灯热靴。

**规格1=旧款美能达接口热靴**



**规格2=新款ISO接口热靴**



## 此说明书中假定以下内容：

1. 闪光灯和相机的电源开关都设为开启。
2. 闪光灯和相机的设置与本说明书中所述的设置一致。
3. 相机菜单和闪光灯自定义功能都设置为默认值。
4. 闪光灯是搭配一款兼容的索尼单反数码相机使用。

## 安装电池

1. 按住电池仓盖并向闪光灯底部方向滑动，电池仓盖将会弹起打开。
2. 按照电池仓中的指示图插入AA电池。
3. 按住电池仓盖并向闪光灯顶部方向推动 – 电池仓盖将会锁定到位。

### 请注意：

- 请使用4节同一品牌的标准规格高品质电池。请确保所有电池的电量保持一致。
- 闪光灯在使用时，电池可能会很烫，更换电池时需小心！
- 如果一定时间不使用闪光灯，请取出电池。

## 将闪光灯安装到相机上

关闭相机和闪光灯

1. 将闪光灯热靴与相机热靴对准。
2. 滑动闪光灯使其完全插入相机热靴。
3. 滑动锁定杆到右侧直至发出咔哒声将闪光灯锁定到位。
4. 锁定释放：按住锁定杆上的锁定释放按钮的同时将锁定杆滑动到左侧。

## 开启/关闭闪光灯

1. 开启闪光灯：将电源开关拨到“ON”的位置。
2. 关闭闪光灯：将电源开关拨到“OFF”的位置。

## 电池电量显示

液晶显示屏上的电池电量显示器（见下文）将会显示闪光灯里电池大概的剩余电量，可以此作为一个粗略的参考来更换电池。如果闪光灯回电时间很长（30秒），请更换电池。

## 倾斜和旋转闪光灯头

1. 闪光灯头的倾斜角度可以在-7度到90度之间调节（可倾斜档位：-7度、45度、60度、75度、90度）。轻轻倾斜闪光灯头到您拍摄所需要的角度。
2. 闪光灯头可左右各旋转180度（可旋转档位：60度、75度、90度、120度、150度、180度）。轻轻旋转闪光灯头到您拍摄所需要的角度。
3. 如果将闪光灯头从标准的0度前倾位置倾斜或旋转到其他的位置，当闪光灯设置为Azoom自动变焦时，闪光灯焦距将会自动设置为50毫米，液晶显示屏上会显示“- -”。闪光灯头倾斜或旋转后，可以在手动变焦模式下（MZoom）改变闪光灯焦距（见下文）。
4. 在-7度的位置时，闪光灯变焦和在0度位置一样，将不会改变任何设置。

## 使用反射板或广角散光板

Phottix Mitros闪光灯的灯头内置有一个白色反射板和一个广角散光板。

1. 使用广角散光板，闪光覆盖范围可以扩展为14mm广角镜头。
2. 当闪光灯头仰起反射闪光时，白色反射板可用来在被摄体的眼睛里创建眼神光。

### 使用步骤：

1. 利用散光板底部边缘将散光板和反射板从闪光灯头内轻轻拉出。
2. 散光板拉出后会置于闪光灯头上。如果不需要使用反射板，请将它轻轻推回至闪光灯头内。
3. 如果只使用反射板，请将散光板轻轻推回至闪光灯头内。

## 使用闪光灯头柔光罩

Phottix Mitros TTL闪光灯随附一个柔光罩，在需要的情况下，此柔光罩可以安装在闪光灯头前面，它对于柔化光线、减少热点和阴影及增加微距摄影的覆盖范围很有帮助。

### 使用步骤：

1.将柔光罩与闪光灯头对准，让柔光罩上的“UP”标记朝上。

2. 将柔光罩上一边的卡口与闪光灯头上相对应的卡口接合。

3. 重复第2步的步骤，使另一边的卡口接合。

## 过热保护

闪光灯具有的过热保护电路功能将会通过放慢闪光灯回电时间来避免过热而造成部件损坏。在短时间内，以全功率闪光多次后，将会激活该过热保护功能。过热保护功能生效时，闪光灯回电时间将会变慢，闪光灯屏幕上将会出现"HOT"图标。

为避免过热而可能造成的损坏，闪光灯会自动增加回电时间来降低闪光灯温度。请等待10分钟再使用。

如果在出现"Hot!"图标之后继续使用闪光灯，闪光灯将不会冷却，显示屏上将会出现"Stop"图标，请停止使用闪光灯，等待10分钟使其冷却后再使用。

## 同步端口和USB端口

1. 3.5mm同步端口可通过3.5mm同步线连接至引闪器。此端口只能输入闪光信号，不能输出。

2. USB端口用于固件升级。软件最新公告及说明都会发布在Phottix网站上。

## LED状态指示灯

**左边LED指示灯：**闪光就绪指示灯。快速闪光模式下，达到最小闪光电压时亮绿灯。充满电后，LED指示灯亮红灯。

**右边LED指示灯：**闪光曝光确认指示灯。如果获得了标准的闪光曝光，闪光曝光确认指示灯将会亮蓝灯约3秒。如果闪光曝光确认指示灯不亮，请靠近被摄体或增加相机的ISO设置。

## 使用外置电源端口

外置电源端口是Phottix专有设计，用于连接Phottix闪光灯线。外置电源端口可通过内附的转接头兼容索尼FA-EB1AM外置电池盒或其他兼容的电池盒。

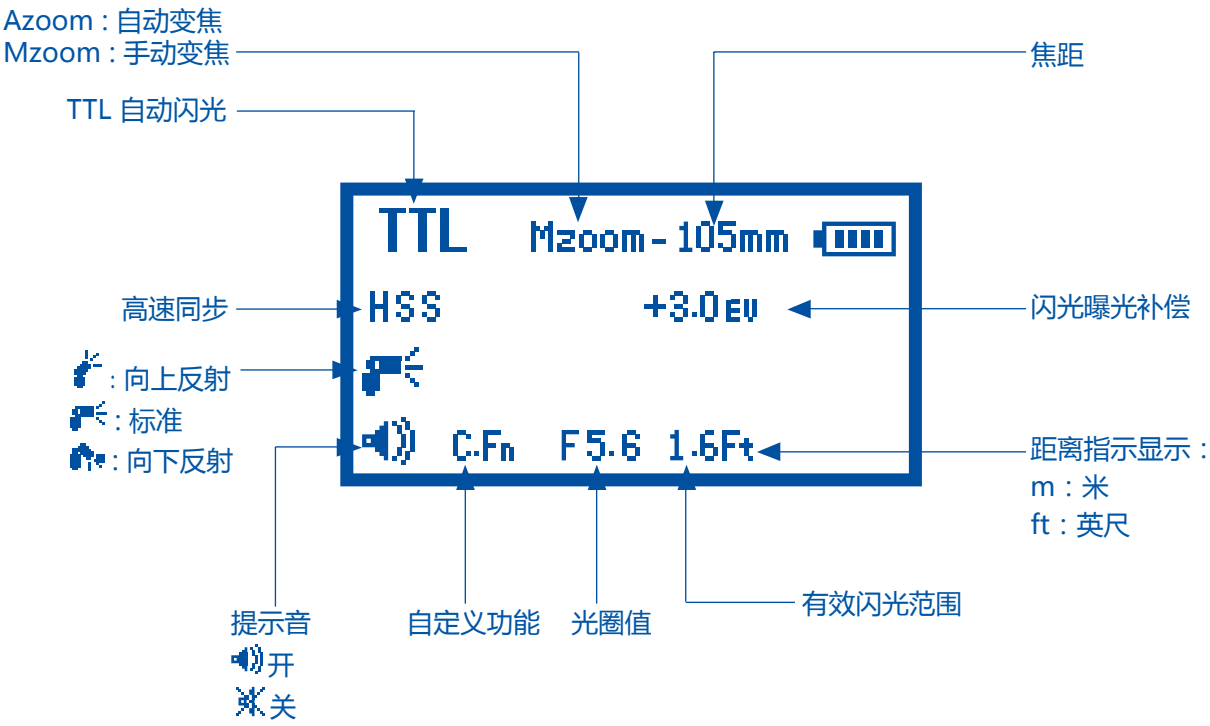
**请注意：**

- 即使使用外置电池盒，也必须在闪光灯中安装内置电池。

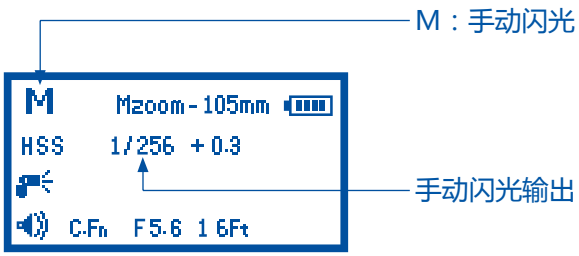
- 请勿使用不兼容索尼的外置电池盒。

# 液晶显示屏显示

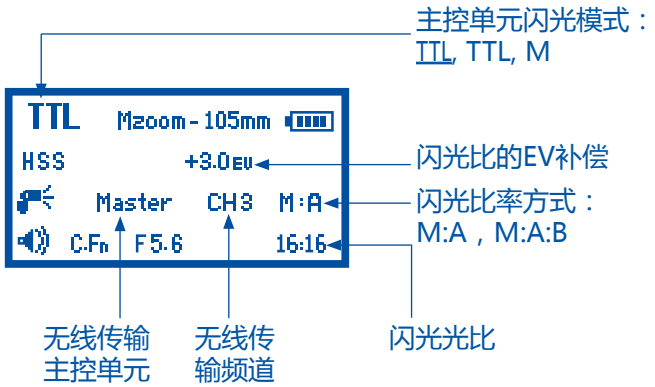
## TTL 自动闪光模式显示界面



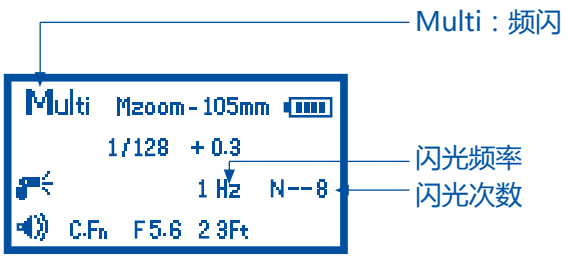

## M 手动闪光模式



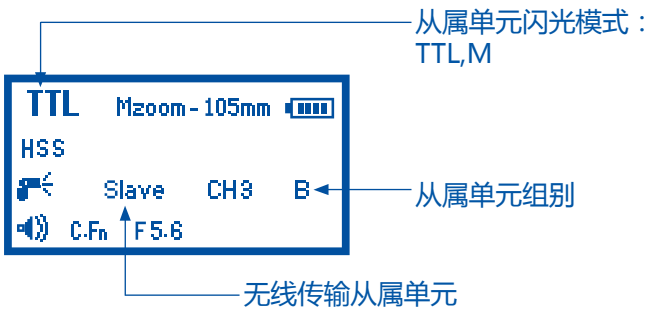

## Master 无线主控模式




## Multi 频闪闪光模式




## Slave 无线从属模式



## 自动存储功能

Phottix Mitros能够保存闪光灯设置。即使关机重启后，模式、功率水平等设置将会保存在闪光灯内。

## 设置闪光灯变焦

Phottix Mitros闪光灯灯头具有两种变焦方式 – 自动变焦(Azoom) 和手动变焦(Mzoom)。自动变焦时，焦距将会随相机变焦镜头的改变而改变以提供最佳灯光效果；手动变焦时，用户可自行设置闪光灯头焦距。

### 设置步骤：

1. 按 ZOOM 按钮。
2. 液晶显示屏上的变焦调整区域将会闪烁显示。
3. 按 ZOOM 或 HSS 按钮将闪光灯头变焦设置为自动变焦（Azoom）或所需的手动变焦（Mzoom）值。
4. 完成设置后，按 SET 按钮确认。

### 请注意：

1. 在自动变焦模式（Azoom）下，闪光灯头从标准的0度前倾位置倾斜或旋转到其他的位置时，闪光灯焦距将会自动设置为50毫米，液晶显示屏上会显示"- -"。如果灯头从0度倾斜到-7度时，闪光灯焦距将不会改变。
2. 自动变焦（Azoom）只有在闪光灯头设置为0度或-7度时才有效。
3. 在手动变焦模式（Mzoom）下，闪光灯头从标准的0度前倾位置倾斜或旋转到其他的位置时，闪光灯焦距将会保持原来的设置，不会改变。
4. 倾斜或旋转闪光灯头后，可以通过将自动变焦模式（Azoom）切换为手动变焦模式（Mzoom）来调节闪光灯焦距。

## 设置高速同步

Phottix Mitros闪光灯具有高速同步功能。详情请参阅下文有关高速同步功能的详细说明。

### 设置步骤：

按 HSS 按钮将会开启或关闭高速同步。

### 请注意：

1. 在频闪模式下，不支持高速同步。
2. 高速同步也可以在无线闪光模式下使用。

## 后帘同步

后帘同步是在快门关闭前的瞬间触发闪光灯,而不是在曝光开始时触发闪光灯，它可以结合低速快门达到创意性效果。

1. 在Mitros闪光灯上无法直接设置后帘同步功能。
2. 请将相机的闪光模式设置为"后帘同步"闪光模式。设置详情，请参阅相机使用手册。

### 请注意：

在无线模式下不能使用后帘同步功能。

## 测试按钮

按测试按钮将会触发闪光灯闪光，这可用于手动模式下测光。在无线主控模式下，按测试按钮将会触发由主控闪光灯控制的设置为同一个频道的从属闪光灯。测试闪光模式可以在自定义功能中设置（见下文C.Fn-07）。

## 自动待机功能

Phottix Mitros TTL闪光灯具备待机和自动关闭模式来节省电池电量。

1. 在非无线从属模式下， 90秒钟没有按键操作或没有被引闪，闪光灯将进入自动待机模式，液晶显示屏将无显示，半按相机快门按钮或按闪光灯上的测试按钮可唤醒闪光灯。
2. 在无线从属模式下， 60分钟无按键操作或没有被引闪，闪光灯将进入从属待机模式，液晶显示屏上将显示"IDLE"，全按相机快门按钮或按主控闪光灯上的测试按钮可唤醒从属模式下的闪光灯。您可以选择从属待机计时器的时间 - 60分钟或10分钟。（见下文C.fn-10）。
3. 如果8小时内无按键操作或没有被引闪，闪光灯将进入从属自动关闭模式，按测试按钮可唤醒闪光灯。您可以选择从属自动关闭的时间 - 8小时或1小时（见下文C.fn-11）。

## 自动对焦（AF）辅助灯

1. 在低照度/低对比度条件下，Phottix Mitros内置的自动对焦辅助灯将会点亮来辅助自动对焦。闪光灯前面的自动对焦辅助灯将会在被摄体上投射一个聚焦目标。
2. 部分相机本身配备有内置自动对焦辅助照明器。与此类相机配合使用时，闪光灯的自动对焦辅助灯或相机上的内置自动对焦辅助照明器会根据实际拍摄环境亮起进行辅助对焦。

## 闪光模式

Phottix Mitros闪光灯具有三种闪光模式：TTL、手动（M）和频闪（Multi）。

### 关于闪光模式

Mitros具有常规闪光和无线闪光两种闪光功能。

常规闪光具有TTL自动、M手动和Multi频闪闪光三种闪光方式。

无线闪光具有TTL、TTL和M三种闪光方式。

## Mitros闪光灯可设置的闪光方式：

Mitros 索尼版闪光灯上可以设置的闪光模式，很大程度上受到相机型号和相机闪光模式设置的限制。

1. 如果要使用常规闪光，请将相机的闪光模式设置为非无线闪光模式，否则闪光灯无法设置为常规闪光。相机上的闪光模式的设置也会受到相机的拍摄模式的限制。具体详情请参阅您的相机使用手册。

2. 如果要使用无线闪光，请将您的相机上的闪光模式设置为WL无线遥控闪光模式。否则，闪光灯将无法设置为无线闪光。

3. 在下列情况同时发生时，无法设置闪光灯为M手动和Multi频闪闪光模式：

   A. 当相机和闪光灯正在通讯过程中时（指相机和闪光灯交换和传输数据时）；

   B. 相机的拍摄模式不是M手动模式时。

   此时可以通过将自定义功能C.Fn05 Manual Mode设置为PASM选项就可以设置闪光灯为M或Multi模式了。

4. 如果闪光灯设置为常规闪光TTL模式，当相机设置为AUTO自动闪光模式时，将会由相机决定闪光灯是否闪光；当相机设置为强制闪光模式或后帘同步闪光模式，每次触发快门时，闪光灯均会闪光。

5. 只有在部分相机上，Mitros闪光灯才可以作为无线主控单元使用，具体相机型号如下：DSLR-A900, DSLR-A850, DSLR-A700, SLT-A99V/SLT-A99, SLT-A77V/SLT-A77, SLT-A65V/SLT-A65, SLT-A58, SLT-A57, SLT-A37, NEX-7或NEX-6。

6. 只有使用SLT-A99V/ SLT-A99和SLT-A58（随着相机的更新，可能会出现其他的相机型号）这两款相机时，Mitros闪光灯在TTL模式下才会显示EV补偿设置项，并且可以调节EV值。使用除这两部相机以外的其他相机时，闪光灯上不显示EV设置项，也不可调节EV值，EV值设置无效。

## 改变常规闪光模式：

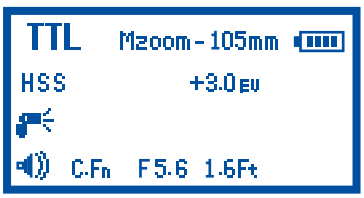
1. 按 MODE 按钮。

2. 闪光模式将会在TTL、手动（M）和频闪（Multi）模式之间循环切换。

3. 当前模式将会显示在液晶显示屏的左上方。

# TTL模式

**TTL模式的界面**




在TTL模式下，闪光灯和相机将会共同工作来计算拍摄图像需要的正确曝光。全按快门按钮，闪光灯将会发出一个预闪，在拍照前的瞬间，相机将会使用此预闪计算出曝光和闪光功率。

## 闪光曝光补偿- FEC

在TTL闪光模式时，通过改变闪光灯的EV值，可以仅对闪光照亮的主体进行闪光输出量补偿，而不影响背景曝光。若要使主体更明亮，请增加补偿，若要使主体更阴暗，请减少补偿。

Phottix Mitros闪光灯可以在±3档间以1/3档为增量调节闪光曝光补偿(FEC)。闪光曝光补偿对于基于环境的需要而需要微调TTL系统的情况有很大帮助。

### 设置闪光曝光补偿：

1. 按 SET 按钮进入闪光曝光补偿调节模式。

2. 按 ZOOM 或 HSS 按钮将增加或减少闪光曝光补偿值。

3. 按 SET 按钮退出闪光曝光补偿调节模式。

### 请注意：

1. 如果在相机和闪光灯上均设置了闪光曝光补偿，则曝光值将会是两个曝光值的总和。

2. 闪光灯的液晶显示屏上仅显示闪光灯所设的补偿值。

3. 只有使用 SLT-A99V/SLT-A99和SLT-A58（随着相机的更新，可能会出现其他的相机型号）这两款相机时，Mitros闪光灯在TTL模式下才会显示EV补偿设置项，并且可以调节EV值。使用除这两部相机以外的其他相机时，闪光灯上不显示EV设置项，也不可调节EV值，EV值设置无效。

## 阶段曝光 – BRK

阶段曝光(BRK)可用来自动改变一组照片的闪光功率。相机将记录一组不同曝光的照片，用户可自行设置阶段曝光照片张数、曝光不足和曝光过度量。在拍摄移动的主体及在一个拍摄场景中有多种不同灯光效果的情况下，使用阶段曝光可以确保记录到合适曝光的照片。阶段曝光也可用于高动态范围摄影。请参阅您的相机使用手册，查阅更多关于该功能的设置和使用说明。

### 请注意：

1. 不能直接在Mitros闪光灯上设置BRK阶段曝光功能。

2. 请在相机的拍摄模式中设置阶段曝光BRK功能，设置详情，请参阅您的相机使用手册。

3. 部分相机可以通过相机菜单设置“阶段曝光顺序”，详情请参阅您的相机使用手册。

## 高速同步– HSS

在高速同步模式下，相机/闪光灯最大同步速度可以达到相机的最大快门速度。在您需要使用光圈优先模式或限制环境光的情况下，高速同步功能将很有帮助。高速同步速度将可能随相机型号的改变而改变，详情请参阅相机使用手册。

### 使用高速同步模式：

1. 按 HSS 按钮。

2. “HSS”图标将会显示在闪光灯的液晶显示屏上。

3. 将快门速度设置为快于相机的闪光同步速度进行拍摄。

4. 再次按 HSS 按键将会退出高速同步。

## 手动（M）模式

在手动模式下，闪光灯将会以您设置的功率水平闪光。Phottix Mitros TTL闪光灯可以在1/1全功率至1/256（共9档）之间以1/3档为增量进行功率调节。相机的光圈和快门速度需要手动调节。为达到最佳效果，请将相机调为M-手动模式。

### 使用手动模式：

1. 按 MODE 按钮直至闪光灯的液晶显示屏上显示 “M”图标。

2. 按 SET 按钮进入功率调节屏幕。功率水平将会在屏幕上闪烁显示。

3. 按 ZOOM 或 HSS 按钮可以调整闪光功率。

4. 按 SET 按钮退出功率调节屏幕。

5. 当闪光就绪指示灯亮红灯，表示闪光灯充满电，可用于拍摄闪光。

6. 按 TEST 按钮将会使闪光灯以您设置的手动功率水平闪光，这有利于测光。

### 请注意：

- 半按快门按钮将会使有效的手动闪光功率范围显示在闪光灯液晶显示屏上。

- 在开启了HSS高速同步功能时，手动模式下的闪光功率最小只能设置为1/128，不可设置为1/256。

## Multi:频闪模式

使用Multi频闪模式，可以发出一系列快速的闪光。您可以在Phottix Mitros闪光灯上设置功率、频率和闪光次数。频闪模式有利于在同一张照片上拍摄移动的被摄体的多个图像以达到特殊效果。

频闪的频率（每秒的闪光次数，以Hz表示），总的闪光次数和功率水平可以设置。

### 使用频闪模式：

1. 按 MODE 按钮直至“Multi”图标显示在闪光灯液晶显示屏上。

2. 按 SET 按钮调整频闪设置。液晶显示屏上将会从左至右显示功率、频率（HZ）和闪光次数。进入频闪调整屏幕后，功率将会在屏幕上闪烁显示。

3. 按 C.Fn 和 M/S 按钮将会在功率、频率（HZ）和闪光次数设置之间切换。

4. 当功率、频率（HZ）和闪光次数图标闪烁显示时，按 ZOOM 和 HSS 按钮可相应地调整功率、频率（HZ）和闪光次数。

5. 按 SET 按钮退出调节屏幕。

### 请注意：

1. 过多使用频闪可能会导致过热甚至损坏闪光灯，请勿连续使用频闪超过20次。

2. 如果过热，闪光灯将会自动增加回电时间，直至闪光灯温度降低到正常才可再次使用。

3. 在频闪模式下，闪光功率最大只可以设置为1/8。

### 频闪模式和快门速度

使用以下公式来确保正确的相机快门速度和不同的频闪模式参数搭配使用：

闪光次数/闪光频率=快门速度

例如，5次(闪光次数)/10赫兹（频率）=0.5秒（快门速度）

这是一个粗略的参考，您还需要加快或减慢快门速度来得到预期的结果。

### 最大频闪闪光次数

最大频闪次数受到电池电量的影响。请参考下列数值。

使用镍氢电池

| 闪光输出 \ Hz | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 20 | 30 | 40 | 50 | 60 | 70 | 80 | 90 | 100 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1/8 | 100+ | 100+ | 100+ | 15 | 10 | 10 | 7 | 7 | 7 | 7 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 1/16 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 40 | 35 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 9 | 9 | 9 | 8 | 8 | 8 |
| 1/32 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 25 | 20 | 20 | 18 | 18 | 17 | 17 | 17 | 17 |
| 1/64 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 60 | 45 | 40 | 32 | 32 | 32 | 30 | 30 |
| 1/128 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 60 | 60 |
| 1/256 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ |

100+表示100以上。

## 无线引闪模式

Phottix Mitros TTL闪光灯具有无线引闪功能。安装在相机上的闪光灯可通过光学脉冲调节和引闪远程闪光灯。

只有在部分相机上，Mitros闪光灯才可以作为无线主控单元使用，具体相机型号如下：DSLR-A900,DSLR-A850,DSLR-A700,SLT-A99V/SLT-A99,SLT-A77V/SLT-A77,SLT-A65V/SLT-A65,SLT-A58,SLT-A57,SLT-A37,NEX-7或NEX-6。

主控模式闪光灯必须安装在相机上（或使用兼容的相机内置闪光灯，请参阅下文），且相机的闪光模式需设置为WL无线遥控闪光模式，远程闪光灯必须设置为从属模式。

无线引闪是通过主控闪光灯传输的光学脉冲完成的。所有闪光灯必须配位，闪光灯上的无线信号接收区域必须能够光感到主控闪光灯的信号。此系统在户外或强光区效果可能不会很好。

为增加性能和功率控制能力，请考虑组合使用Phottix Odin

TTL引闪器和您的Phottix Mitros闪光灯。Phottix Odin通过无线电信号控制和引闪闪光灯，而不是光学脉冲，受环境的影响较小。

## 无线设置

闪光灯必须设置为主控或从属模式，且相机的闪光模式必须设置为WL无线遥控闪光模式。主控闪光灯必须安装在相机上来控制远程（从属）闪光灯。主控闪光灯和从属闪光灯必须设置为相同的频道，从属闪光灯必须设置组，主控闪光灯必须设置闪光比。

### 设置主控单元：

1. 按住 M/S 按钮2秒进入无线设置界面。
2. 按 ZOOM 和 HSS 按钮将在主控模式和从属模式之间循环切换。
3. 选择Master主控模式。
4. 按 M/S 按钮将会使主光标从主控选择切换至频道、比率方式和闪光光比设置项。
5. 按 ZOOM 和 HSS 按钮可以设置所选项的参数（频道：1、2、3、4；比率方式：M:A、M:A:B；闪光光比：每组灯可在-（关闭）、1、2、4、8、16中选择设置）。
6. 设置完成后，按 SET 按钮确认并退出。

### 主控单元闪光模式：

按 /MODE 按键可以设置主控单元的闪光模式：TTL、TTL、M。

TTL：该模式下，主控单元不闪光，只会发出一个短脉冲光来与从属闪光灯保持通讯，它将不会参与曝光。

TTL：该模式下，主控单元和从属单元都是按照TTL测光结果和设置的闪光光比进行闪光。

M： 该模式下，主控单元按照自身设置的M模式下的闪光功率闪光，从属单元还是按照TTL测光结果和设置的闪光比闪光。

### 设置从属单元：

1. 按住 M/S 按钮2秒进入无线设置界面。
2. 按 ZOOM 和 HSS 按钮将在主控模式和从属模式之间循环切换。
3. 选择Slave从属模式。
4. 按 M/S 按钮将会使光标从从属选择切换至频道和组选项。
5. 按 ZOOM 和 HSS 按钮可以设置所选项的参数（频道：1、2、3、4；组别：A、B）。
6. 设置完成后，按 SET 按钮确认并退出。
7. 当从属闪光灯准备就绪，它上面的自动对焦辅助灯将每秒闪烁一次。
8. 按 /MODE 按键，可以设置从属单元的闪光模式：TTL或M。

### 请注意：

- 请确保主控闪光灯和从属闪光灯设置为相同的频道(1-4)。
- 请勿在主控单元和从属单元之间放置任何障碍物。障碍物可能会阻碍无线信号的传输。
- 使用无线反射闪光时，请确保从属闪光灯的无线信号接收区域朝向主控闪光灯。
- 如果从属单元设置为M模式，那么从灯将会按照自身设置的闪光功率闪光。

### 传输频道

Phottix Mitros无线系统有4个传输频道：1、2、3 和4，主控闪光灯发出的信号通过这4个频道传输至从属闪光灯，如果主控闪光灯和从属闪光灯的频道设置不一致，从属闪光灯将不会被引闪。

## 使用无线引闪

将安装在相机上的闪光灯设置为主控模式，且相机上的闪光模式设置为WL无线遥控闪光模式，将远程闪光灯设置为从属模式，按快门按钮将会引闪主控闪光灯（如果设置为主控单元闪光模式）和设置为从属模式的闪光灯（在主控闪光灯的工作范围内）。相机和闪光灯将会给画面测光并在TTL模式引闪闪光灯以提供合适的曝光。

### 使用相机的内置闪光灯作为主控单元

1. 将Mitros闪光灯安装在相机热靴上。
2. 将相机的闪光模式设置为WL无线遥控闪光模式。
3. 将闪光灯设置为Slave无线从属模式，此时闪光灯会将频道信息传送给相机。
4. 把闪光灯从相机热靴上取下，并开启相机上的内置闪光灯。
5. 确保闪光灯设置为无线从属Slave模式。
6. 相机上的内置闪光灯就可以引闪Mitros闪光灯了。

* 如果从属闪光灯设置为M模式，则可以手动在从灯上设置闪光功率。

## 比率方式

主控闪光灯可以按照不同的比率方式控制从属闪光灯，包括以下两种方式：

**M: A** 在该比率模式下，所有的从灯，不论从灯设置为A组还是B组，都为同一组。共有两组灯：主灯一组，从灯一组。

**M:A:B** 在该比率模式下，共有三组灯：主灯、从灯A组、从灯B组。

Phottix Mitros TTL闪光灯索尼版有两种TTL模式：TTL模式和TTL模式。具体请参考下文和上文的"主控单元闪光模式"。

### TTL模式

**M:A** 主控单元不闪光，所有的从灯（无论设置为A组，还是B组）都按照测光结果，以相同的闪光功率闪光。

**M:A:B** 主控单元不闪光，只有从灯A组闪光，从灯B组不闪光。

### TTL模式

**M:A** 可以设置主灯和从灯（包括A组和B组）两组灯的闪光光比。主灯和从灯两组会同时按照设置的闪光比闪光。

**M:A:B** 可以设置主灯、从灯A组和从灯B组三组灯的闪光比。三组灯会同时按照设置的闪光比进行闪光。

### 请注意：

1. 如果设置的是M:A比率方式，可以通过将闪光比值设置为“OFF”关闭项，关闭其中任意一组灯闪光。
2. 如果设置的是M:A:B比率方式，可以通过将闪光比值设置为“OFF”关闭项，关闭其中任意两组灯闪光。

### M模式

**M:A** 主灯按照M手动设置的闪光功率闪光，从灯（A组和B组为同一组灯）按照TTL测光结果和设置的闪光比进行闪光。

**M:A:B** 主灯按照M手动设置的闪光功率闪光，从灯A组和从灯B组两组灯按照TTL测光结果和设置的闪光比进行闪光。

### 请注意：

1. 如果设置的是M:A比率方式，可以通过将闪光比值设置为“OFF”关闭项，关闭其中任意一组灯闪光。
2. 如果设置的是M:A:B比率方式，可以通过将闪光比值设置为“OFF”关闭项，关闭其中任意两组灯闪光。

## 设置主控单元的具体参数

### TTL模式

1. 按 SET 按键，EV补偿量在LCD显示屏上高亮闪烁。
2. 按 ZOOM 和 HSS 按键，可以调整EV补偿值（±3EV，以1/3为增量）。
3. 长按 M/S 键，主控模式Master闪烁，此时进入参数调节状态。
4. 通过 C.Fn 或 M/S 按键可以在无线传输频道和比率方式之间循环。
5. 通过 ZOOM 和 HSS 按键可以调节选定项的具体参数。（频道：1、2、3、4；比率方式：M:A, M:A:B）。
6. 按 SET 按键，确定并退出参数设置状态。

### 请注意：

只有使用SLT-A99V/ SLT-A99和SLT-A58（随着相机的更新，可能会出现其他的相机型号）这两款相机时，Mitros闪光灯在TTL模式下才会显示EV补偿设置项，并且可以调节EV值。使用除这两部相机以外的其他相机时，闪光灯上不显示EV设置项，也不可调节EV值，EV值设置无效。

### TTL模式

1. 按 SET 按键，EV补偿量在LCD显示屏上高亮闪烁。
2. 按 ZOOM 和 HSS 按键，可以调整EV补偿值（±3EV，以1/3为增量）。
3. 长按 M/S 键，主控模式Master闪烁，此时进入参数调节状态。
4. 通过 C.Fn 或 M/S 按键可以在无线传输频道、比率方式和闪光比值之间循环。
5. 通过 ZOOM 和 HSS 按键可以调节选定项的具体参数。（频道：1、2、3、4；比率方式：M:A, M:A:B；闪光光比：每组灯可在-（关闭）、1、2、4、8、16中选择设置）。
6. 按 SET 按键，确定并退出参数设置状态。

### 请注意：

只有使用SLT-A99V/ SLT-A99和SLT-A58（随着相机的更新，可能会出现其他的相机型号）这两款相机时，Mitros闪光灯在TTL模式下才会显示EV补偿设置项，并且可以调节EV值。使用除这两部相机以外的其他相机时，闪光灯上不显示EV设置项，也不可调节EV值，EV值设置无效。

### M手动模式：

1. 按 SET 按键，手动模式下的闪光输出量闪烁。
2. 通过 ZOOM 和 HSS 按键，可以调整闪光输出量（1/256, 1/128, 1/64, 1/32, 1/16, 1/8, 1/4, 1/2, 1/1, 以1/3为增量）。
3. 长按 M/S 键，主控模式Master闪烁，此时进入参数调节状态。
4. 通过 C.Fn 或 M/S 按键可以在无线传输频道、比率方式和闪光比值之间循环。
5. 通过 ZOOM 和 HSS 按键可以调节选定项的具体参数。（频道：1、2、3、4；比率方式：M:A, M:A:B；闪光光比：每组灯可在-（关闭）、1、2、4、8、16中选择设置）。
6. 按 SET 按键，确定并退出参数设置状态。

# 自定义功能

Phottix Mitros TTL闪光灯具备多种可编辑的自定义功能。编辑自定义功能步骤如下：

1. 按住 C.Fn 按钮2秒将进入自定义功能菜单屏幕。

2.按 C.Fn 或 M/S 按钮将循环自定义功能菜单项 – C.Fn 00至C.Fn15。

3. 按 ZOOM 或 HSS 按钮可在菜单内改变自定义功能。

4. 按 SET 按钮退出自定义功能菜单。

## 自定义功能表

| 自定义功能编号 | 功能 | 设置编号 | 设置和说明 |
|---|---|---|---|
| C.Fn 00 | 距离单位 | 0-Meters(m) | 米 |
| | | 1-Feet(Ft) | 英尺 |
| C.Fn 01 | 自动待机 | 0-Enable | 开启 |
| | | 1-Disable | 关闭 |
| C.Fn 05 | 手动模式：支持闪光灯设为M和Multi闪光模式的相机模式 | 0-Manual | 只有当相机的拍摄模式设置为M手动模式 |
| | | 1-PASM | 相机可以设置为所有的拍摄模式 |
| C.Fn 06 | 快速闪光 — | 0-Disable | 关闭 |
| | | 1-Enable | 开启 |
| C.Fn 07 | 测试闪光 | 0-1 time | 以设置的亮度级闪光一次 |
| | | 1-3 times | 以指定的频率和亮度闪光3次 |
| | | 2-4 sec | 以指定的频率和亮度闪光4秒 |
| C.Fn 09 | 图像感应器尺寸的自动放大 | 0-For sensor size | 开启 |
| | | 1-Disable | 关闭 |
| C.Fn 10 | 从属单元待机计时器 | 0-60 minutes | 60分钟 |
| | | 1-10 minutes | 10分钟 |
| C.Fn 11 | 从属单元自动关闭 | 0-Within 8 hours | 8小时内 |
| | | 1-Within 1 hours | 1小时内 |
| C.Fn 12 | 电源供电 | 0-Int. and Ext. source | 内置和外置电源 |
| | | 1-External Power | 仅外置电源 |
| C.Fn 13 | 蜂鸣声确认 | 0-Enable | 开启 |
| | | 1-Disable | 关闭 |
| C.Fn 14 | 自动背光灯 | 0-Enable | 开启 |
| | | 1-Disable | 关闭 |
| C.Fn 15 | TTL个人偏好 | + EV | 加 EV |
| | | - EV | 减 EV |

## 快速闪光功能

快速闪光功能允许闪光灯以全功率的1/2至1/6进行闪光。快速闪光回电时间较快。快速闪光对于短距离内的抓拍很有帮助。

快速闪光功能可以用于连拍模式，您可以在自定义功能中选择快速闪光用于连拍模式功能开启或关闭（见上文C.Fn-06）。

**请注意：**

快速闪光以闪光为优先。使用快速闪光拍摄较远处景物时，可能会导致曝光不足。

## TTL个人偏好

当闪光灯使用在不同的相机上时，TTL可能会稍有不同。TTL个人偏好（C.fn-15）功能允许用户在+/-3档间以1/3档为增量进行微补偿，它是基于相机标准TTL的个人偏好的调节，且TTL个人偏好设置能够保存在闪光灯内。当设置好偏好的EV后，此补偿将会应用于TTL模式下的照片拍摄。在正常的使用过程中，此EV补偿将不会显示在闪光灯液晶显示屏上。

## 低速同步闪光

主体和背景均处于光线较暗的环境时，此功能可将闪光灯控制在较慢的快门速度，以获取正确曝光。

由于通常会使用较慢的快门速度，推荐使用三脚架以防止相机震动。

## 闪光灯恢复默认值

Phottix Mitros 闪光灯可恢复出厂设置。

**闪光灯重设：**

1. 同时按住 MODE 和 SET 按钮3秒。
2. 闪光灯将会恢复出厂设置。
3. 所有自定义功能将会重设为出厂默认值。

## 闪光灯信息显示

如需技术支持或进行软件升级，有可能需要检查Phottix Mitros闪光灯信息。硬件版本、软件版本、图标库及序列号信息显示步骤如下：

1. 长按 HSS 按钮的同时开启闪光灯。
2. 按任一按钮可以取消闪光灯信息显示，回到液晶显示屏显示界面。

## 闪光灯电容器的物理变化：

如果闪光灯一段时间内未使用，闪光灯内的电容器会发生物理变化。请每三个月将闪光灯开启至少10分钟以避免电容器的物理变化。

## 规格参数

**闪光模式：**TTL、手动和频闪

**闪光指数：**58/190（105mm焦距，ISO 100，以米/英尺为单位)

**闪光覆盖范围：**24 – 105mm（使用广角散光板为14mm）

**自动变焦**（自动调整为适合相机镜头焦距的闪光覆盖范围）

**手动变焦**（闪光灯焦距可随闪光灯/相机的设置而改变）

**旋转：**水平：360度，向上-向下：-7度至90度

**闪光曝光补偿（FEC）：**手动

**同步方式：**前帘同步和高速同步

**频闪闪光：**1-100Hz

**闪光曝光确认：**TTL模式下蓝色指示灯亮起

**闪光灯充电**（使用AA型碱性电池）

**充电时间/闪光就绪指示灯：**

普通闪光：约0.1至5秒/红色指示灯亮起

快速闪光：约0.1至2.5秒/绿色指示灯亮起

**内置电源：**4节AA型碱性电池或AA型镍氢电池

**外置电源：**兼容Phottix电池盒和索尼FA-EB1AM电池盒(需使用特定的转接头)

**省电模式：**非无线从属模式： 90秒钟；无线从属模式：60分钟或10分钟（C.Fn10）

**无线闪光**

**传输方法：**光学脉冲

**频道：** 4

**无线选项：**Master、Slave（主控模式、从属模式）

只有在部分相机上，Mitros闪光灯才可以作为无线主控单元使用，具体相机型号如下：DSLR-A900, DSLR-A850, DSLR-A700, SLT-A99V/SLT-A99, SLT-A77V/SLT-A77, SLT-A65V/SLT-A65, SLT-A58, SLT-A57, SLT-A37, NEX-7或NEX-6。

**传输范围（约）：**12-16米/39.36-52.48英尺(室内), 7-9米/22.96-29.52英尺(室外)

**接收角度:** ±40度（水平），±30度（垂直）

**可控制从属单元组：** 2 组 (A和B)

**闪光比控制：**每组灯可在 "-"（关闭）、1、2、4、8、16中选择设置

**待机电流：**睡眠模式下≤ 100uA.

**尺寸：**（长×宽×高）201x77.5x58.3 mm

**重量**（约）：416 克（仅闪光灯，不包括电池）

**www.phottix.com**

# Phottix Mitros TTL
# 閃光燈（索尼版）

提示：如需立即使用該閃光燈，請參閱快速使用指南卡。如需瞭解更多高級設置，請閱讀此閃光燈說明書及熟悉您的相機使用手冊與相關操作。

Phottix Mitros TTL閃光燈（索尼版）是專為搭配索尼數碼單反相機使用而設計的，具有TTL模式、手動模式、頻閃模式及無線主控/從屬引閃功能。

## 警告

1. 請安全使用您的閃光燈。切勿在短距離內直接對著人或動物的眼睛觸發閃光燈，否則會損傷眼睛，甚至導致失明。

2. 在汽車、公車、摩托車或其他移動的交通工具上或周圍，請謹慎使用閃光燈，因為可能會導致交通事故。

3. 請勿在可燃氣體（如汽油、溶劑等）附近使用閃光燈，有爆炸的危險！

4. 請勿讓閃光燈或電池接觸到滴水/濺水或高濕度物體。

5. 請勿將閃光燈或電池置於高溫環境下（如直射陽光、封閉的汽車等）。

6. 若一定時間內不使用閃光燈，請將所有電池取出。

7. 請按照需要更換電池。請使用未破損的狀態良好的電池。請勿混用不同型號的電池。請勿混用新舊電池。

8. 閃光燈閃光時，請勿在閃光燈鏡片的前方放置不透光的物體，否則閃光燈發出的熱量將可能燒灼放置的物體或是損壞閃光燈管或菲涅爾鏡片！

9. 閃光燈頭在使用後可能會很燙，請勿觸摸，有灼傷的危險！

10. 閃光燈內部有高壓電子部件，請勿拆開或試圖修理閃光燈。切勿觸摸閃光燈的內部元件，有觸電的危險！

11. 請勿用金屬物體接觸閃光燈的外置電源埠，有可能觸電或造成重傷！

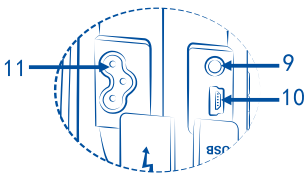
## 目錄

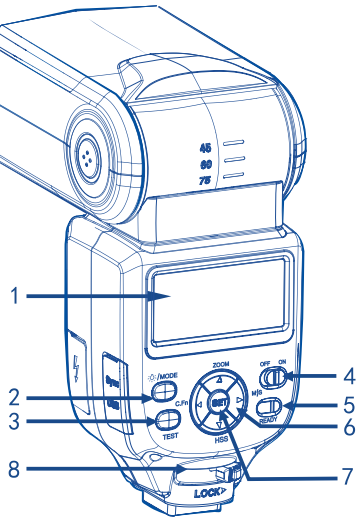
**部件和功能** ..... 93
**模式** ..... 97
**無線引閃** ..... 99
**自訂功能** ..... 102
**規格參數** ..... 103

## 部件

### 後面/左側

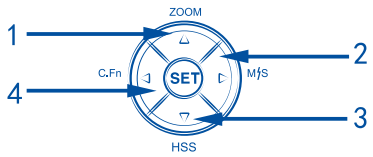
1. 液晶顯示幕
2. 模式按鈕
3. 測試按鈕
4. 電源開關
5. 狀態指示燈
6. 箭頭調整按鈕（見下文）
7. 設置按鈕
8. 鎖定杆
9. 3.5mm 同步埠
10. USB 埠
11. 外置電源埠



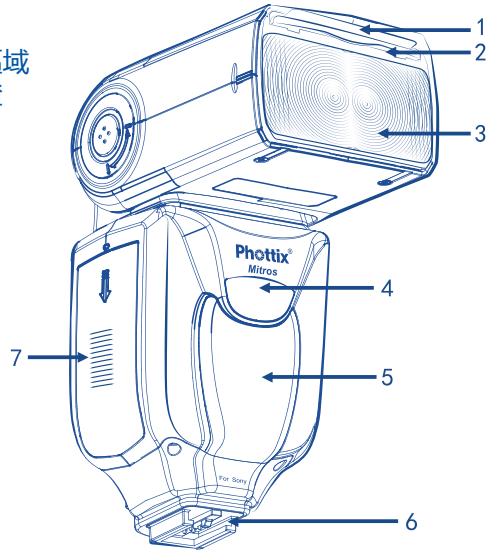

### 箭頭調整按鈕

1. 向上箭頭/變焦調節模式按鈕
2. 向右箭頭/無線閃光模式按鈕
3. 向下箭頭/高速同步按鈕
4. 向左箭頭/自訂功能按鈕




### 前面/右側

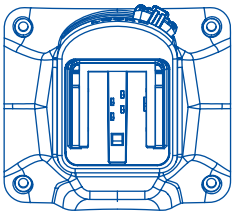
1. 反射板
2. 廣角散光板
3. 閃光燈頭
4. 無線信號接收區域
5. 自動對焦輔助燈
6. 熱靴
7. 電池倉



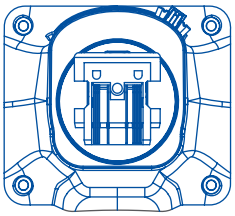
## 注意事項：

Mitros索尼版閃光燈有兩種熱靴規格，請按照您所使用的相機熱靴座來選擇合適的閃光燈熱靴。

**規格1=舊款美能達接口熱靴**



**規格2=新款ISO接口熱靴**



## 此說明書中假定以下內容：

1. 閃光燈和相機的電源開關都設為開啟。
2. 閃光燈和相機的設置與本說明書中所述的設置一致。
3. 相機功能表和閃光燈自訂功能都設置為預設值。
4. 閃光燈是搭配一款相容的索尼單反數碼相機使用。

## 安裝電池

1. 按住電池倉蓋並向閃光燈底部方向滑動，電池倉蓋將會彈起打開。
2. 按照電池倉中的指示圖插入AA電池。
3. 按住電池倉蓋並向閃光燈頂部方向推動 – 電池倉蓋將會鎖定到位。

### 請注意：

- 請使用4節同一品牌的標準規格高品質電池。請確保所有電池的電量保持一致。
- 閃光燈在使用時，電池可能會很燙，更換電池時需小心！
- 如果一定時間不使用閃光燈，請取出電池。

## 將閃光燈安裝到相機上

關閉相機和閃光燈

1. 將閃光燈熱靴與相機熱靴對準。
2. 滑動閃光燈使其完全插入相機熱靴。
3. 滑動鎖定杆到右側直至發出哢噠聲將閃光燈鎖定到位。
4. 鎖定釋放：按住鎖定杆上的鎖定釋放按鈕的同時將鎖定杆滑動到左側。

## 開啟/關閉閃光燈

1. 開啟閃光燈：將電源開關撥到“ON”的位置。
2. 關閉閃光燈：將電源開關撥到“OFF”的位置。

## 電池電量顯示

液晶顯示幕上的電池電量顯示器（見下文）將會顯示閃光燈裡電池大概的剩餘電量，可以此作為一個粗略的參考來更換電池。如果閃光燈回電時間很長（30秒），請更換電池。

## 傾斜和旋轉閃光燈頭

1. 閃光燈頭的傾斜角度可以在-7度到90度之間調節（可傾斜檔位：-7度、45度、60度、75度、90度）。輕輕傾斜閃光燈頭到您拍攝所需要的角度。
2. 閃光燈頭可左右各旋轉180度（可旋轉檔位：60度、75度、90度、120度、150度、180度）。輕輕旋轉閃光燈頭到您拍攝所需要的角度。
3. 如果將閃光燈頭從標準的0度前傾位置傾斜或旋轉到其他的位置，當閃光燈設置為Azoom自動變焦時，閃光燈焦距將會自動設置為50毫米，液晶顯示幕上會顯示“- -”。閃光燈頭傾斜或旋轉後，可以在手動變焦模式下（MZoom）改變閃光燈焦距（見下文）。
4. 在-7度的位置時，閃光燈變焦和在0度位置一樣，將不會改變任何設置。

## 使用反射板或廣角散光板

Phottix Mitros閃光燈的燈頭內置有一個白色反射板和一個廣角散光板。

1. 使用廣角散光板，閃光覆蓋範圍可以擴展為14mm廣角鏡頭。
2. 當閃光燈頭仰起反射閃光時，白色反射板可用來在被攝體的眼睛裡創建眼神光。

### 使用步驟：

1. 利用散光板底部邊緣將散光板和反射板從閃光燈頭內輕輕拉出。
2. 散光板拉出後會置於閃光燈頭上。如果不需要使用反射板，請將它輕輕推回至閃光燈頭內。
3. 如果只使用反射板，請將散光板輕輕推回至閃光燈頭內。

## 使用閃光燈頭柔光罩

Phottix Mitros TTL閃光燈隨附一個柔光罩，在需要的情況下，此柔光罩可以安裝在閃光燈頭前面，它對於柔化光線、減少熱點和陰影及增加微距攝影的覆蓋範圍很有幫助。

### 使用步驟：

1.將柔光罩與閃光燈頭對準，讓柔光罩上的“UP”標記朝上。

2. 將柔光罩上一邊的卡口與閃光燈頭上相對應的卡口接合。
3. 重複第2步的步驟，使另一邊的卡口接合。

## 過熱保護

閃光燈具有的過熱保護電路功能將會通過放慢閃光燈回電時間來避免過熱而造成部件損壞。在短時間內，以全功率閃光多次後，將會啟動該過熱保護功能。過熱保護功能生效時，閃光燈回電時間將會變慢，閃光燈螢幕上將會出現"HOT"圖示。

為避免過熱而可能造成的損壞，閃光燈會自動增加回電時間來降低閃光燈溫度。請等待10分鐘再使用。

如果在出現"Hot!"圖示之後繼續使用閃光燈，閃光燈將不會冷卻，顯示幕上將會出現"Stop"圖示，請停止使用閃光燈，等待10分鐘使其冷卻後再使用。

## 同步埠和USB埠

1. 3.5mm 同步埠可通過3.5mm同步線連接至引閃器。此埠只能輸入閃光信號，不能輸出。
2. USB 埠用於固件升級。軟體最新公告及說明都會發佈在Phottix網站上。

## LED狀態指示燈

**左邊LED指示燈：**閃光就緒指示燈。快速閃光模式下，達到最小閃光電壓時亮綠燈。充滿電後，LED指示燈亮紅燈。

**右邊LED指示燈：**閃光曝光確認指示燈。如果獲得了標準的閃光曝光，閃光曝光確認指示燈將會亮藍燈約3秒。如果閃光曝光確認指示燈不亮，請靠近被攝體或增加相機的ISO設置。

## 使用外置電源埠

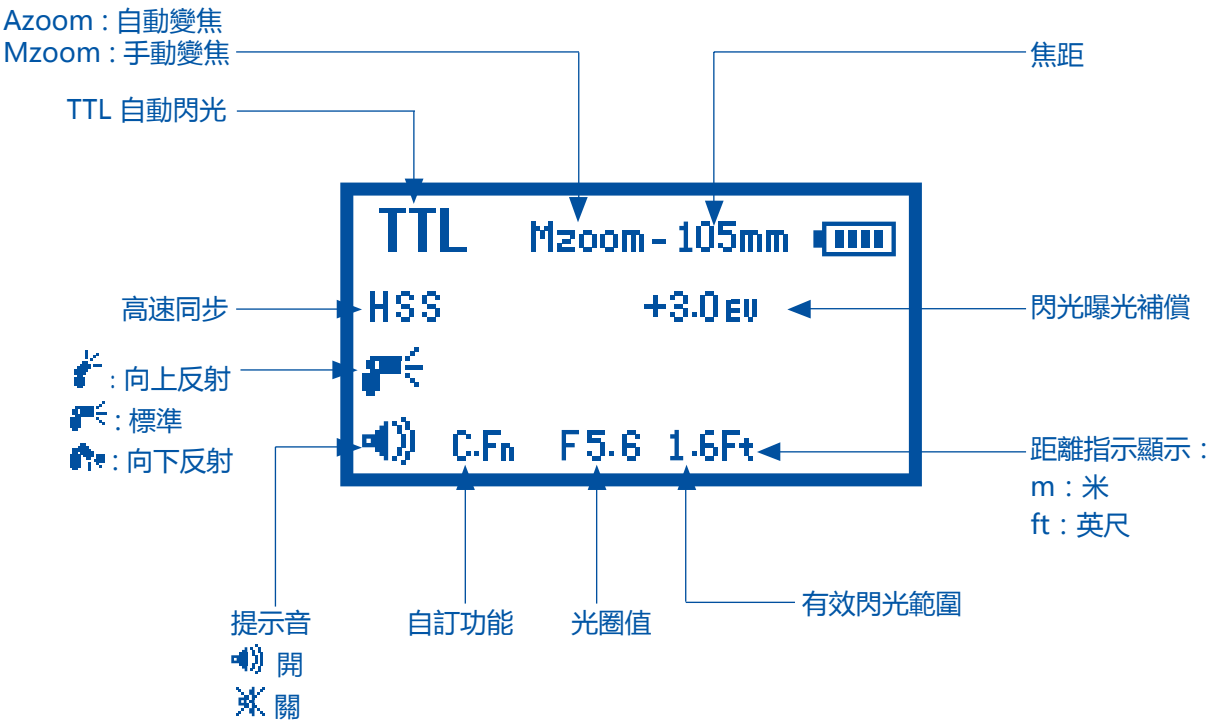
外置電源埠是Phottix專有設計，用於連接Phottix閃光燈線。外置電源埠可通過內附的轉接頭相容索尼FA-EB1AM外置電池盒或其他相容的電池盒。

**請注意：**

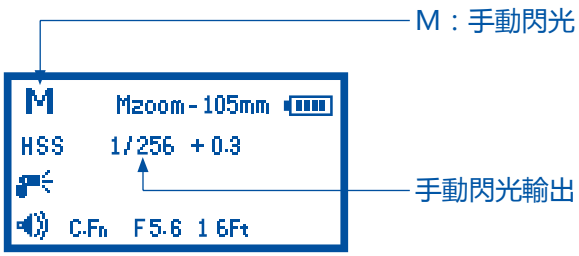
- 即使使用外置電池盒，也必須在閃光燈中安裝內置電池。
- 請勿使用不相容索尼的外置電池盒。

# 液晶顯示幕顯示

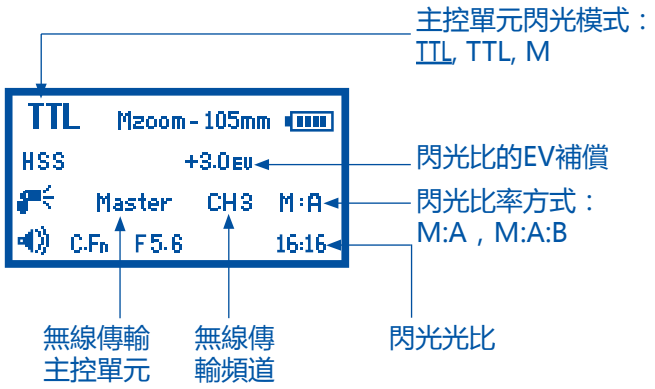
## TTL自動閃光模式顯示介面



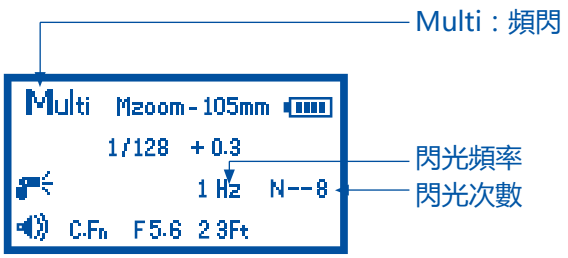

## M 手動閃光模式



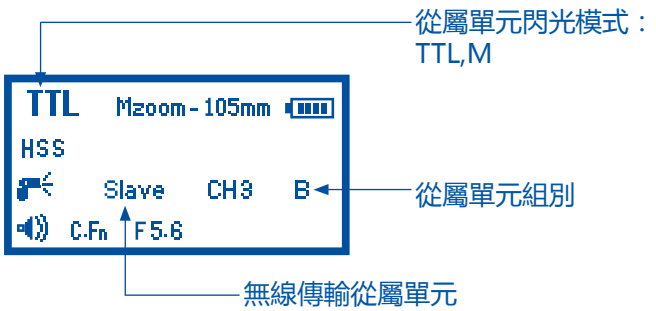

## Master 無線主控模式




## Multi 頻閃閃光模式




## Slave 無線從屬模式



## 自動存儲功能

Phottix Mitros能夠保存閃光燈設置。即使關機重啟後，模式、功率水準等設置將會保存在閃光燈內。

## 設置閃光燈變焦

Phottix Mitros閃光燈燈頭具有兩種變焦方式 – 自動變焦(Azoom) 和手動變焦(Mzoom)。自動變焦時，焦距將會隨相機變焦鏡頭的改變而改變以提供最佳燈光效果；手動變焦時，用戶可自行設置閃光燈頭焦距。

### 設置步驟：

1. 按 ZOOM 按鈕。
2. 液晶顯示幕上的變焦調整區域將會閃爍顯示。
3. 按 ZOOM 或 HSS 按鈕將閃光燈頭變焦設置為自動變焦（Azoom）或所需的手動變焦（Mzoom）值。
4. 完成設置後，按 SET 按鈕確認。

### 請注意：

1. 在自動變焦模式（Azoom）下，閃光燈頭從標準的0度前傾位置傾斜或旋轉到其他的位置時，閃光燈焦距將會自動設置為50毫米，液晶顯示幕上會顯示"- -"。如果燈頭從0度傾斜到-7度時，閃光燈焦距將不會改變。
2. 自動變焦（Azoom）只有在閃光燈頭設置為0度或-7度時才有效。
3. 在手動變焦模式（Mzoom）下，閃光燈頭從標準的0度前傾位置傾斜或旋轉到其他的位置時，閃光燈焦距將會保持原來的設置，不會改變。
4. 傾斜或旋轉閃光燈頭後，可以通過將自動變焦模式（Azoom）切換為手動變焦模式（Mzoom）來調節閃光燈焦距。

## 設置高速同步

Phottix Mitros閃光燈具有高速同步功能。詳情請參閱下文有關高速同步功能的詳細說明。

### 設置步驟：

按 HSS 按鈕將會開啟或關閉高速同步。

### 請注意：

1. 在頻閃模式下，不支援高速同步。
2. 高速同步也可以在無線閃光模式下使用。

## 後簾同步

後簾同步是在快門關閉前的瞬間觸發閃光燈,而不是在曝光開始時觸發閃光燈，它可以結合低速快門達到創意性效果。

1. 在Mitros 閃光燈上無法直接設置後簾同步功能。
2. 請將相機的閃光模式設置為"後簾同步"閃光模式。設置詳情，請參閱相機使用手冊。

### 請注意：

在無線模式下不能使用後簾同步功能。

## 測試按鈕

按測試按鈕將會觸發閃光燈閃光，這可用於手動模式下測光。在無線主控模式下，按測試按鈕將會觸發由主控閃光燈控制的設置為同一個頻道的從屬閃光燈。測試閃光模式可以在自訂功能中設置（見下文C.Fn-07）。

## 自動待機功能

Phottix Mitros TTL閃光燈具備待機和自動關閉模式來節省電池電量。

1. 在非無線從屬模式下， 90秒鐘沒有按鍵操作或沒有被引閃，閃光燈將進入自動待機模式，液晶顯示幕將無顯示，半按相機快門按鈕或按閃光燈上的測試按鈕可喚醒閃光燈。
2. 在無線從屬模式下， 60分鐘無按鍵操作或沒有被引閃，閃光燈將進入從屬待機模式，液晶顯示幕上將顯示"IDLE"，全按相機快門按鈕或按主控閃光燈上的測試按鈕可喚醒從屬模式下的閃光燈。您可以選擇從屬待機計時器的時間 - 60分鐘或10分鐘。（見下文C.fn-10）。
3. 如果8小時內無按鍵操作或沒有被引閃，閃光燈將進入從屬自動關閉模式，按測試按鈕可喚醒閃光燈。您可以選擇從屬自動關閉的時間 - 8小時或1小時（見下文C.fn-11）。

## 自動對焦（AF）輔助燈

1. 在低照度/低對比度條件下，Phottix Mitros內置的自動對焦輔助燈將會點亮來輔助自動對焦。閃光燈前面的自動對焦輔助燈將會在被攝體上投射一個聚焦目標。
2. 部分相機本身配備有內置自動對焦輔助照明器。與此類相機配合使用時，閃光燈的自動對焦輔助燈或相機上的內置自動對焦輔助照明器會根據實際拍攝環境亮起進行輔助對焦。

## 閃光模式

Phottix Mitros閃光燈具有三種閃光模式：TTL、手動（M）和頻閃（Multi）。

### 關於閃光模式

Mitros具有常規閃光和無線閃光兩種閃光功能。

常規閃光具有TTL自動、M手動和Multi頻閃閃光三種閃光方式。

無線閃光具有TTL、TTL和M三種閃光方式。

## Mitros 閃光燈可設置的閃光方式：

Mitros 索尼版閃光燈上可以設置的閃光模式，很大程度上受到相機型號和相機閃光模式設置的限制。

1. 如果要使用常規閃光，請將相機的閃光模式設置為非無線閃光模式，否則閃光燈無法設置為常規閃光。相機上的閃光模式的設置也會受到相機的拍攝模式的限制。具體詳情請參閱您的相機使用手冊。

2. 如果要使用無線閃光，請將您的相機上的閃光模式設置為WL無線遙控閃光模式。否則，閃光燈將無法設置為無線閃光。

3. 在下列情況同時發生時，無法設置閃光燈為M手動和Multi頻閃閃光模式：

   A. 當相機和閃光燈正在通訊過程中時（指相機和閃光燈交換和傳輸資料時）；

   B. 相機的拍攝模式不是M手動模式時。

   此時可以通過將自訂功能C.Fn05 Manual Mode設置為PASM選項就可以設置閃光燈為M或Multi模式了。

4. 如果閃光燈設置為常規閃光TTL模式，當相機設置為AUTO自動閃光模式時，將會由相機決定閃光燈是否閃光；當相機設置為強制閃光模式或後簾同步閃光模式，每次觸發快門時，閃光燈均會閃光。

5. 只有在部分相機上，Mitros閃光燈才可以作為無線主控單元使用，具體相機型號如下：DSLR-A900, DSLR-A850, DSLR-A700, SLT-A99V/SLT-A99, SLT-A77V/SLT-A77, SLT-A65V/SLT-A65, SLT-A58, SLT-A57, SLT-A37, NEX-7或NEX-6。

6. 只有使用SLT-A99V/SLT-A99和SLT-A58（隨著相機的更新，可能會出現其他的相機型號）這兩款相機時，Mitros閃光燈在TTL模式下才會顯示EV補償設置項，並且可以調節EV值。使用除這兩部相機以外的其他相機時，閃光燈上不顯示EV設置項，也不可調節EV值，EV值設置無效。

## 改變常規閃光模式：

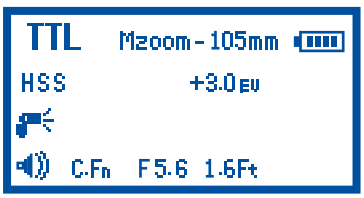
1. 按 MODE 按鈕。

2. 閃光模式將會在TTL、手動（M）和頻閃（Multi）模式之間迴圈切換。

3. 當前模式將會顯示在液晶顯示幕的左上方。

# TTL模式

**TTL模式的介面**




在TTL模式下，閃光燈和相機將會共同工作來計算拍攝圖像需要的正確曝光。全按快門按鈕，閃光燈將會發出一個預閃，在拍照前的瞬間，相機將會使用此預閃計算出曝光和閃光功率。

## 閃光曝光補償(FEC)

在TTL 閃光模式時，通過改變閃光燈的EV值，可以僅對閃光照亮的主體進行閃光輸出量補償，而不影響背景曝光。若要使主體更明亮，請增加補償，若要使主體更陰暗，請減少補償。

Phottix Mitros 閃光燈可以在±3檔間以1/3檔為增量調節閃光曝光補償(FEC)。閃光曝光補償對於基於環境的需要而需要微調TTL系統的情況有很大說明。

### 設置閃光曝光補償：

1. 按 SET 按鈕進入閃光曝光補償調節模式。

2. 按 ZOOM 或 HSS 按鈕將增加或減少閃光曝光補償值。

3. 按 SET 按鈕退出閃光曝光補償調節模式。

### 請注意：

1. 如果在相機和閃光燈上均設置了閃光曝光補償，則曝光值將會是兩個曝光值的總和。

2. 閃光燈的液晶顯示幕上僅顯示閃光燈所設的補償值。

3. 只有使用SLT-A99V/SLT-A99和SLT-A58（隨著相機的更新，可能會出現其他的相機型號）這兩款相機時，Mitros閃光燈在TTL模式下才會顯示EV補償設置項，並且可以調節EV值。使用除這兩部相機以外的其他相機時，閃光燈上不顯示EV設置項，也不可調節EV值，EV值設置無效。

## 階段曝光 – BRK

階段曝光(BRK)可用來自動改變一組照片的閃光功率。相機將記錄一組不同曝光的照片，用戶可自行設置階段曝光照片張數、曝光不足和曝光過度量。在拍攝移動的主體及在一個拍攝場景中有多種不同燈光效果的情況下，使用階段曝光可以確保記錄到合適曝光的照片。階段曝光也可用于高動態範圍攝影。請參閱您的相機使用手冊，查閱更多關於該功能的設置和使用說明。

### 請注意：

1. 不能直接在Mitros閃光燈上設置BRK階段曝光功能。

2. 請在相機的拍攝模式中設置階段曝光BRK功能，設置詳情，請參閱您的相機使用手冊。

3. 部分相機可以通過相機功能表設置“階段曝光順序”，詳情請參閱您的相機使用手冊。

## 高速同步– HSS

在高速同步模式下，相機/閃光燈最大同步速度可以達到相機的最大快門速度。在您需要使用光圈優先模式或限制環境光的情況下，高速同步功能將很有幫助。高速同步速度將可能隨相機型號的改變而改變，詳情請參閱相機使用手冊。

### 使用高速同步模式：

1. 按 HSS 按鈕。

2. “HSS” 圖示將會顯示在閃光燈的液晶顯示幕上。

3. 將快門速度設置為快於相機的閃光同步速度進行拍攝。

4. 再次按 HSS 按鍵將會退出高速同步。

## 手動（M）模式

在手動模式下，閃光燈將會以您設置的功率水準閃光。Phottix Mitros TTL閃光燈可以在1/1全功率至1/256（共9檔）之間以1/3檔為增量進行功率調節。相機的光圈和快門速度需要手動調節。為達到最佳效果，請將相機調為M-手動模式。

### 使用手動模式：

1. 按 MODE 按鈕直至閃光燈的液晶顯示幕上顯示 “M”圖示。

2. 按 SET 按鈕進入功率調節螢幕。功率水準將會在螢幕上閃爍顯示。

3. 按 ZOOM 或 HSS 按鈕可以調整閃光功率。

4. 按 SET 按鈕退出功率調節螢幕。

5. 當閃光就緒指示燈亮紅燈，表示閃光燈充滿電，可用於拍攝閃光。

6. 按 TEST 按鈕將會使閃光燈以您設置的手動功率水準閃光，這有利於測光。

### 請注意：

- 半按快門按鈕將會使有效的手動閃光功率範圍顯示在閃光燈液晶顯示幕上。

- 在開啟了HSS高速同步功能時，手動模式下的閃光功率最小只能設置為1/128，不可設置為1/256。

## Multi:頻閃模式

使用Multi頻閃模式，可以發出一系列快速的閃光。您可以在Phottix Mitros閃光燈上設置功率、頻率和閃光次數。頻閃模式有利於在同一張照片上拍攝移動的被攝體的多個圖像以達到特殊效果。

頻閃的頻率（每秒的閃光次數，以Hz表示），總的閃光次數和功率水準可以設置。

### 使用頻閃模式：

1. 按 MODE 按鈕直至“Multi”圖示顯示在閃光燈液晶顯示幕上。

2. 按 SET 按鈕調整頻閃設置。液晶顯示幕上將會從左至右顯示功率、頻率（HZ）和閃光次數。進入頻閃調整螢幕後，功率將會在螢幕上閃爍顯示。

3. 按 C.Fn 和 M/S 按鈕將會在功率、頻率（HZ）和閃光次數設置之間切換。

4. 當功率、頻率（HZ）和閃光次數圖示閃爍顯示時，按 ZOOM 和 HSS 按鈕可相應地調整功率、頻率（HZ）和閃光次數。

5. 按 SET 按鈕退出調節螢幕。

### 請注意：

1. 過多使用頻閃可能會導致過熱甚至損壞閃光燈，請勿連續使用頻閃超過20次。

2. 如果過熱，閃光燈將會自動增加回電時間，直至閃光燈溫度降低到正常才可再次使用。

3. 在頻閃模式下，閃光功率最大只可以設置為1/8。

### 頻閃模式和快門速度

使用以下公式來確保正確的相機快門速度和不同的頻閃模式參數搭配使用：

閃光次數/閃光頻率=快門速度

例如，5次(閃光次數)/10赫茲（頻率）=0.5秒（快門速度）

這是一個粗略的參考，您還需要加快或減慢快門速度來得到預期的結果。

### 最大頻閃閃光次數

最大頻閃次數受到電池電量的影響。請參考下列數值。

使用鎳氫電池

| Hz / 閃光輸出 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 20 | 30 | 40 | 50 | 60 | 70 | 80 | 90 | 100 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1/8 | 100+ | 100+ | 100+ | 15 | 10 | 10 | 7 | 7 | 7 | 7 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 1/16 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 40 | 35 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 9 | 9 | 9 | 8 | 8 | 8 |
| 1/32 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 25 | 20 | 20 | 18 | 18 | 17 | 17 | 17 | 17 |
| 1/64 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 60 | 45 | 40 | 32 | 32 | 32 | 30 | 30 |
| 1/128 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 60 | 60 |
| 1/256 | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ | 100+ |

100+表示100以上。

## 無線引閃模式

Phottix Mitros TTL閃光燈具有無線引閃功能。安裝在相機上的閃光燈可通過光學脈衝調節和引閃遠端閃光燈。

只有在部分相機上，Mitros閃光燈才可以作為無線主控單元使用，具體相機型號如下：DSLR-A900,DSLR-A850,DSLR-A700,SLT-A99V/SLT-A99,SLT-A77V/SLT-A77,SLT-A65V/SLT-A65,SLT-A58,SLT-A57,SLT-A37,NEX-7或NEX-6。

主控模式閃光燈必須安裝在相機上（或使用相容的相機內置閃光燈，請參閱下文），且相機的閃光模式需設置為WL無線遙控閃光模式，遠端閃光燈必須設置為從屬模式。

無線引閃是通過主控閃光燈傳輸的光學脈衝完成的。所有閃光燈必須配位，閃光燈上的無線信號接收區域必須能夠光感到主控閃光燈的信號。此系統在戶外或強光區效果可能不會很好。

為增加性能和功率控制能力，請考慮組合使用Phottix Odin

TTL引閃器和您的Phottix Mitros閃光燈。Phottix Odin通過無線電信號控制和引閃閃光燈，而不是光學脈衝，受環境的影響較小。

## 無線設置

閃光燈必須設置為主控或從屬模式，且相機的閃光模式必須設置為WL無線遙控閃光模式。主控閃光燈必須安裝在相機上來控制遠端（從屬）閃光燈。主控閃光燈和從屬閃光燈必須設置為相同的頻道，從屬閃光燈必須設置組，主控閃光燈必須設置閃光比。

### 設置主控單元：

1. 按住 M/S 按鈕2秒進入無線設置介面。
2. 按 ZOOM 和 HSS 按鈕將在主控模式和從屬模式之間迴圈切換。
3. 選擇Master主控模式。
4. 按 M/S 按鈕將會使主游標從主控選擇切換至頻道、比率方式和閃光光比設置項。
5. 按 ZOOM 和 HSS 按鈕可以設置所選項的參數（頻道：1、2、3、4；比率方式：M:A、M:A:B；閃光光比：每組燈可在-（關閉）、1、2、4、8、16中選擇設置）。
6. 設置完成後，按 SET 按鈕確認並退出。

### 主控單元閃光模式：

按 /MODE 按鍵可以設置主控單元的閃光模式：TTL、TTL、M。

TTL：該模式下，主控單元不閃光，只會發出一個短脈衝光來與從屬閃光燈保持通訊，它將不會參與曝光。

TTL：該模式下，主控單元和從屬單元都是按照TTL測光結果和設置的閃光光比進行閃光。

M： 該模式下，主控單元按照自身設置的M模式下的閃光功率閃光，從屬單元還是按照TTL測光結果和設置的閃光比閃光。

### 設置從屬單元：

1. 按住 M/S 按鈕2秒進入無線設置介面。
2. 按 ZOOM 和 HSS 按鈕將在主控模式和從屬模式之間迴圈切換。
3. 選擇Slave從屬模式。
4. 按 M/S 按鈕將會使游標從從屬選擇切換至頻道和組選項。
5. 按 ZOOM 和 HSS 按鈕可以設置所選項的參數（頻道：1、2、3、4；組別：A、B）。
6. 設置完成後，按 SET 按鈕確認並退出。
7. 當從屬閃光燈準備就緒，它上面的自動對焦輔助燈將每秒閃爍一次。
8. 按 /MODE 按鍵，可以設置從屬單元的閃光模式：TTL或M。

### 請注意：

- 請確保主控閃光燈和從屬閃光燈設置為相同的頻道(1-4)。
- 請勿在主控單元和從屬單元之間放置任何障礙物。障礙物可能會阻礙無線信號的傳輸。
- 使用無線反射閃光時，請確保從屬閃光燈的無線信號接收區域朝向主控閃光燈。
- 如果從屬單元設置為M模式，那麼從燈將會按照自身設置的閃光功率閃光。

### 傳輸頻道

Phottix Mitros 無線系統有4個傳輸頻道：1、2、3 和4，主控閃光燈發出的信號通過這4個頻道傳輸至從屬閃光燈，如果主控閃光燈和從屬閃光燈的頻道設置不一致，從屬閃光燈將不會被引閃。

## 使用無線引閃

將安裝在相機上的閃光燈設置為主控模式，且相機上的閃光模式設置為WL無線遙控閃光模式，將遠端閃光燈設置為從屬模式，按快門按鈕將會引閃主控閃光燈（如果設置為主控單元閃光模式）和設置為從屬模式的閃光燈（在主控閃光燈的工作範圍內）。相機和閃光燈將會給畫面測光並在TTL模式引閃閃光燈以提供合適的曝光。

### 使用相機的內置閃光燈作為主控單元

1. 將Mitros閃光燈安裝在相機熱靴上。
2. 將相機的閃光模式設置為WL無線遙控閃光模式。
3. 將閃光燈設置為Slave無線從屬模式，此時閃光燈會將頻道資訊傳送給相機。
4. 把閃光燈從相機熱靴上取下，並開啟相機上的內置閃光燈。
5. 確保閃光燈設置為無線從屬Slave模式。
6. 相機上的內置閃光燈就可以引閃Mitros閃光燈了。

* 如果從屬閃光燈設置為M模式，則可以手動在從燈上設置閃光功率。

## 比率方式

主控閃光燈可以按照不同的比率方式控制從屬閃光燈，包括以下兩種方式：

**M: A** 在該比率模式下，所有的從燈，不論從燈設置為A組還是B組，都為同一組。共有兩組燈：主燈一組，從燈一組。

**M:A:B** 在該比率模式下，共有三組燈：主燈、從燈A組、從燈B組。

Phottix Mitros TTL 閃光燈索尼版有兩種TTL模式：TTL模式和TTL模式。具體請參考下文和上文的"主控單元閃光模式"。

### TTL 模式

**M:A** 主控單元不閃光，所有的從燈（無論設置為A組，還是B組）都按照測光結果，以相同的閃光功率閃光。

**M:A:B** 主控單元不閃光，只有從燈A組閃光，從燈B組不閃光。

### TTL 模式

**M:A** 可以設置主燈和從燈（包括A組和B組）兩組燈的閃光光比。主燈和從燈兩組會同時按照設置的閃光比閃光。

**M:A:B** 可以設置主燈、從燈A組和從燈B組三組燈的閃光比。三組燈會同時按照設置的閃光比進行閃光。

### 請注意：

1. 如果設置的是M:A比率方式，可以通過將閃光比值設置為"OFF"關閉項，關閉其中任意一組燈閃光。
2. 如果設置的是M:A:B比率方式，可以通過將閃光比值設置為"OFF"關閉項，關閉其中任意兩組燈閃光。

### M 模式

**M:A** 主燈按照M手動設置的閃光功率閃光，從燈（A組和B組為同一組燈）按照TTL測光結果和設置的閃光比進行閃光。

**M:A:B** 主燈按照M手動設置的閃光功率閃光，從燈A組和從燈B組兩組燈按照TTL測光結果和設置的閃光比進行閃光。

### 請注意：

1. 如果設置的是M:A比率方式，可以通過將閃光比值設置為"OFF"關閉項，關閉其中任意一組燈閃光。
2. 如果設置的是M:A:B比率方式，可以通過將閃光比值設置為"OFF"關閉項，關閉其中任意兩組燈閃光。

## 設置主控單元的具體參數

### TTL 模式

1. 按 SET 按鍵，EV補償量在LCD顯示幕上高亮閃爍。
2. 按 ZOOM 和 HSS 按鍵，可以調整EV補償值（±3EV, 以1/3為增量）。
3. 長按 M/S 鍵，主控模式Master閃爍，此時進入參數調節狀態。
4. 通過 C.Fn 或 M/S 按鍵可以在無線傳輸頻道和比率方式之間迴圈。
5. 通過 ZOOM 和 HSS 按鍵可以調節選定項的具體參數。（頻道：1、2、3、4；比率方式：M:A, M:A:B）。
6. 按 SET 按鍵，確定並退出參數設置狀態。

### 請注意：

只有使用SLT-A99V/SLT-A99和SLT-A58（隨著相機的更新，可能會出現其他的相機型號）這兩款相機時，Mitros閃光燈在TTL模式下才會顯示EV補償設置項，並且可以調節EV值。使用除這兩部相機以外的其他相機時，閃光燈上不顯示EV設置項，也不可調節EV值，EV值設置無效。

### TTL模式

1. 按 SET 按鍵，EV補償量在LCD顯示幕上高亮閃爍。
2. 按 ZOOM 和 HSS 按鍵，可以調整EV補償值（±3EV, 以1/3為增量）。
3. 長按 M/S 鍵，主控模式Master閃爍，此時進入參數調節狀態。
4. 通過 C.Fn 或 M/S 按鍵可以在無線傳輸頻道、比率方式和閃光比值之間迴圈。
5. 通過 ZOOM 和 HSS 按鍵可以調節選定項的具體參數。（頻道：1、2、3、4；比率方式：M:A, M:A:B；閃光光比：每組燈可在-（關閉）、1、2、4、8、16中選擇設置）。
6. 按 SET 按鍵，確定並退出參數設置狀態。

### 請注意：

只有使用SLT-A99V/SLT-A99和SLT-A58（隨著相機的更新，可能會出現其他的相機型號）這兩款相機時，Mitros閃光燈在TTL模式下才會顯示EV補償設置項，並且可以調節EV值。使用除這兩部相機以外的其他相機時，閃光燈上不顯示EV設置項，也不可調節EV值，EV值設置無效。

### M 手動模式：

1. 按 SET 按鍵，手動模式下的閃光輸出量閃爍。
2. 通過 ZOOM 和 HSS 按鍵，可以調整閃光輸出量（1/256, 1/128, 1/64, 1/32, 1/16, 1/8, 1/4, 1/2, 1/1, 以1/3為增量）。
3. 長按 M/S 鍵，主控模式Master閃爍，此時進入參數調節狀態。
4. 通過 C.Fn 或 M/S 按鍵可以在無線傳輸頻道、比率方式和閃光比值之間迴圈。
5. 通過 ZOOM 和 HSS 按鍵可以調節選定項的具體參數。（頻道：1、2、3、4；比率方式：M:A, M:A:B；閃光光比：每組燈可在-（關閉）、1、2、4、8、16中選擇設置）。
6. 按 SET 按鍵，確定並退出參數設置狀態。

# 自訂功能

Phottix Mitros TTL 閃光燈具備多種可編輯的自訂功能。編輯自訂功能步驟如下：

1. 按住 C.Fn 按鈕2秒將進入自訂功能功能表螢幕。
2. 按 C.Fn 或 M/S 按鈕將迴圈自訂功能功能表項目 – C.Fn 00至C.Fn15。
3. 按 ZOOM 或 HSS 按鈕可在功能表內改變自訂功能。
4. 按 SET 按鈕退出自訂功能功能表。

## 自訂功能表

| 自訂功能編號 | 功能 | 設置編號 | 設置和說明 |
|---|---|---|---|
| C.Fn 00 | 距離單位 | 0-Meters(m) | 米 |
| | | 1-Feet(Ft) | 英尺 |
| C.Fn 01 | 自動待機 | 0-Enable | 開啟 |
| | | 1-Disable | 關閉 |
| C.Fn 05 | 手動模式：支援閃光燈設為M和Multi閃光模式的相機模式 | 0-Manual | 只有當相機的拍攝模式設置為M手動模式 |
| | | 1-PASM | 相機可以設置為所有的拍攝模式 |
| C.Fn 06 | 快速閃光 — | 0-Disable | 關閉 |
| | | 1-Enable | 開啟 |
| C.Fn 07 | 測試閃光 | 0-1 time | 以設置的亮度級閃光一次 |
| | | 1-3 times | 以指定的頻率和亮度閃光3次 |
| | | 2-4 sec | 以指定的頻率和亮度閃光4秒 |
| C.Fn 09 | 圖像感應器尺寸的自動放大 | 0-For sensor size | 開啟 |
| | | 1-Disable | 關閉 |
| C.Fn 10 | 從屬單元待機計時器 | 0-60 minutes | 60分鐘 |
| | | 1-10 minutes | 10分鐘 |
| C.Fn 11 | 從屬單元自動關閉 | 0-Within 8 hours | 8小時內 |
| | | 1-Within 1 hours | 1小時內 |
| C.Fn 12 | 電源供電 | 0-Int. and Ext. source | 內置和外置電源 |
| | | 1-External Power | 僅外置電源 |
| C.Fn 13 | 蜂鳴聲確認 | 0-Enable | 開啟 |
| | | 1-Disable | 關閉 |
| C.Fn 14 | 自動背光燈 | 0-Enable | 開啟 |
| | | 1-Disable | 關閉 |
| C.Fn 15 | TTL個人偏好 | + EV | 加 EV |
| | | - EV | 減 EV |

## 快速閃光功能

快速閃光功能允許閃光燈以全功率的1/2至1/6進行閃光。快速閃光回電時間較快。快速閃光對於短距離內的抓拍很有幫助。

快速閃光功能可以用於連拍模式，您可以在自訂功能中選擇快速閃光用於連拍模式功能開啟或關閉（見上文C.Fn-06）。

**請注意：**

快速閃光以閃光為優先。使用快速閃光拍攝較遠處景物時，可能會導致曝光不足。

## TTL 個人偏好

當閃光燈使用在不同的相機上時，TTL可能會稍有不同。TTL個人偏好（C.fn-15）功能允許用戶在+/-3檔間以1/3檔為增量進行微補償，它是基於相機標準TTL的個人偏好的調節，且TTL個人偏好設置能夠保存在閃光燈內。當設置好偏好的EV後，此補償將會應用於TTL模式下的照片拍攝。在正常的使用過程中，此EV補償將不會顯示在閃光燈液晶顯示幕上。

## 低速同步閃光

主體和背景均處於光線較暗的環境時，此功能可將閃光燈控制在較慢的快門速度，以獲取正確曝光。

由於通常會使用較慢的快門速度，推薦使用三腳架以防止相機震動。

## 閃光燈恢復預設值

Phottix Mitros 閃光燈可恢復出廠設置。

**閃光燈重設：**

1. 同時按住 MODE 和 SET 按鈕3秒。
2. 閃光燈將會恢復出廠設置。
3. 所有自訂功能將會重設為出廠預設值。

## 閃光燈資訊顯示

如需技術支援或進行軟體升級，有可能需要檢查Phottix Mitros閃光燈資訊。硬體版本、軟體版本、圖示庫及序號資訊顯示步驟如下：

1. 長按 HSS 按鈕的同時開啟閃光燈。
2. 按任一按鈕可以取消閃光燈資訊顯示，回到液晶顯示幕顯示介面。

## 閃光燈電容器的物理變化：

如果閃光燈一段時間內未使用，閃光燈內的電容器會發生物理變化。請每三個月將閃光燈開啟至少10分鐘以避免電容器的物理變化。

## 規格參數

**閃光模式：**TTL、手動和頻閃

**閃光指數：**58/190（105mm焦距，ISO 100，以米/英尺為單位)

**閃光覆蓋範圍：**24 – 105mm（使用廣角散光板為14mm）

**自動變焦**（自動調整為適合相機鏡頭焦距的閃光覆蓋範圍）

**手動變焦**（閃光燈焦距可隨閃光燈/相機的設置而改變）

**旋轉：**水準：360度，向上-向下：-7度至90度

**閃光曝光補償（FEC）：**手動

**同步方式：**前簾同步和高速同步

**頻閃閃光：**1-100Hz

**閃光曝光確認：**TTL模式下藍色指示燈亮起

**閃光燈充電**（使用AA型鹼性電池）

**充電時間/閃光就緒指示燈：**

普通閃光：約0.1至5秒/紅色指示燈亮起

快速閃光：約0.1至2.5秒/綠色指示燈亮起

**內置電源：**4節AA型鹼性電池或AA型鎳氫電池

**外置電源：**相容Phottix電池盒和索尼FA-EB1AM電池盒(需使用特定的轉接頭)

**省電模式：**非無線從屬模式： 90秒鐘；無線從屬模式：60分鐘或10分鐘（C.Fn10）

**無線閃光**

**傳輸方法：**光學脈衝

**頻道：** 4

**無線選項：**Master、Slave（主控模式、從屬模式）

只有在部分相機上，Mitros閃光燈才可以作為無線主控單元使用，具體相機型號如下：DSLR-A900, DSLR-A850, DSLR-A700, SLT-A99V/SLT-A99, SLT-A77V/SLT-A77, SLT-A65V/SLT-A65, SLT-A58, SLT-A57, SLT-A37, NEX-7或NEX-6。

**傳輸範圍（約）：**12-16米/39.36-52.48英尺(室內), 7-9米/22.96-29.52英尺(室外)

**接收角度:** ±40度（水準），±30度（垂直）

**可控制從屬單元組：** 2 組 (A和B)

**閃光比控制：**每組燈可在 "-"（關閉）、1、2、4、8、16中選擇設置

**待機電流：**睡眠模式下≤ 100uA.

**尺寸：**（長×寬×高）201x77.5x58.3 mm

**重量**（約）：416 克（僅閃光燈，不包括電池）

**www.phottix.com**

Printed in China